

ULTRA

** book match

* Continuità della vena del marmo / Marble vein continuity / Die Marmorstruktur ist fortlaufend / Continuité de la veine du marbre

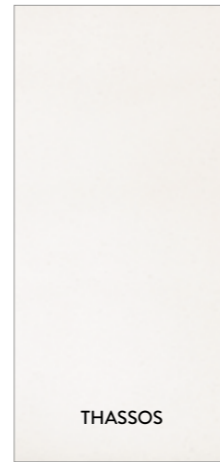
ULTRA MARMI

300x150 | 150x150 | 150x75 | 75x75 | 75x37,5

300x100 | 150x100 | 100x100

270x120 | 120x120

FINISHES | SUPERFICI | THICKNESS | SPESSORE
levigato silk | lucidato shiny | soft 6 mm



THASSOS



MICHELANGELO
ALTISSIMO*



BIANCO
CARRARA



BIANCO
CALACATTA*



BIANCO
STATUARIO**



BIANCO
STATUARIO
BLOCK A



BIANCO
STATUARIO
BLOCK B



STATUARIO
ULTRA*



STATUARIO
ALTISSIMO***



STATUARIO
ALTISSIMO
BLOCK A



STATUARIO
ALTISSIMO
BLOCK B



CALACATTA
LINCOLN*



CAPRAIA*

COLOR RANGE



ARABESCATO
STATUARIO**
BLOCK A



ARABESCATO
STATUARIO
BLOCK B



BIANCO
COVELANO*



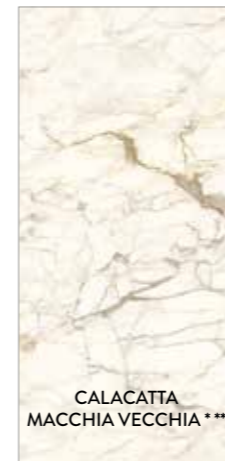
CREMO
DELICATO*



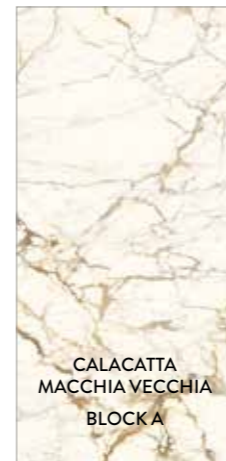
IMPERIAL
GREY*



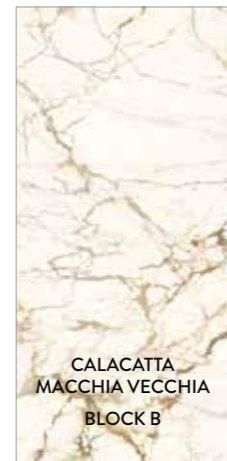
PAONAZZETTO S



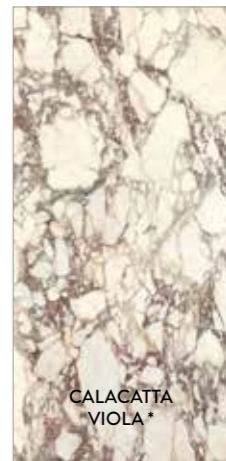
CALACATTA
MACCHIA VECCHIA***



CALACATTA
MACCHIA VECCHIA
BLOCK A



CALACATTA
MACCHIA VECCHIA
BLOCK B



CALACATTA
VIOLA*



ESTREMOZ



TRAVERTINO
NAVONA



CREMA
MARFIL



TRAVERTINO
SANTA CATERINA

ULTRA

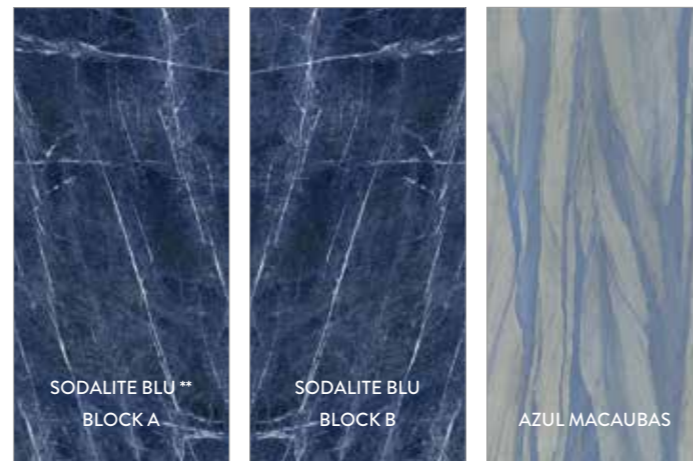
** book match

* Continuità della vena del marmo / Marble vein continuity / Die Marmorstruktur ist fortlaufend / Continuité de la veine du marbre

ULTRAMARMI

300x150 | 150x150 | 150x75 | 75x75 | 75x37,5
270x120 | 120x120

FINISHES | SUPERFICI | THICKNESS | SPESSORE
levigato silk | lucidato shiny | soft 6 mm



SODALITE BLU **
BLOCK A

SODALITE BLU
BLOCK B

AZUL MACAUBAS

COLORRANGE

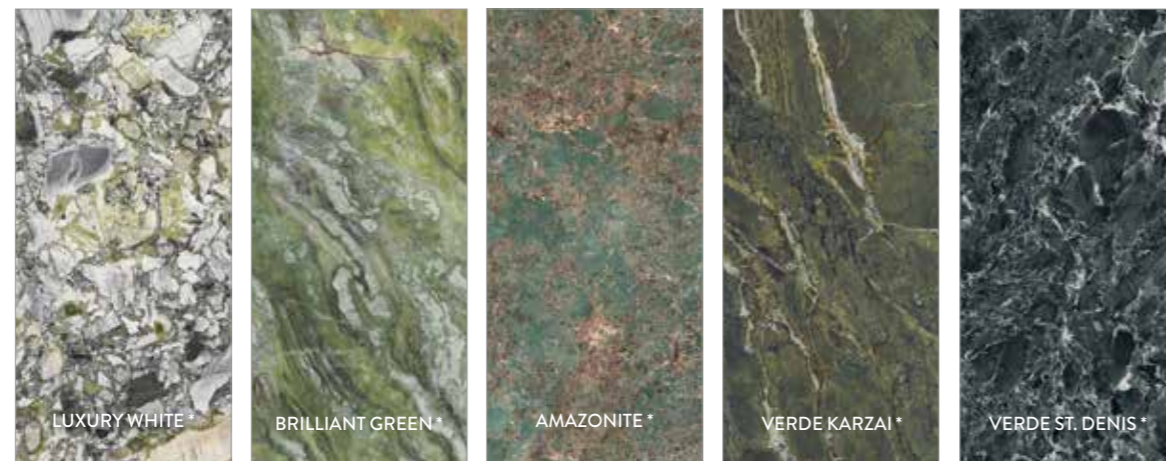


GRIS DE SAVOIE

BARDIGLIO
CHIARO *

FIOR DI BOSCO *

DAINO GRIGIO *



LUXURY WHITE *

BRILLIANT GREEN *

AMAZONITE *

VERDE KARZAI *

VERDE ST. DENIS *



GREY
MARBLE *

GRIGIO CARNICO *

NERO
MARQUINIA



ROSSO IMPERIALE *

PULPIS BRONZE *

DARK
EMPERADOR

SAHARA NOIR

TROPICAL BLACK *

INFORMAZIONI TECNICHE AGGIUNTIVE

Ultra è un prodotto derivante dalla combinazione della terra con il fuoco. Ultra Ariostea prevede un certo numero di facce differenti, a parità di prodotto, per creare una gradevole variabilità estetica nella posa. In fase di approntamento dell'ordine la selezione delle facce è random, quindi la venatura continua tra i pezzi ordinati e la successione delle facce non sono garantite. La eventuale continuità di venatura tra un pezzo e l'altro è soggetta alla tolleranza tipica dei prodotti naturali.

ADDITIONAL TECHNICAL INFORMATION

Ultra is the result of the combination of earth and fire. Ultra Ariostea provides a number of different faces for the same item, to create a pleasant aesthetic variability when fixed. The order preparation process assures a random face selection. For this reason neither the vein continuity through the ordered slabs nor the sequence of the various faces can be guaranteed. The continuous veining between slabs is subject to the typical variation tolerances of natural products.