



# MONTPELLIER

authentic simplicity

**FIORANESE**  
CERAMICA



# ESTREMAMENTE DECORATIVA NELLA SUA NATURALEZZA

## ESTREMAMENTE DECORATIVA NELLA SUA NATURALEZZA

Ricca di fascino e autenticità la serie Montpellier trae ispirazione dalle pietre di recupero degli antichi castelli francesi e riprende fedelmente l'idea di una materia che attraversa il tempo per rivivere nel presente. Ogni dettaglio, dai bordi irregolari alla grafica, è riproposto fedelmente per offrire una collezione naturalmente bella. La serie propone 3 formati combinabili tra loro per una maggiore varietà di pose e 4 colori, caldi e freddi, che regalano intensi effetti stonalizzati. La superficie è irregolare, quasi che il tempo abbia lasciato dei segni al suo passaggio: questo aspetto conferisce calore e charme alla materia ceramica che ben si presta ad ambienti moderni e sofisticati. Arricchisce la serie una decorazione dal profumo romantico e retrò, declinata in colorazioni calde e polverose. Particolare attenzione va dedicata alla versione da esterno, disponibile nel formato 60,4x90,6 sia nella classica versione con spessore 10 mm e bordi rettificati, sia nella versione con spessore 20 mm e bordo sagomato: un piccolo dettaglio diventa il particolare che rende autentica la storia che racchiude.

## UN NATUREL EXTRÊMEMENT DÉCORATIF

Fascinante et authentique, la série Montpellier s'inspire des vieilles pierres des châteaux français et reprend fidèlement l'esprit d'une matière qui traverse le temps pour revivre au présent. Des bords irréguliers aux graphismes, chaque détail est fidèlement répliqué pour proposer une collection d'une beauté naturelle. La série propose 3 formats pouvant s'associer les uns aux autres pour obtenir un calepinage plus diversifié et 4 couleurs, chaudes et froides, offrant d'intenses effets stonalisés. La surface est irrégulière, comme si le temps avait laissé des traces sur son passage. Cet aspect apporte une sensation chaleureuse et fascinante à la matière céramique qui s'adapte à merveille aux espaces modernes et sophistiqués. Une décoration aux accents romantiques et rétro, déclinée dans des tons chauds et poudrés. La version pour l'extérieur mérite une attention toute particulière. Elle est disponible en 60,4x90,6, aussi bien en 10 mm d'épaisseur à bords rectifiés qu'en 20 mm d'épaisseur à bord irrégulier: un petit détail qui apporte une touche d'authenticité historique évoquant sa source d'inspiration.

## NATURAL AND EXTREMELY DECORATIVE

With a rich, authentic allure, the Montpellier series takes its inspiration from the stone recovered from centuries-old French castles, faithfully reproducing the idea of a material that travels through time to gain a new lease of life in the present. Every detail, from the uneven edges to the graphics, is faithfully reproduced to create a naturally beautiful collection. The series comprises 3 sizes that can be combined to offer a greater variety of laying options, and comes in 4 warm and cool shades for intense shaded effects.

The uneven surfaces reflect the signs the passage of time leaves behind, adding extra charm and warmth to the ceramic material, which is especially suitable for modern, sophisticated settings. The series is complemented with a decoration that has a romantic, retro allure, in warm, dusty shades. Particular attention has been paid to the outdoor version, available in the 60.4x90.6 size, in both the classic 10 mm-thick version with rectified edges and in the 20 mm-thick version with shaped edges: a single aspect becomes the detail that brings an authentic finish to complete the collection.

## EXTREM DEKORATIV DANK SEINER NATÜRLICHKEIT

Die Inspiration zur reizvollen, unverfälschten Serie Montpellier stammt von den wiederverwendeten Steinen der alten französischen Burgen, das Ergebnis ist eine getreue Wiedergabe der Idee eines Materials, das die Zeit durchquert, um in der Gegenwart neues Leben zu erhalten.

Jedes Detail, von den unregelmäßigen Kanten bis hin zur Grafik, wird getreu nachgeahmt, um eine Kollektion mit natürlicher Schönheit anzubieten. Die Serie bietet 3 für eine größere Verlegevielfalt untereinander kombinierbaren Formate und 4 warme und kalte Farben, die für starke, abgetönte Effekte sorgen. Die Oberfläche ist unregelmäßig, beinahe, als ob die vergehende Zeit ihre Spuren hinterlassen hätte: Dieser Aspekt verleiht dem Keramikmaterial, das gut zu modernen, raffinierten Umgebungen passt, Wärme und Charme. Die Serie wird durch eine Dekoration mit romantischem Retroakzent bereichert, die in warmen, staubigen Farbtönen ausgearbeitet wird. Besondere Aufmerksamkeit verdient die Version für den Außenbereich, die im Format 60,4x90,6 sowohl in der klassischen Version mit 10 mm Stärke und rektifizierten Kanten, als auch in der Version mit 20 mm Stärke und geformtem Rand erhältlich ist: Ein kleines Detail wird zum gewissen Etwas, das die Echtheit der Geschichte, die es einschließt, ausmacht.









**CENERE**  
60,4x90,6 - 24"x36" / 60,4x60,4 - 24"x24" / 30,2x60,4 - 12"x24"  
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



# LO CHARME CHE IL TEMPO LASCIA IN SUPERFICIE

THE CHARM THAT TIME LEAVES  
BEHIND ON THE SURFACE  
LE CHARME QUE LE TEMPS  
LAISSE EN SURFACE  
DER CHARME, DEN DIE ZEIT AUF DER  
OBERFLÄCHE HINTERLÄSST

MOKA 60,4x90,6 - 24"x36"  
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified





MOKA 60,4x90,6 - 24"x36"  
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified





TALCO 30,2x60,4 - 12"x24" / FORMELLA MIX\_3 20,13x20,13 - 8"x8"  
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified









# UNA PIETRA ANTICA RIVIVE NEL PRESENTE

AN ANCIENT STONE SPRINGS BACK TO LIFE  
IN THE PRESENT  
UNE PIERRE ANCIENNE REVIT AU PRÉSENT  
EIN ALTER STEIN KOMMT IN DER  
GEGENWART ZU NEUEM LEBEN



FORMELLA INTONACO 20,13x20,13 - 8"x8"  
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified





FORMELLA MIX\_4 20,13x20,13 - 8"x8"  
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified







# EFFETTI STONALIZZATI ARREDANO AMBIENTI SOFISTICATI

SHADED EFFECTS EMBELLISH  
SOPHISTICATED SETTINGS  
DES EFFETS STONALISÉS DÉCORENT  
DES ESPACES SOPHISTIQUÉS  
ABGETÖNTE EFFEKTE GESTALTEN  
RAFFINIERTE UMGEBUNGEN



SABBIA  
60,4x90,6 - 24"x36" / 60,4x60,4 - 24"x24" / 30,2x60,4 - 12"x24"  
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified





MONTPELLIER 2019

MONTPELLIER 2019

SABBIA  
60,4x90,6 - 24"x36" / 60,4x60,4 - 24"x24" / 30,2x60,4 - 12"x24"  
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



# BORDI IRREGOLARI PER UNA BELLEZZA AUTENTICA

UNEVEN EDGES FOR AUTHENTIC BEAUTY  
DES BORDS IRRÉGULIERS POUR UNE  
BEAUTÉ AUTHENTIQUE  
UNREGELMÄSSIGE KANTEN FÜR EINE  
UNVERFÄLSCHTE SCHÖNHEIT

CENERE  $\neq$  10 mm  
60,4x90,6 - 24"x36"  
Esterno/Rettificato - Outdoor/Rectified

**gres++**  
CENERE  $\neq$  20 mm  
60,4x90,6 - 24"x36"  
Esterno - Outdoor





**gres++**  
CENERE # 20 mm  
60,4x90,6 - 24"x36"  
Esterno - Outdoor



# MONTPELLIER

gres porcellanato **body-color**



TALCO



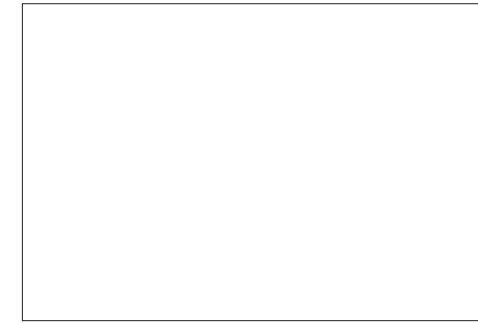
SABBIA



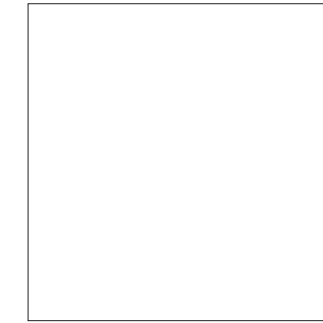
CENERE



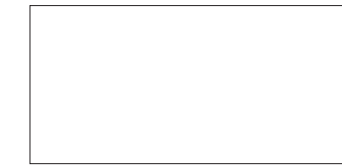
MOKA



**60,4x90,6 - 24"x36"**  
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified  
Esterno/Rettificato - Outdoor/Rectified



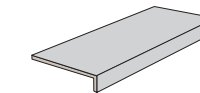
**60,4x60,4 - 24"x24"**  
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified  
Esterno/Rettificato - Outdoor/Rectified\*



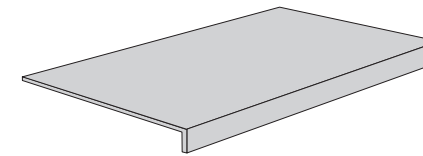
**30,2x60,4 - 12"x24"**  
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified  
Esterno/Rettificato - Outdoor/Rectified\*



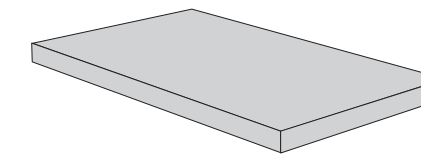
**Battiscopa - Bullnose**  
**7,5x60,4 - 3"x24"**  
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



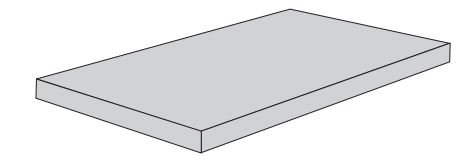
**Elemento a Elle - L-shape trim**  
**15x30,2x5 - 6"x12"x2"**  
Esterno/Rettificato - Outdoor/Rectified\*



**Lineare ad Elle - L-shaped element**  
**30,2x60,4x5 - 12"x24"x2**  
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified  
Esterno/Rettificato - Outdoor/Rectified\*

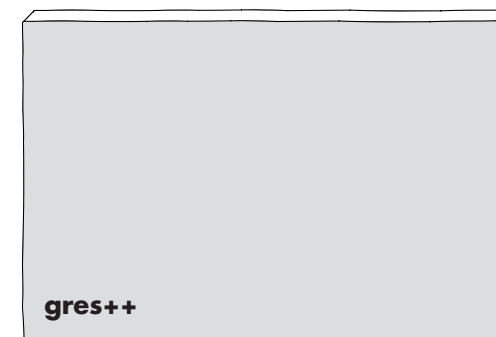


**Angolare ad Elle - L-shaped corner element**  
**30,2x60,4x5 - 12"x24"x2 DX**  
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified  
Esterno/Rettificato - Outdoor/Rectified\*



**Angolare ad Elle - L-shaped corner element**  
**30,2x60,4x5 - 12"x24"x2 SX**  
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified  
Esterno/Rettificato - Outdoor/Rectified\*

\* Disponibile solo nei colori Talco e Cenere  
Available only in Talco and Cenere colours  
Lieferbar nur in den Farben Talco und Cenere  
Seul disponible dans les couleurs Talco et Cenere



**60,4x90,6 - 24"x36"**  
Esterno - Outdoor  
Bordo sagomato - Shaped edge - Geformter Rand - Bord irrégulier



# FORMELLE\_20

gres porcellanato **body-color**

Designed by **Silvia Stanzani**



FORMELLA INTONACO



FORMELLA MIX\_3 COLORI

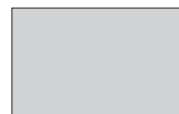




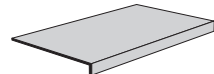
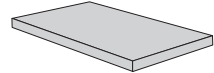
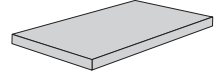


FORMELLA MIX\_4 COLORI

**3 SOGGETTI ASSORTITI / 20,13x20,13 - 8"x8"**

Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



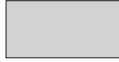


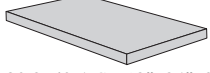

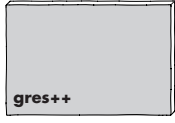
Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno di una scatola / Da utilizzare solo a rivestimento  
 Minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed / To be used only on walls  
 Eine Mindestanzahl von unterschiedlichen Subjekten in einer Schachtel kann nicht garantiert werden / Nur zur Verkleidung verwendbare  
 Une quantité minimum de sujets différents dans une même boîte ne peut être garantie / Exclusivement destinés à un revêtement mural

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format  | Codice<br>Code<br>Artikelnummer<br>Code                              | Articolo<br>Item<br>Artikel<br>Article   | Scatole                                   |   |                                       | Pallet                              |                                   |                      | SPESSORE<br>Thickness<br>Stärke<br>Epaisseur |
|--|--|--|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
|  |  |  | PZ/SC<br>Pcs/Box<br>Stek/Ktn<br>Pcs/Boîte | MQ/SC<br>Sqm/Box<br>Qm/Ktn<br>M <sup>2</sup> /Boîte | KG/SC<br>Kg/Box<br>Kg/Ktn<br>Kg/Boîte | COLLI<br>Boxes<br>Kartons<br>Boîtes | MQ<br>Sqm<br>Qm<br>M <sup>2</sup> | KG<br>Kg<br>Kg<br>Kg |  |
| <b>NATURALE/RETTIFICATO - MATTE/RECTIFIED - MATT/REKTIFIZIERT - MATT/RECTIFIE</b>  |  |  |   |   |                                       |                                     |                                   |                      |  |
| <br>60,4x90,6 - 24"x36"   | <b>MP691R</b><br><b>MP692R</b><br><b>MP693R</b><br><b>MP698R</b>     | Talco<br>Sabbia<br>Cenere<br>Moka        | 3   | 1,641   | 36,5                                  | 32                                  | 52,512                            | 1178                 | 10 mm  |
| <br>60,4x60,4 - 24"x24"   | <b>MP601R</b><br><b>MP602R</b><br><b>MP603R</b><br><b>MP608R</b>     | Talco<br>Sabbia<br>Cenere<br>Moka        | 4   | 1,46  | 31,5                                  | 30                                  | 43,8                              | 955                  | 10 mm  |
| <br>30,2x60,4 - 12"x24"   | <b>MP361R</b><br><b>MP362R</b><br><b>MP363R</b><br><b>MP368R</b>     | Talco<br>Sabbia<br>Cenere<br>Moka        | 6   | 1,092   | 24                                    | 40                                  | 43,68                             | 970                  | 10 mm  |
| <br><b>FORMELLE_20</b><br>20,13x20,13 - 8"x8"*<br><b>3 soggetti assortiti</b>  | <b>MP201FR</b><br><b>MP3FR</b><br><b>MP4FR</b>                       | Intonaco<br>Mix_3 Colori<br>Mix_4 Colori | 27  | 1,0935  | 24                                    | 68                                  | 74,358                            | 1642                 | 10 mm  |
| * Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno di una scatola. Decorì da utilizzare solo a rivestimento.<br>Minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed. Decorations to be used only on walls.<br>Eine Mindestanzahl von unterschiedlichen Subjekten in einer Schachtel kann nicht garantiert werden. Nur zur Verkleidung verwendbare Dekorelemente.<br>Une quantité minimum de sujets différents dans une même boîte ne peut être garantie. Décor exclusivement destinés à un revêtement mural. |  |  |   |   |                                       |                                     |                                   |                      |  |
| <br>7,5x60,4 - 3"x24"   | <b>MPB601R</b><br><b>MPB602R</b><br><b>MPB603R</b><br><b>MPB608R</b> | Talco<br>Sabbia<br>Cenere<br>Moka        | 22  | ML<br>13,288  | 22                                    |                                     |                                   |                      |  |
| <b>Battiscopa - Bullnose</b><br>Sockel - Plinthe   |  |  |   |   |                                       |                                     |                                   |                      |  |
| <br>30,2x60,4x5 - 12"x24"x2"  | <b>MP1CLR</b><br><b>MP2CLR</b><br><b>MP3CLR</b><br><b>MP8CLR</b>     | Talco<br>Sabbia<br>Cenere<br>Moka        | 4   |   | 20                                    |                                     |                                   |                      |  |
| <b>Lineare ad Elle</b><br>L-shaped Element - L-Form Element - Élément linéaire en "L"  |  |  |   |   |                                       |                                     |                                   |                      |  |
| <br>30,2x60,4x5 - 12"x24"x2"<br>DX  | <b>MP1GADR</b><br><b>MP2GADR</b><br><b>MP3GADR</b><br><b>MP8GADR</b> | Talco<br>Sabbia<br>Cenere<br>Moka        | 2   |   | 11                                    |                                     |                                   |                      |  |
| <b>Angolare ad Elle</b><br>L-shaped Corner Element - L-Form Eckelement - Élément d'angle en "L"  |  |  |   |   |                                       |                                     |                                   |                      |  |
| <br>30,2x60,4x5 - 12"x24"x2"<br>SX  | <b>MP1GASR</b><br><b>MP2GASR</b><br><b>MP3GASR</b><br><b>MP8GASR</b> | Talco<br>Sabbia<br>Cenere<br>Moka        | 2   |   | 11                                    |                                     |                                   |                      |  |
| <b>Angolare ad Elle</b><br>L-shaped Corner Element - L-Form Eckelement - Élément d'angle en "L"  |  |  |   |   |                                       |                                     |                                   |                      |  |



# MONTPELLIER

gres porcellanato **body-color**

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format  | Codice<br>Code<br>Artikelnummer<br>Code                              | Articolo<br>Item<br>Artikel<br>Article | Scatole                                   |  |                                       | Pallet                              |                       |                      | SPESSORE<br>Thickness<br>Stärke<br>Epaisseur |
|--|--|--|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|
|  |  |  | PZ/SC<br>Pcs/Box<br>Stck/Ktn<br>Pcs/Boîte | MQ/SC<br>Sqm/Box<br>Qm/Ktn<br>M²/Boîte | KG/SC<br>Kg/Box<br>Kg/Ktn<br>Kg/Boîte | COLLI<br>Boxes<br>Kartons<br>Boîtes | MQ<br>Sqm<br>Qm<br>M² | KG<br>Kg<br>Kg<br>Kg |  |
| <b>ESTERNO/RETTIFICATO - OUTDOOR/RECTIFIED - AUSSENBEREICH/REKTIFIZIERT - EXTERIEUR/RECTIFIE</b>   |  |  |   |  |                                       |                                     |                       |                      |  |
| <br>60,4x90,6 - 24"x36"  | <b>MP691ER</b><br><b>MP692ER</b><br><b>MP693ER</b><br><b>MP698ER</b> | Talco<br>Sabbia<br>Cenere<br>Moka      | 3   | 1,641                                  | 36,5                                  | 32                                  | 52,512                | 1178                 | 10 mm  |
| <br>60,4x60,4 - 24"x24"  | <b>MP601ER</b><br><b>MP603ER</b>                                     | Talco<br>Cenere                        | 4   | 1,46                                   | 31,5                                  | 30                                  | 43,8                  | 955                  | 10 mm  |
| <br>30,2x60,4 - 12"x24"  | <b>MP361ER</b><br><b>MP363ER</b>                                     | Talco<br>Cenere                        | 6   | 1,092                                  | 24                                    | 40                                  | 43,68                 | 970                  | 10 mm  |
| <br>15x30,2x5 - 6"x12"x2"                                   | <b>MP1ELER</b><br><b>MP3ELER</b>                                     | Talco<br>Cenere                        | 8   |  | 9,6                                   |                                     |                       |                      |  |
| <b>Elemento a Elle</b><br>L-shape trim - Schenkplatte - Carreau à rebord   |  |  |   |  |                                       |                                     |                       |                      |  |
| <br>30,2x60,4x5 - 12"x24"x2"                              | <b>MP1GLE</b><br><b>MP3GLE</b>                                       | Talco<br>Cenere                        | 4   |  | 20                                    |                                     |                       |                      |  |
| <b>Lineare ad Elle</b><br>L-shaped Element - L-Form Element - Élément linéaire en "L"  |  |  |   |  |                                       |                                     |                       |                      |  |
| <br>30,2x60,4x5 - 12"x24"x2"<br>DX                        | <b>MP1GADE</b><br><b>MP3GADE</b>                                     | Talco<br>Cenere                        | 2   |  | 11                                    |                                     |                       |                      |  |
| <b>Angolare ad Elle</b><br>L-shaped Corner Element - L-Form Ekelement - Élément d'angle en "L"   |  |  |   |  |                                       |                                     |                       |                      |  |
| <br>30,2x60,4x5 - 12"x24"x2"<br>SX                        | <b>MP1GASE</b><br><b>MP3GASE</b>                                     | Talco<br>Cenere                        | 2   |  | 11                                    |                                     |                       |                      |  |
| <b>Angolare ad Elle</b><br>L-shaped Corner Element - L-Form Ekelement - Élément d'angle en "L"   |  |  |   |  |                                       |                                     |                       |                      |  |
| <b>ESTERNO - OUTDOOR - AUSSENBEREICH - EXTERIEUR</b>   |  |  |   |  |                                       |                                     |                       |                      |  |
| <br>60,4x90,6 - 24"x36"<br>≠ 20 mm | <b>2MP91E</b><br><b>2MP92E</b><br><b>2MP93E</b><br><b>2MP98E</b>     | Talco<br>Sabbia<br>Cenere<br>Moka      | 1   | 0,547                                  | 24                                    | 48                                  | 26,256                | 1162                 | 20 mm  |
| <b>* Bordo sagomato - Shaped edge - Geformter Rand - Bord irrégulier</b>   |  |  |   |  |                                       |                                     |                       |                      |  |

## EN 14411:2012

ANNEX G GROUP BIA GL

ANNEX G GROUP BIA UGL \* **gres++**

### R10

NATURALE

### R11

ESTERNO

### PEI 4

NATURALE

### DCOF

NATURALE WET: 0.55  
ESTERNO WET: 0.85

### BCRA

DRY: > 0.40  
WET: > 0.40

### A+B

NATURALE - ESTERNO

### PENDULUM

NATURALE  
DRY: 57  
WET: 40



### PIASTRELLE CON VARIAZIONE RANDOM DI TONO E DISEGNO

Tiles with random shade and aspect variation  
Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster  
Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure

### PAVIMENTO

Floor coverings - Bodenbeläge - Sol

### RIVESTIMENTO

Wall coverings - Wandbeläge - Faïence

### RESIDENZIALE

Residential areas - Wohngebiete - Zones résidentielles

### TRAFFICO LEGGERO

Light traffic areas - Geringe Begehungsfrequenz - Zones à trafic léger

### TRAFFICO PESANTE (gres++)

Heavy traffic areas - Starke Begehungsfrequenz - Zones à trafic intense

### ESTERNO (Esterno)

Outdoor areas - Außenbereiche - Espaces extérieurs

### ZONE LIMITROFE A PISCINA (Esterno)

Swimming pool areas - Schwimmbadbereich - Abords de piscines



### \* gres++

EN 14411- ISO 10545-2

Caratteristiche dimensionali dove applicabile per materiale sagomato.  
Dimensional characteristics where applicable for shaped material.  
Caractéristiques dimensionnelles, le cas échéant, pour matériau façonné.  
Abmessungen für das geformte Material (falls zutreffend).







**FIORANESE**  
CERAMICA

41042 Fiorano Modenese (MO) Italy  
Via Cameazzo, 25 - Tel. (+39) 0536.99.35.11  
Fax Italia 0536.99.35.56 - Fax Export (+39) 0536.83.26.11  
[www.fioranese.it](http://www.fioranese.it) - [info@fioranese.it](mailto:info@fioranese.it)