



justvenice
100
180



Index

justvenice

2

Le briccole

4

Il formato

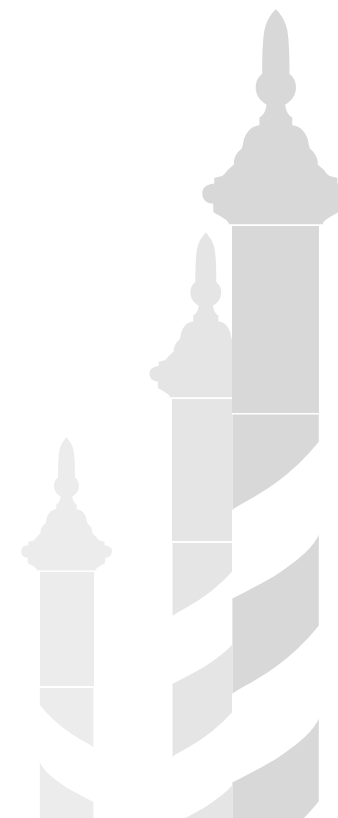
6

Colori e superficie

34

La collezione

 GARDENIA
ORCHIDEA



Il mare elabora, lavora, restituisce...



The sea designs, models
and restores...

El mar elabora, trabaja,
devuelve...

La mer élabore, travaille,
redonne...

Море отделяет,
обрабатывает и
возвращает назад...

Das Meer verarbeitet und
verwandelt, und wiedergibt...

大海可以处理, 创作
返回东西

Le briccole della laguna veneziana

Levigato o grezzo, elaborato o rustico, ogni pezzo di legno racchiude in sé molti aspetti, tanti quante sono le sue venature, e altrettanti colori. Per rendersene conto basta passeggiare sulla riva dei canali di Venezia, e osservare le briccole. Quei pezzi di legno che emergono dalla laguna sottovoce e indicano la via ai naviganti racchiudono in sé ognuno di quei colori e di quelle sfumature. L'anima segreta del legno.

The dolphin structures of the Venetian Lagoon
Smooth or coarse, elaborated or rustic, each piece of wood encloses many aspects, just as many as its veins and with just as many colours. To realise the beauty, just take a stroll along the banks of the Venetian canals and admire the dolphin structures. Those pieces of wood emerging from the lagoon in silence to indicate the way for navigators; they have all the colours and shades. The wood's secret soul.

Los duques de Alba de la laguna veneciana.
Alisado o natural, elaborado o rústico, cada trozo de madera encierra en sí mismo muchos aspectos, tantos cuantos son sus vetas, y tantos cuantos son sus colores. Para lograr entender es suficiente pasear por la orilla de los canales de Venecia, y observar los duques de Alba. Esos trozos de madera que emergen en voz baja de la laguna e indican el camino a los navegantes encerrando en sí mismo cada uno de los colores y matices. El alma secreta de la madera.

Les ducs-d'Albe de la lagune vénitienne.
Polie ou brute, élaborée ou rustique, chaque pièce en bois contient en soi de nombreux aspects, autant que sont ses veines et autant de couleurs. Pour s'en rendre compte, il suffit de se promener sur le bord des canaux de Venise et d'observer les ducs-d'Albe. Ces pièces en bois ressortant de la lagune en douceur et indiquant le chemin aux navigateurs contiennent toutes ces couleurs et ces nuances. L'âme secrète du bois.

Причалные сваи венецианской лагуны.
Полированный или необработанный, облагороженный или неотесанный, каждый кусок дерева скрывает в себе столько же черт, сколько в нем прожилок и многочисленных оттенков. Чтобы осознать это, достаточно прогуляться по берегам каналов Венеции и рассмотреть сваи возникающие из глубины лагуны и указывающие дорогу путешественникам, содержат в себе каждый из тех цветов и оттенков. Таинственная душа дерева.

Die Dalben der Lagune von Venedig
Geglättet oder roh, bearbeitet oder unbearbeitet: jedes Stück Holz beinhaltet so viele Aspekte wie seine Maserungen sind, und ebenso viele Farben. Um sich eine Idee davon zu machen, braucht man nur entlang der Kanäle in Venedig zu gehen, von denen aus die Dalben beobachtet werden können. Diese Holzpfähle, die still aus der Lagune herausragen und den Schiffen den Weg weisen, erscheinen in den typischen Farben und Nuancen des Holzes. Die geheime Beschaffenheit des Holzes.

威尼斯泻湖的系留设施光滑的或粗造的, 精细的或质朴的, 每块木头凝聚了自身许多方面的特征, 它们的纹路和各种颜色。走上威尼斯运河岸边时注意到系留设施。这些每块融合了自身深浅不一颜色的木材从威尼斯泻湖中静静地冒出从而给水手们指引方向。木头隐蔽的灵魂。



Il legno nella sua forma migliore

Come diversi pali di legno si uniscono sulla superficie dell'acqua per creare una bricola, così le piastrelle di Just Venice si uniscono nei tuoi spazi per creare il tuo stile.

Wood at its best.

Like different wooden posts, they join at the surface of the water to create a dolphin structure, similar to the Just Venice line of tiles, which join in your rooms to create your own personal style.

La madera en su mejor forma.

Como diversos palos de madera se unen en la superficie del agua para crear un duque de Alba, también los azulejos de Just Venice se unen en tus espacios para crear tu estilo.

Le bois sous sa meilleure forme.

De même que différents poteaux en bois se joignent sur la surface de l'eau pour créer un duc-d'Albe, ainsi les carreaux de Just Venice s'assemblent dans vos espaces pour créer votre style.

Дерево в своем лучшем воплощении.

Как несколько деревянных свай, соединяются на поверхности воды, образуя причал, Just Venice одного размера объединяются во едино в вашем интерьере, создавая ваш стиль.

Das Holz in seiner besten Form.

So wie sich verschiedene Holzpfähle über der Wasserfläche vereinen, so vereinen sich die Fliesen Just Venice in Ihren Räumen, denen sie Ihren persönlichen Stil einprägen.

木头处于最好的状态
几根不同的木头在水面上结合
从而做成一个系留设施, Just
Venice系列单规格的木纹砖结
合在你的空间里从而创造你的
风格。

16 x 100

26,5 x 180

Colori e superficie

Colours and surface.

Strength, fineness and vigour: the many personalities are inscribed in the colours and in the shades of wood.

Colores y superficie.

Fuerza, sutileza y vigor: en los colores y en los matices de la madera están inscriptas sus múltiples personalidades.

Couleurs et surface.

Force, finesse et vigueur: c'est dans les couleurs et dans les nuances du bois que sont inscrites ses nombreuses personnalités.

Цвета и поверхности.

Сила, утонченность и энергия: в цветах и оттенках дерева прописано множество сторон его индивидуальности.

Farben und Oberfläche.

Stärke, Feinheit und Energie: die Farben und Farbtöne des Holzes bringen seine vielseitige Persönlichkeit zum Ausdruck.

颜色和表面力量, 薄度和动力: 在木头的颜色和色调方面展现其许多特性。

Forza, sottigliezza e vigore: nei colori e nelle sfumature del legno sono iscritte le sue molte personalità.





Pavimento
Rovere scuro 16 x 100

Rovere scuro

Intenso e vitale

Intense and vital / Intense et vitale
Stark und vital / Intenso y vital
Насыщенный и полный жизни / 活跃和活力



Pavimento
Rovere scuro 26,5 x 180

Pavimento
Rovere scuro 26,5 x 180





Pavimento
Beige chiaro 16 x 100

Beige chiaro

Un'attrazione
sottile

Fine attraction / Une attraction subtile
Eine feine Anziehungskraft / Una atracción sutil
Подспудное притяжение / 稀薄的吸引力



Pavimento
Beige chiaro 26,5 x 180

Pavimento
Beige chiaro 26,5 x 180





Pavimento
Beige chiaro 16 x 100 outdoor



**Beige
chiaro**
outdoor

Pavimento
Beige chiaro 16 x 100 outdoor



Pavimento
Beige scuro 16 x 100

Beige scuro

Un colore di fascino
e memoria

A fascinating and memorable colour
Une couleur de séduction et mémoire
Eine faszinierende und erinnerungswürdige Farbe
Un color fascinante y que impacta la memoria
Цвет очарования и воспоминаний
魅力和记忆的颜色



Rivestimento
Beige scuro Mosaico listellato



Pavimento
Beige scuro 26,5 x 180
Rivestimento
Beige scuro Mosaico listellato



Grigio chiaro

Un aspetto
senza tempo

A timeless appearance / Un aspect sans époque
Ein zeitloses Erscheinen / Un aspecto sin tiempo
Вид, неподвластный времени / 恒久的式样

Pavimento
Grigio chiaro 26,5 x 180



Pavimento
Grigio chiaro 16 x 100 outdoor



Pavimento
Grigio chiaro 26,5 x 180



Grigio scuro

Carattere e sfumatura

Character and shades / Caractère et nuance
Charakter und Nuance / Carácter y matiz
Характер и оттенок / 特征及色调

Pavimento
Grigio scuro 26,5 x 180

Pavimento
Grigio scuro 26,5 x 180



Pavimento
Grigio scuro 26,5 x 180
Gradone 120 x 32 x 4





Pavimento
Rovere chiaro 16 x 100

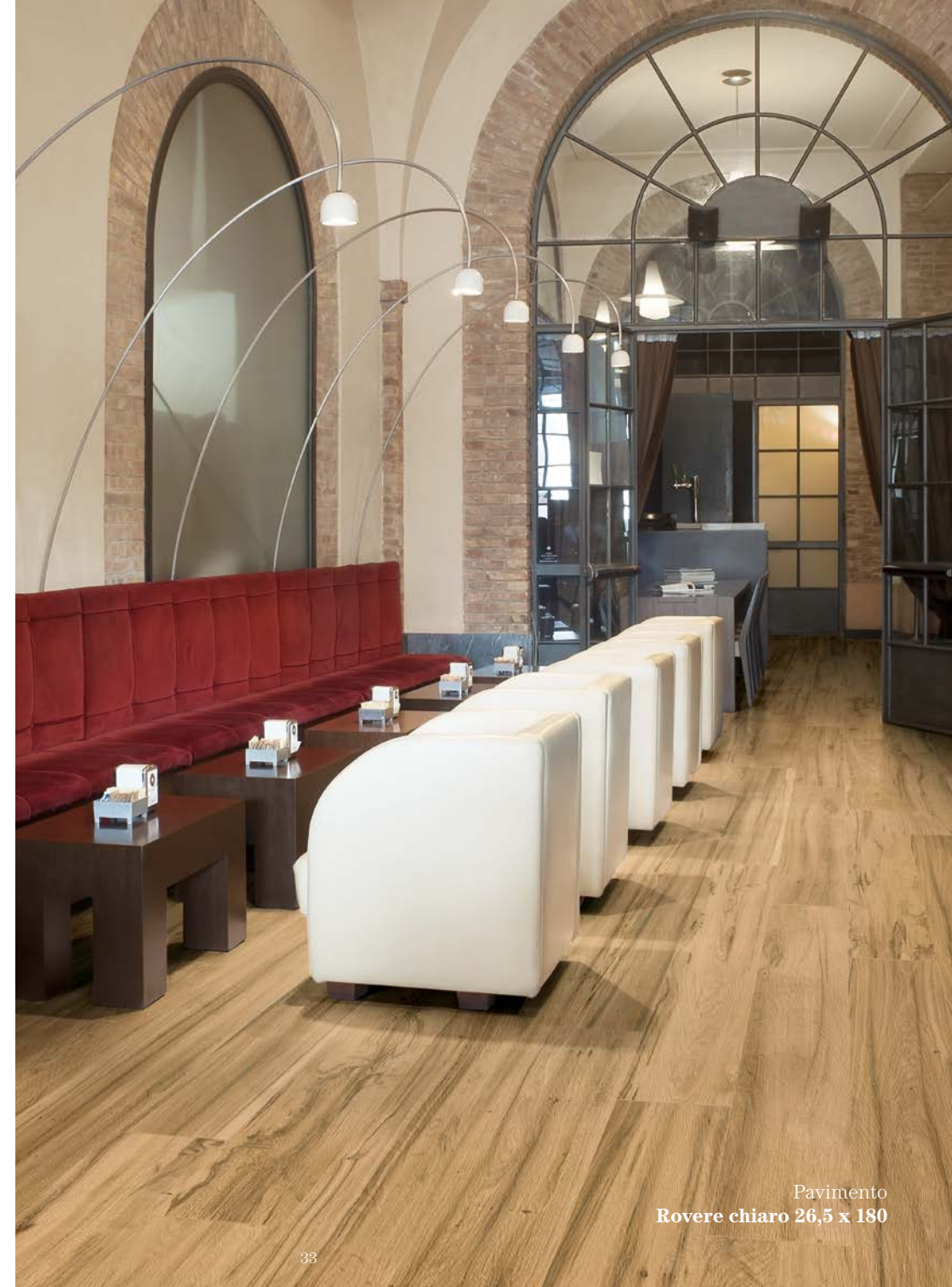
Rovere chiaro

Un sussurro
di colore

A murmur of colour / Un murmure de couleur
Ein Hauch von Farben / Un susurro de color
Шепот цвета / 低调的颜色



Pavimento
Rovere chiaro 26,5 x 180



Pavimento
Rovere chiaro 26,5 x 180

La collezione

La collezione Just Venice elude una definizione chiara, come il materiale a cui si ispira. Come il legno levigato dal tempo e dall'acqua, come la trave portante, come l'approdo in laguna, come il legno caldo e vivente che non ha un solo colore ma decine, e che non ha un'etichetta ma ha un ruolo, un valore, e uno stile.

The collection.

The Just Venice collection eludes a clear definition, like the material inspiring it. Like wood smoothed down by time and by water, like the main beam, like the moorings in the lagoon, like warm wood that is alive and that does not have just one colour but many and that does not have a label but a role, a value and a style.

La collection.

La collection Just Venice élude une définition claire, comme le matériau dont elle s'inspire. Comme le bois poli par le temps et l'eau, comme la poutre porteuse, comme l'abordage dans la lagune, comme le bois chaud et vivant qui n'a pas seulement une couleur, mais des dizaines et qui n'a pas d'étiquette, mais un rôle, une valeur et un style.

Die Kollektion.

Die Kollektion Just Venice präsentiert sich nicht mit einer klaren Definition, so wie das Material ist, an dem sie inspiriert ist. Wie das von Zeit und Wasser geglättete Holz, wie der tragende Balken, wie das Anlegen in der Lagune, wie das warme und lebendige Holz, das nicht nur eine sondern Dutzende von Farben hat und nicht etikettiert ist, sondern eine Rolle spielt, einen Wert und Stil hat. Das Meer verarbeitet und verwandelt, und wiedergibt.

La colección.

La colección Just Venice no permite otorgar una definición clara, como el material al cual se inspira. Como la madera alisada por el tiempo y el agua, como la viga maestra, como la arribada en la laguna, como la madera caliente y viva que no tiene un solo color sino decenas, y que no tiene una etiqueta sino un rol, un valor, y un estilo.

Коллекция.

Коллекция Just Venice избегает четких формулировок, совсем как материал, который вдохновил на ее создание. Как дерево, отполированное водой временем, как свая, как причал лагуны, как живая и теплая древесина, у которой не один цвет, а несколько десятков, у которой нет бирки, а есть роль, ценность и стиль.

系列

Just Venice系列,作为材料回避一种清晰的定义。就如用时间和水磨光的木材,像支撑梁,像泻湖的靠岸处,像有不止一种甚至几十种鲜艳的和活跃的颜色木材,它不代表一种自定义,但有自己的角色,自己的价值和风格。

Beige chiaro



ISO 5 - R10 gruppo B indoor - R11 gruppo B outdoor

Spessore

Thickness / Épaisseur / Stärke
Espesor / Толщина / 厚度

9_{mm}

Rettificato

Rectified / Rectifié/ Rektifiziert
Rectificado / Ректифицированный / 磨边砖

Formati

Sizes / Formats / Formate
Formatos / Форматы / 规格



51200 16 x 100
51210 16 x 100 outdoor



51100 26,5 x 180

Beige scuro



ISO 4 - R10 gruppo B indoor - R11 gruppo B outdoor

Spessore

Thickness / Épaisseur / Stärke
Espesor / Толщина / 厚度

9_{mm}

Rettificato

Rectified / Rectifié/ Rektifiziert
Rectificado / Ректифицированный / 磨边砖

Formati

Sizes / Formats / Formate
Formatos / Форматы / 规格



51202 16 x 100
51212 16 x 100 outdoor



51102 26,5 x 180

Rovere chiaro



ISO 5 - R10 gruppo B indoor - R11 gruppo B outdoor

Spessore

Thickness / Épaisseur / Stärke
Espesor / Толщина / 厚度

9_{mm}

Rettificato

Rectified / Rectifié/ Rektifiziert
Rectificado / Ректифицированный / 磨边砖

Formati

Sizes / Formats / Formate
Formatos / Форматы / 规格



51201 16 x 100
51211 16 x 100 outdoor



51101 26,5 x 180

Rovere scuro



ISO 4 - R10 gruppo B indoor - R11 gruppo B outdoor

Spessore

Thickness / Épaisseur / Stärke
Espesor / Толщина / 厚度

9_{mm}

Rettificato

Rectified / Rectifié/ Rektifiziert
Rectificado / Ректифицированный / 磨边砖

Formati

Sizes / Formats / Formate
Formatos / Форматы / 规格



51203 16 x 100
51213 16 x 100 outdoor



51103 26,5 x 180

Grigio chiaro



ISO 5 - R10 gruppo B indoor - R11 gruppo B outdoor

Spessore

Thickness / Épaisseur / Stärke
Espesor / Толщина / 厚度

9_{mm}

Rettificato

Rectified / Rectifié/ Rektifiziert
Rectificado / Ректифицированный / 磨边砖

Formati

Sizes / Formats / Formate
Formatos / Форматы / 规格



51204 16 x 100
51214 16 x 100 outdoor



51104 26,5 x 180

Grigio scuro



ISO 4 - R10 gruppo B indoor - R11 gruppo B outdoor

Spessore

Thickness / Épaisseur / Stärke
Espesor / Толщина / 厚度

9_{mm}

Rettificato

Rectified / Rectifié/ Rektifiziert
Rectificado / Ректифицированный / 磨边砖

Formati

Sizes / Formats / Formate
Formatos / Форматы / 规格



51205 16 x 100
51215 16 x 100 outdoor

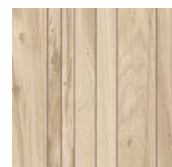


51105 26,5 x 180

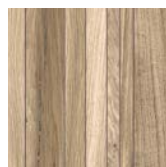
Mosaici

Mosaics / Mosaïque / Mosaïke / Mosaicos / Мозаик / 马赛克

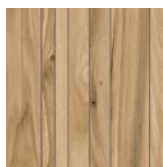
Mosaico listellato 26,5 x 26,5



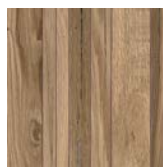
51180 Beige chiaro



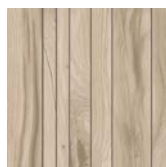
51182 Beige scuro



51181 Rovere chiaro



51183 Rovere scuro

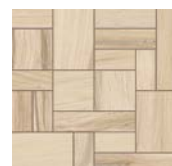


51184 Grigio chiaro



51185 Grigio scuro

Mosaico intreccio 26,5 x 26,5



51190 Beige chiaro



51192 Beige scuro



51191 Rovere chiaro



51193 Rovere scuro



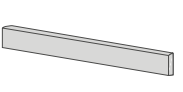
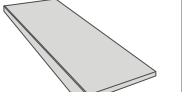
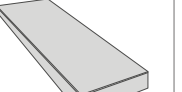
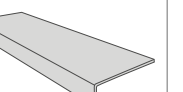
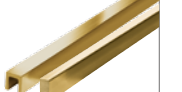







51194 Grigio chiaro



51195 Grigio scuro

Pezzi speciali

Floor special pieces and trims / Pieces especiales sol / Spezial-Bodenfliesen / Piezas especiales para pavimento / Изделия специальной формы для пола / 地面用特种件

						
	battiscopa molato 8 x 100	gradone 120 x 32 x 4	gradone angolare 120 x 32 x 4	elemento "L" 100 x 32 x 4	profili ottone	profili acciaio
 Beige chiaro	ML51200	51150	51160 DX 51170 SX	51260	119863 1 x 80 26231 1 x 60	119862 1 x 80 26230 1 x 60
 Beige scuro	ML51202	51152	51162 DX 51172 SX	51262	119861 0,5 x 80 26236 0,5 x 60	119860 0,5 x 80 26235 0,5 x 60
 Rovere chiaro	ML51201	51151	51161 DX 51171 SX	51261		
 Rovere scuro	ML51203	51153	51163 DX 51173 SX	51263		
 Grigio chiaro	ML51204	51154	51164 DX 51174 SX	51264		
 Grigio scuro	ML51205	51155	51165 DX 51175 SX	51265		

Info tecniche

Technical information / Informations techniques / Technische Informationen / Información técnica / Техническая информация / 技术资料

Pesi e imballi	Package weights / Poids emballages / Gewicht - verpackung / Pesos embalajes / Вес, Упаковка / 包装重量						EN 14411/G Bla
FORMATO SIZE	pz/scat. pcs/box	m ² /scat. sqm/box	kg/scat. kg/box	scat./pal box/pal	m ² /pal sqm/pal	kg/pal	
pavimento 26,5 x 180	3	1,431	32,20	36	51,51	1.159,20	
pavimento 16 x 100 versione A	6	0,960	19,96	64	61,44	1.277,95	
pavimento 16 x 100 versione G	7	1,120	21,20	64	71,68	1.356,80	
battiscopa molato 8 x 100	4	4,00 ml	7,36	-	-	-	
gradone 120 x 32 x 4	2	-	22,85	-	-	-	
gradone angolare 120 x 32 x 4	1	-	13,00	-	-	-	
elemento "L" 100 x 32 x 4	2	-	16,00	-	-	-	
mosaico listellato 26,5 x 26,5	4	-	6,70	-	-	-	
mosaico intreccio 26,5 x 26,5	4	-	9,20	-	-	-	
profili metallo 0,5 x 60 - 1 x 60	6	3,60 ml	2,70	-	-	-	
profili metallo 0,5 x 80 - 1 x 80	6	4,80 ml	3,00	-	-	-	

I dati relativi a imballaggi e pesi possono subire delle variazioni / Informations and details related to packaging and weight are subject to change

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONWARE . GRÈS CÉRAMÉ FIN . FEINSTEINZEUG . GRES PORCELÁNICO FINO . ТОНКИЙ КЕРАМОГРАНИТ . 通体砖



PAVIMENTO . FLOOR TILE . SOL BODE . PISO . ПОЛЫ . 地砖



RIVESTIMENTO . WALL TILE . REVÊTEMENT MURAL . WAND . REVESTIMIENTO PARED . облицовка . 墙砖



RETTIFICATO . RECTIFIED . RECTIFIÉ . REKTIFIZIERT RECTIFICADO . ректифицированный . 磨边砖



SUPERFICIE NATURALE . NATURAL SURFACE . SURFACE NATURELLE . NATÜRLICHE OBERFLÄCHE . SUPERFICIE NATURAL . натуральная поверхность . 天然表面



DECORO INCOLLATO SU RETE . MESH-MOUNTED DECORS . DÉCOR COLLÉ SUR FILET . DEKOR AUF NETZ GEKLEBT . DECORO ENMALLADO . клееный декор на сетке . 粘贴在网上的装饰件



METALLO . METAL . MÉTAL . METALL . METAL . металл . 金属



RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO . SLIP RESISTANCE . RÉSISTANCE AU GLISSEMENT . BESTIMUNG DER RUTSCHEMENDEN EIGENSCHAFT . RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO . сопротивляемость скольжению . 防滑



CLASSE DI RESISTENZA ALL'ABRASIONE SUPERFICIALE (DOVE INDICATO) . CLASS OF RESISTANCE TO SURFACE ABRASION (WHERE INDICATED) . CLASSE DE RÉSISTANCE À L'ABRASION SUPERFICIELLE (OÙ MENTIONNÉ) . OBERFLÄCHENABRIEB-BEANSPRUCHUNGSGRUPPE (WO BEZEICHNET) . CLASE DE RESISTENCIA A LA ABRASIÓN SUPERFICIAL (CUANDO INDICADO) . класс сопротивляемости поверхности истиранию (где указано) . 耐表面磨蚀等级 (标示之处)



RESISTENTE AGLI SBALZI TERMICI . THERMAL SHOCK RESISTANT . RÉSISTANT AUX ÉCARTS THERMIQUES . TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT . RESISTENCIA A LAS VARIACIONES TÉRMICAS . УСТОЙЧИВЫЙ К термоударам . 耐热度波动



STONALIZZAZIONE . COLOUR SHADE VARIATION . DIFFÉRENCE DE TONALITÉ . FARBENUNSTIMMIGKEIT . MATIZACIÓN . изменение тона . 颜色渐变

Hi-Res TECHNOLOGY

TECNOLOGIA AD ALTA DEFINIZIONE . HIGH-DEFINITION TECHNOLOGY



RESISTENTE AL GELO . FROST RESISTANT . RÉSISTANT AU GEL . FROSTBESTÄNDIG . RESISTENCIA AL HIELO . морозоустойчивый . 防冻



ALTA RESISTENZA . HIGH RESISTANCE . HAUTE RÉSISTANCE . HOHE FESTIGKEIT . ALTA RESISTENCIA . Высокая сопротивляемость . 机械阻力高



POSA CONSIGLIATA CON FUGA . SUGGESTED LAYING WITH JOINT . POSE CONSEILLÉE AVEC JOINT . VERLEGUNG MIT FUGE EMPFOHLEN . COLOCACIÓN ACONSEJADA CON JUNTA . рекомендуется укладка со швом . 建议的留缝施工



MISCELARE I PEZZI DURANTE LA POSA . PRELEVANDOLI DA SCATOLE DIFFERENTI . TILES HAVE TO BE TAKEN FROM DIFFERENT BOXES AND MIXED WHILE LAYING . MÉLANGER LES CARREAUX AU MOMENT DE LA POSE , EN LES PRÉLEVANT DE DIFFÉRENTS BOITES . DIE FLIESEN AUS MEHREREN KARTONS ENTNEHMEN UND VOR DER VERLEGUNG MISCHEN . MEZCLAR LAS BALDOSAS CERAMICAS SACANDOLAS DESDE DISTINTAS CAJAS ANTES QUE COLOCARLAS . при укладке взять плитки из разных коробок для получения равномерного результата . 用不同箱子的砖板, 铺放在地面就得到混合的效果



Via Canaletto, 27 / 41042 Spezzano di Fiorano • MO (Italy) / T +39 0536 849611 • F +39 0536 849856
www.gardenia.it • info@gardenia.it

cod. 6002143