

NODI

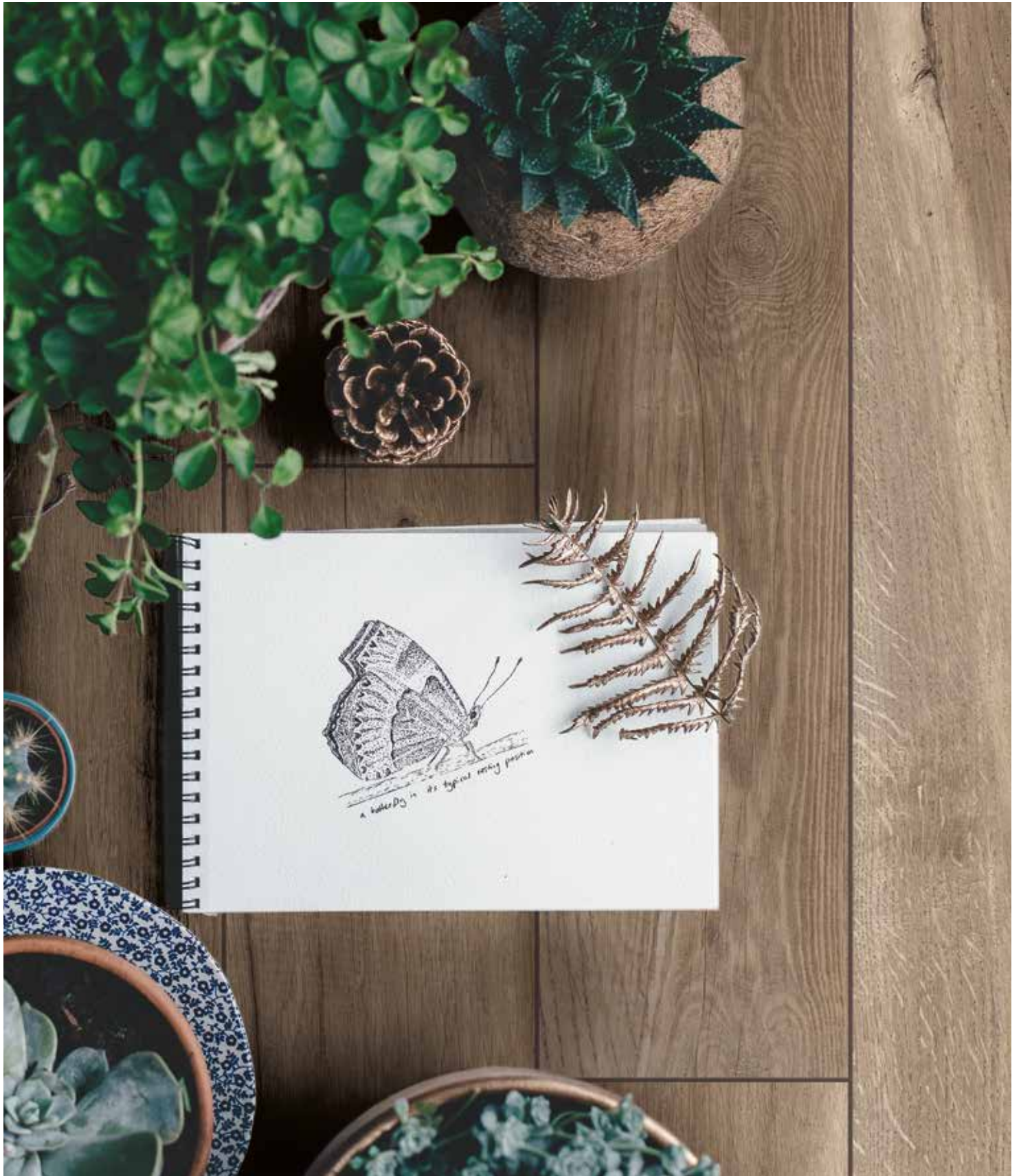
by Ceramica Magica®

MADE IN
ITALY

Creating design.

NODI





NODI

Pure wood, with no contradictions.

Original oak, presented in four different patterns, nuances and finishes.
A collection for people who love real wood, and nothing less, but prefer
the perfect imitation in fully porcelain stoneware.
No time-wasting, no niche colours, only the best.

Legno puro, senza contraddizioni.

Rovere originale, virato in quattro grafiche, sfumature e lavorazioni differenti.
Una collezione per chi ama il vero legno, senza compromessi, ma preferisce l'imitazione
perfetta in gres porcellanato.
Senza perdite di tempo, senza colorazioni di nicchia, solo il meglio.



NODI libeccio
20x120 matt

NODI

libeccio



A light honey-coloured wood with only a few knots, but with impressive shading and slight variations in colour combining to give a look that is elegant but never predictable.

A wood that goes with any style, but never tires.
Also available in non-slip version for outdoors.

Un legno leggero dal color miele , con pochi Nodi, ma con una grande stonalizzazione grafica e leggere variazioni di colore che rendono il look elegante ma mai scontato. Adatto ad ogni stile, un legno che non stanca mai. Disponibile anche nella versione antislip per esterno.





NODI libeccio
20x120 matt



NODI libeccio
20x120 - 8"x 48"



AVAILABLE SIZES

all rectified and monocaliber



20x120 - 8"x 48"
matt



20x120 - 8"x 48"
antislip



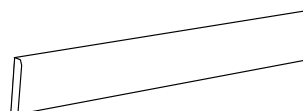
mosaic
30x30 - 12"x 12"
(5x5 - 2"x2")
matt



mosaic
30x30 - 12"x 12"
(5x5 - 2"x2")
antislip



mosaic chevron
29,5x33,5h - 12"x 13"
(33,5x7,2 - 13"x3")
matt



skirting
5x120 - 2"x 48"
matt



NODI maestrale
20x120 matt

NODI

maestrale



A rustic oak featuring a strong personality, with highly characteristic knots and patterns. The variations in the 20x120 cm size are even more accentuated, creating a unique and strongly charismatic interpretation of the wood.

Un rovere rustico, dalla fortissima personalità, con Nodi e grafiche fortemente caratterizzanti. Nel formato 20x120, ancora maggiormente accentuate le variazioni che lo rendono una interpretazione unica e di forte carisma.





NODI maestrale
20x120 matt



NODI maestrale
20x120 - 8"x 48"

AVAILABLE SIZES

all rectified and monocaliber



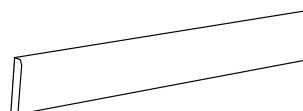
20x120 - 8"x 48"
matt



mosaic
30x30 - 12"x 12"
(5x5 - 2"x2")
matt



mosaic chevron
29,5x33,5h - 12"x 13"
(33,5x7,2 - 13"x3")
matt



skirting
5x120 - 2"x 48"
matt



NODI scirocco
20x120 matt

NODI

scirocco



Elegant and bold at one and the same time, with marked variations in colour ideally suited to large surface areas, across which the expansive pattern can be shown off to best advantage. With the R10 Matt finish, also suitable for commercial premises in a wide range of styles. Also available in non-slip version for outdoors.

Elegante ma di forte carattere, con grandi variazioni di colore che lo rendono adatto anche a superfici di vaste metrature, dove poter sviluppare al meglio il grande sviluppo grafico. Nella finitura R10 Matt, adatto anche ad ambientazioni commerciali dagli stili più differenti. Disponibile anche nella versione antislip per esterno.





NODI scirocco
20x120 matt





NODI scirocco
20x120 antislip



NODI scirocco
20x120 -8"x 48"

AVAILABLE SIZES

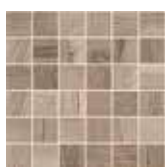
all rectified and monocaliber



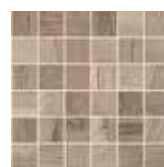
20x120 - 8''x 48''
matt



20x120 - 8''x 48''
antislip



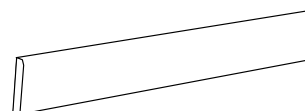
mosaic
30x30 - 12''x 12''
(5x5 - 2''x2'')
matt



mosaic
30x30 - 12''x 12''
(5x5 - 2''x2'')
antislip



mosaic chevron
29,5x33,5h - 12''x 13''
(33,5x7,2 - 13''x3'')
matt



skirting
5x120 - 2''x 48''
matt



NODI tramontana
20x120 matt

NODI

tramontana



The most modern vision of oak, achieved not least through the creation of a greyish hue, that still retains the warmth of natural wood. Another inspired interpretation, free of contradictions and never predictable. Porcelain stoneware or real wood? Touch to believe.

L'interpretazione del rovere più moderno, anche per la sua tonalità grigia, ma che mantiene il calore del legno naturale. Anche quest'ultima interpretazione mai banale, senza contraddizioni. Porcellanato o legno vero? Toccare per credere.

NODI tramontana

wall mosaic 30x30 (5x5)matt | mosaic chevron 29,5x33,5 (33,5x7,2)





NODI tramontana
floor 20x120 matt



NODI tramontana
20x120 - 8"x 48"



AVAILABLE SIZES

all rectified and monocaliber



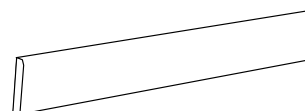
20x120 - 8"x 48"
matt



mosaic
30x30 - 12"x 12"
(5x5 - 2"x2")
matt



mosaic chevron
29,5x33,5h - 12"x 13"
(33,5x7,2 - 13"x3")
matt

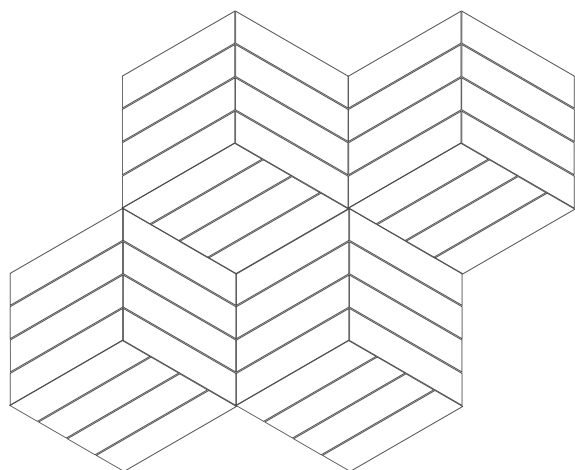


skirting
5x120 - 2"x 48"
matt

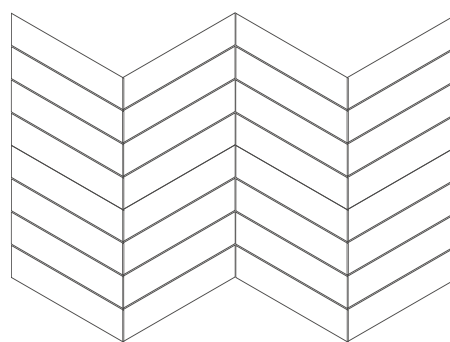
Mosaic Chevron

29,5x33,5h - 12"x13" (33,5x7,2h - 13"x3")

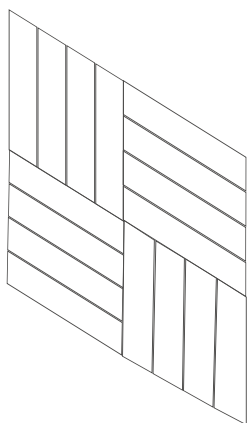
SUGGESTED LAYING SCHEMES



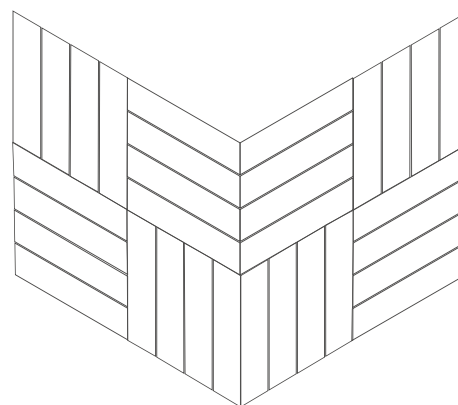
laying scheme | **uno**



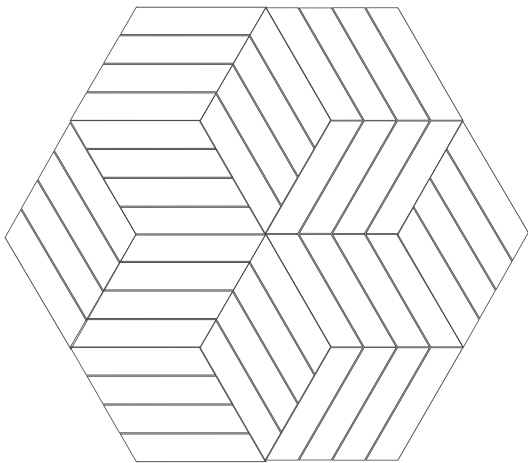
laying scheme | **due**



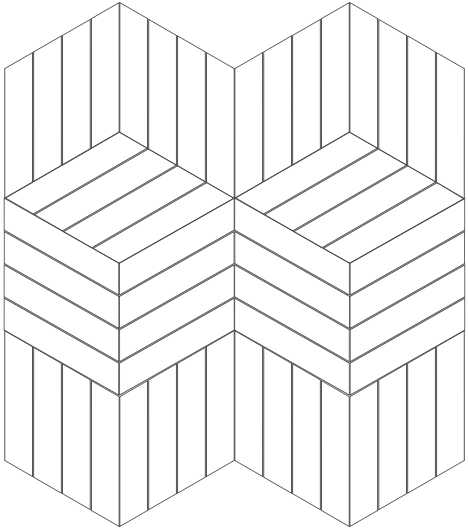
laying scheme | **tre**



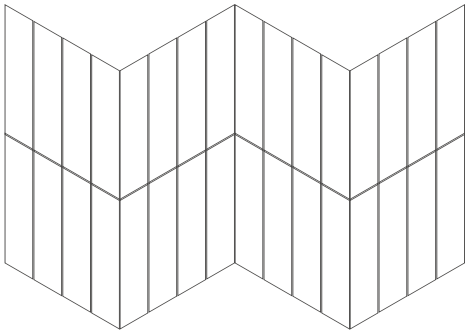
laying scheme | **quattro**



laying scheme | **cinque**





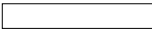
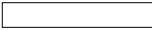




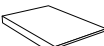
laying scheme | **sei**



laying scheme | **sette**

#packaging NODI















SIZES	BOX 			PALLET 		
	PCS	SQ.MT.	KG	BOXES	SQ.MT.	KG
 20x120 cm 8"x48" MATT RECTIFIED	6	1,44	27,45	28	40,32	789
 20x120 cm 8"x48" LIBECCIO SCIROCCO ANTISLIP RECTIFIED	6	1,44	27,45	28	40,32	789
 mosaic 30x30 cm 12"x12" (5x5 - 2"x2") MATT	11	1,00	19,00	30	30,00	590
 mosaic 30x30 cm 12"x12" (5x5 - 2"x2") LIBECCIO SCIROCCO ANTISLIP	11	1,00	19,00	30	30,00	590
 mosaic chevron 29,5x33,5h - 12"x13" (33,5x7,2h - 13"x3") MATT	6	0,60	11,40	30	18,00	362
 skirting 5x120 cm 2"x48" MATT RECTIFIED	6	7,2ml	6,85	-	-	-
 step 20x120x4 cm 13"x48"x2" STEP TREAD WITH FULL SKIRTING RECTIFIED	2	-	9,10	-	-	-

TECHNICAL FEATURES UNGLAZED PORCELAIN TILES

CONFORMING TO EUROPEAN STANDARDS EN 14411 ISO 13006 APP. G (GRUPPO BIA UGL CON EB ≤ 0,5%)

CARATTERISTICHE TECNICHE GRÈS PORCELLANATO NON SMALTATO Conformi a Norme Europee EN 14411 ISO 13006 App. G (Gruppo Bia UGL con Eb ≤ 0,5%)
 TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN UNGLASIERTES FEINSTEINZEUG Gemäß den Europäischen Normen EN 14411 ISO 13006 App. G (Gruppo Bia UGL con Eb ≤ 0,5%)
 CARACTERISTIQUES TECHNIQUES GRÈS CÉRAME FIN NON ÉMAILLÉ Conformes aux Normes Européennes EN 14411 ISO 13006 App. G (Gruppo Bia UGL con Eb ≤ 0,5%)

TECHNICAL FEATURES CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNISCHE DATEN CARACTERISTIQUES TECHNIQUES	TESTING METHOD METODICA DI PROVA PRÜFVERFAHREN NORME D'ESSAIS	REFERENCE STANDARD RIFERIMENTO NORMA STANDARDWERT RÉFÉRENCE NORME	TEST RESULTS VALORE PRODOTTO PRODUKT WERTE VALEUR PRODUIT
 Sizes Dimensioni Abmessungen Dimensions	EN ISO 10545-2	N ₂ 15cm • Length and width - Lunghezza e larghezza - Länge und Breite - Longueur et largeur (%) ±0,6% (mm) ±2,0mm • Thickness Spessore - Stärke - Epaisseur ±0,5 ±0,5 • linearity - Rettilinearità spigoli - Kantengeradheit- Rectitude des arêtes ±0,5 ±2,0 • Wadgind - Ortogonalità - orthogonalité - Rechtwinkigkeit Orthogonalité ±0,5 ±2,0 • Warpage - Planarità - Ebenförmigkeit-planarität • Appearance: percentage of acceptable tiles, per lot Aspetto: percentuale di piastrelle accettabili nel lotto Oberflächenbeschaffenheit: Prozentsatz der Fliesen, die den geforderten Eigenschaften entsprechen 35% min. - Aspect: pourcentage de carreaux acceptables sur la fourniture totale	Compliant Conforme Erfüllt Conforme
 Water absorption Assorbimento d'acqua Wasseraufnahme Absorption d'eau	EN ISO 10545-3	Eb ≤ 0,5%	Compliant Conforme Erfüllt Conforme
 Modulus of rupture Resistenza alla flessione Biegezugfestigkeit Résistance à la flexion	EN ISO 10545-4	Medium value 35 N/mm ² min.	Compliant Conforme Erfüllt Conforme
 Breaking strenght Carico di rottura Bruchlast Charge de rupture		sp. > = 7,5 mm: min 1300 N	Compliant Conforme Erfüllt Conforme
 Abrasion resistance Resistenza all'abrasione Abriebbeständigkeit Résistance à l'abrasion	EN ISO 10545-6	175 mm ³ max	Average Medio - Mittelwert - Moyenne < 150 mm ³
 Thermal expansion coefficient Coefficiente di dilatazione termica lineare Wärmeausdehnung Coefficient de dilatation thermique linéaire	EN ISO 10545-8	*Declared value Valore dichiarato Angegebener Wert Valeur déclaré	≤9 MK-1
 Thermal shock resistance Resistenza agli sbalzi termici Temperaturwechselbeständigkeit Résistance aux écarts de température	EN ISO 10545-9	*Pass according to iso 10545-1 Test superato in accordo con iso 10545-1 Test ueberstanden nach iso 10545-1 Pv en accord avec norme en 10545-1	Resistant Resistente Widerstandsfähig Résistant
 Frost resistance Resistenza al gelo Frostbeständigkeit Résistance au gel	EN ISO 10545-12	*Pass according to iso 10545-1 Test superato in accordo con iso 10545-1 Test ueberstanden nach iso 10545-1 Pv en accord avec norme en 10545-1	Resistant Resistente Widerstandsfähig Résistant
 Resistance to low concentrations of acids and alkali Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali Beständigkeit gegen schwach konzentrierte Säuren und Laugen Résistance à des basses concentrations d'acides et bases	EN ISO 10545-13	*Declared value Valore dichiarato Angegebener Wert Valeur déclaré	From ULA to ULB Da ULA a ULB Von ULA bis ULB De ULA jusqu'à ULB
Resistance to high concentrations of acids and alkali Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali Beständigkeit gegen stark konzentrierte Säuren und Laugen Résistance à des hautes concentrations d'acides et bases		*Declared value Valore dichiarato Angegebener Wert Valeur déclaré	From UHA to UHB Da UHA a UHB Von UHA bis UHB De UHA jusqu'à UHB
Resistance to domestic chemicals and additives for swimming pools Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina Beständigkeit gegen chemische Haushaltsreiniger und Zusatzstoffe für Sowhimbäder Résistance aux prod. chimiques d'usage domestique et additifs pour piscines		UB min.	UA
 Stain resistance of unglazed porcelain Resistenza alle macchie di piastrelle non smaltate Fleckenbeständigkeit von unglasierten Fliesen Résistance aux taches des carreaux non émaillés	EN ISO 10545-14	*Declared value Valore dichiarato Angegebener Wert Valeur déclaré	CLASSE 5
 Colors resistance to light Resistenza dei colori alla luce Lichtbeständigkeit Résistance des couleurs a la lumière	DIN 51094	No noticeable color change. Non devono presentare apprezzabili variazioni di colore. Die Muster dürfen keine sichtbaren Farbveränderungen aufweisen. Ne doivent pas présenter de variations importantes des couleurs.	No alteration after testing Materiale inalterato dopo il test Keine Veränderung nach dem Test Aucune altération relevée
 Friction coefficient (Slipperiness) Coefficiente di attrito (Scivolosità) Reibungskoeffizient (Schlupfrigkeit) Coefficient de friction (Glissement)	DIN 51130 ANSI A137.1 (DCOF)	*Declared value Valore dichiarato Angegebener Wert Valeur déclaré	R10* matt R11 antislip >0,42 matt/antislip

* It's advisable to refer Contract Division for all necessary guidelines to a correct use
 Si raccomanda di consultare Contract Division per le indicazioni necessarie al corretto utilizzo
 Zur korrekten Anwendung wird empfohlen unsere Contract Division zu kontaktieren
 Merci de consulter notre Contract Division pour les indications à un usage correct

03 | NODI

Du bois pur, sans contradictions.

Chêne original, conjugué en quatre graphismes, nuances et traitements différents.

Une collection pour qui aime le vrai bois, sans compromis, mais préfère l'imitation parfaite en grès cérame. Sans pertes de temps, sans colorations sophistiquées, uniquement le meilleur.

Pures Holz, ohne Widersprüchlichkeiten.

Originale Eiche in vier grafischen Varianten mit unterschiedlichen Nuancen und Bearbeitungen.

Die richtige Kollektion für alle, die Holz lieben, aber keine Kompromisse eingehen wollen und der perfekten Nachahmung in Feinsteinzeug den Vorzug geben.

Direkt, unverblümt, nur das Beste.

Madera pura, sin contradicciones.

Roble original, con matices cromáticos articulados en cuatro diseños gráficos, tonalidades y elaboraciones diferentes.

Una colección para los amantes de la verdadera madera, sin medias tintas, pero que prefieren la imitación perfecta en gres porcelánico.

Sin pérdidas de tiempo, sin coloraciones rebuscadas, solo lo mejor.

04 | NODI libeccio

Un bois léger couleur miel, avec peu de nœuds, mais des variations graphiques importantes, ainsi que des variations chromatiques légères, qui rendent le look élégant mais jamais banal.

Adapté à chaque style, un bois qui ne lasse jamais.

Disponible également en version antidérapante pour extérieurs.

Ein schwereloses, honigfarbenes Holz mit wenigen Astknoten, aber einer effektvollen Schattierung und leichten Farbvariationen, die einen eleganten Look entstehen lassen, der immer wieder überrascht.

Ein für jeden Stil geeignetes Holz, das nie ermüdet.

Auch in rutschfester Ausführung für Außenbereiche erhältlich.

Una madera ligera de color miel, con escasos nudos, pero con una gran degradación gráfica y ligeras variaciones cromáticas que brindan una imagen elegante, nunca adocenada.

Apta para cualquier estilo, una madera que no cansa jamás.

Disponible asimismo en la versión antideslizante para exteriores.

10 | NODI maestrale

Un chêne rustique, à la forte personnalité, avec des nœuds et des graphismes très évidents. En format 20x120 cm, les variations s'accroissent pour en faire une interprétation unique et au charisme prononcé.

Eine sehr markante, rustikale Eiche mit Astknoten und äußerst effektvollen grafischen Varianten.

Das Format 20x120 cm bringt die Varianten besonders gut zur Geltung, durch die diese einzigartige Interpretation ihre starke Ausstrahlung bezieht.

Un roble rústico, de acusada personalidad, con nudos y trazos gráficos marcadamente característicos.

En el formato de 20 x 120 cm, todavía se ven más acentuadas las variaciones que lo convierten en una interpretación única y de fuerte carisma.

16 | NODI scirocco

Élégant mais au caractère fort, avec de grandes variations de couleur qui en font l'idéal pour des grandes surfaces également, qui permettent de mettre en valeur au mieux le développement graphique considérable.

En finition R10 Matt, adapté aussi aux environnements commerciaux caractérisés par les styles les plus différents.

Disponible également en version antiglisse pour extérieurs.

Elegant, aber markant und mit starken Farbvariationen, durch die sich das Material auch für sehr große Flächen eignet, auf denen die Materialzeichnung bestens zum Ausdruck kommt.

In der Ausführung R10 Matt eignet es sich auch für gewerbliche Bauten unterschiedlichster Stilrichtungen. Auch in rutschfester Ausführung für Außenbereiche erhältlich.

Elegante pero de pronunciado carácter, con grandes variaciones de color que lo hacen adecuado, asimismo, para revestir superficies amplias, en las que el rico desarrollo gráfico ofrece lo mejor de sí mismo.

En el acabado R10 Matt es apto también para ámbitos comerciales de los más diversos estilos.

Disponible asimismo en la versión antideslizante para exteriores.

24 | NODI tramontana

L'interprétation du chêne le plus moderne, y compris sa nuance grise, mais qui conserve la chaleur du bois naturel. Cette dernière interprétation également jamais banale, sans contradictions.

Grès cérame ou bois véritable ? Toucher pour y croire.

Hochmoderne Interpretation von Eiche in zeitgemäßem Grauton, in der sich dennoch die Wärme von natürlichem Holz wiederfindet.

Auch diese Interpretation wirkt nie banal, sondern stets kohärent.

Feinsteinzeug oder echtes Holz? Anfassen erlaubt.

Una interpretación moderna del roble, en parte por su tonalidad gris, que sin embargo mantiene la calidez de la madera natural.

También esta última interpretación, que jamás resulta fútil, se muestra sin contradicciones.

¿Porcelánico o madera auténtica? Tocar para creer.

“STAY HUNGRY, STAY FOOLISH.”

S.JOBS 1955-2011



EN 14411: 2012

DECLARATION OF PERFORMANCE AVAILABLE ON OUR WEBSITE www.cermagica.it

DICHIARAZIONE DI PRESTAZIONE CONSULTABILE SUL SITO www.cermagica.it

DECLARATION DE PRESTATION CONSULTABLE SUR SITE www.cermagica.it

LEISTUNGSERKLÄRUNG BEFRAGBAR AUF WEBSITE www.cermagica.it

DECLARACIÓN DE PRESTACIONES CONSULTABLE EN NUESTRO SITIO WEB www.cermagica.it

FOR TECHNICAL PRINTING REASONS, THE COLOURS SHOWN MAY SLIGHTLY DIFFER FROM THE ACTUAL TILES. CERAMICA MAGICA RESERVES THE RIGHT TO MODIFY THE TECHNICAL INFORMATION QUOTED IN THIS CATALOGUE.

PER RAGIONI TECNICHE DI STAMPA I TONI RIPRODOTTI POSSONO PRESENTARE DELLE ALTERAZIONI DI COLORE RISPETTO AI CAMPIONI ORIGINALI. CERAMICA MAGICA SI RISERVA LA FACOLTÀ DI MODIFICARE LE INFORMAZIONI TECNICHE RIPORTATE IN QUESTO CATALOGO.

POUR DES RAISONS TECHNIQUES D'IMPRESSION, LA REPRODUCTION DES COLORIS NE PEUT ÊTRE ABSOLUMENT EXACTE. CERAMICA MAGICA SE RÉSERVE LE DROIT DE MODIFIER LES RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES INDIQUÉS DANS CE CATALOGUE.

AUS DRUCKTECHNISCHEN GRUENDEN SIND FARBABWEICHUNGEN GEGENUEBER DEN ORIGINALEN MOEGLICH. CERAMICA MAGICA HAT DAS RECHT, DIE IN DIESEM KATALOG AUFGEFUEHRTEN TECHNISCHEN ANGABEN ZU AENDERN.

POR MOTIVOS TIPOGRÁFICOS, LOS COLORES DIFIEREN LIGERAMENTE DE LOS AZULEJOS REALES. CERAMICA MAGICA SE RESERVA EL DERECHO DE MODIFICAR LA INFORMACIÓN TÉCNICA CITADA EN ESTE CATALOGO.

brand of Terratinta Group Srl

VIA MONTE BIANCO 55, 41042 FIORANO MODENESE (MO) - ITALY TEL. +39 0536911408 FAX +39 05361940223

www.cermagica.it info@cermagica.it [f/Magica1983](https://www.facebook.com/Magica1983) [i/ceramicamagica](https://www.instagram.com/ceramicamagica) [p/ceramicamagica](https://www.pinterest.com/ceramicamagica)



MADE IN ITALY



Creating design. MADE IN ITALY

brand of Terratinta Group Srl

Via Monte Bianco 55, 41042 Fiorano Modenese (MO) - ITALY

Tel. +39 0536911408 Fax +39 05361940223

www.cermagica.it

info@cermagica.it

[/Magica1983](https://www.facebook.com/Magica1983)

[/ceramicamagica](https://www.instagram.com/ceramicamagica)

[/ceramicamagica](https://www.pinterest.com/ceramicamagica)