

SERENISSIMA 
www.serenissima.re.it

NEWPORT 2.0

unconventional wood





A close-up photograph of birch tree bark, showing its characteristic white color with horizontal lenticels and numerous small, dark, irregular spots. The bark has a slightly peeling and textured appearance. A white rectangular box is centered over the image, containing the text 'NEWPORT 2.0' in a large, bold, black sans-serif font, and 'unconventional wood' in a smaller, regular, black sans-serif font below it.

NEWPORT 2.0

unconventional wood

NEWPORT 2.0

unconventional wood

Una selezione di essenze lignee, ricche di particolari, come venature e lavorazioni manuali di spazzolatura e sbiancatura, reinterpretata grazie alla più evoluta tecnologia ceramica in chiave contemporanea. Attuale e di tendenza, Newport 2.0 anticipa le esigenze del design di oggi. La collezione trasmette sensazioni naturali, crea spazi caldi e accoglienti come solo il legno sa fare, realizzando progetti unici e personalizzati, eclettici e moderni.

A selection of woods, rich in details such as veining and manual brushing and whitening, reinterpreted using cutting-edge ceramic technology in a contemporary key. Up-to-date and on-trend, Newport 2.0 anticipates today's design requirements. The collection conveys natural sensations and creates warm, welcoming spaces as only wood is able to do, producing unique, customized projects that are both eclectic and modern.

Une sélection d'essences ligneuses, riches de détails tels que les marbrures et les traitements manuels de brossage et de blanchissement, réinterprétée dans un style contemporain grâce à une technologie céramique de pointe. Actuelle et tendance, Newport 2.0 anticipe les exigences du design d'aujourd'hui. La collection transmet des sensations naturelles, crée des espaces chaleureux et accueillants comme seul le bois sait le faire, à travers des projets à la fois uniques et personnalisés, polyvalents et modernes.

Eine Auswahl von Holzarten, reich an Details wie Äderungen und manuelle Bearbeitungen zum Bürsten und Bleichen, neu interpretiert dank der fortschrittlichsten Keramiktechnologie in moderner Auslegung. Aktuell und trendig nimmt Newport 2.0 die Anforderungen des Designs von heute vorweg. Die Kollektion vermittelt natürliche Empfindungen, schafft warme und gemütliche Räume, wie das nur mit Holz möglich ist, und realisiert einmalige und personalisierte, vielseitige und moderne Projekte.

Благодаря самым современным керамическим технологиям этот подбор разных пород дерева с богатым ассортиментом деталей, таких как рисунок дерева и ручные операции щеточной обработки и отбеливания, был пересмотрен в современном ключе. Актуальная коллекция Newport 2.0, которая идет в ногу с нынешними тенденциями, опережает требования современного дизайна. Она придает ощущение натуральности, создает такое тепло и уют в интерьерах, которые под силу лишь только дереву, позволяя реализовывать уникальные, индивидуальные, эклектические и современные проекты.

SERENISSIMA 

NEW
FIR

NEW
ASH



NEW
EBONY



NEW
MAPLE



NEW
BIRCH



NEW
OAK



New Fir 20x120 . 8"x48" rett / Modulo comp. 2 pz New Fir 27x31 . 10⁵/₈"x 12³/₁₆" rett

NEW FIR



New Fir 20x120 . 8"x48" rett / 30x120 . 12"x48" rett



NEW FIR







Le Plance Ash 26,5x180 . 10 1/4"x72" rett / Nevers Plus R11 40x60,8 . 16"x24" (collezione Ducato di Borgogna)





New Ash 20x120 . 8"x48" rett / 30x120 . 12"x48" rett



NEW ASH





New Ash 20x120 . 8"x48" rett / 30x120 . 12"x48" rett / Mosaico Spinetta New Ash 31x31 . 12 ³/₁₆"x 12 ³/₁₆" rett
Modulo comp. 2 pz New Ash 27x31 . 10 ⁵/₈"x 12 ³/₁₆" rett

NEW ASH



New Ash 20x120 . 8"x48" rett / 30x120 . 12"x48" rett

Le Plance Ebony 26,5x180 . 10 1/4"x72" rett



NEW EBONY





NEW EBONY



New Ebony 20x120 . 8"x48" rett

New Ebony 30x120 . 12"x48" rett



NEW EBONY



New Maple 20x120 . 8"x48" rett / 30x120 . 12"x48" rett / Battiscopa New Maple 7,5x120 - 3"x48" rett



NEW MAPLE





NEW MAPLE



New Maple 20x120 . 8"x48" rett / 30x120 . 12"x48" rett



NEW BIRCH



Modulo comp. 2 pz New Birch 27x31 . 10 $\frac{5}{8}$ "x 12 $\frac{3}{16}$ " rett



NEW BIRCH



New Birch 20x120 . 8"x48" rett / 30x120 . 12"x48" rett

NEW OAK



New Oak 30x120 . 12"x48" rett












NEWPORT 2.0

 **10 mm** - 3/8"
spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина

 **8,5 mm** - 3/8"
spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина

       **20x120** - 8"x48" . **30x120** - 12"x48" . **26,5x180** - 10 1/4"x72"

Colours

New Fir



Le Plance Fir 26,5x180 . 10 1/4"x72" rett



30x120 . 12"x48" rett



20x120 . 8"x48" rett

New Ash



Le Plance Ash 26,5x180 . 10 1/4"x72" rett



30x120 . 12"x48" rett



20x120 . 8"x48" rett

New Ebony



Le Plance Ebony 26,5x180 . 10 1/4"x72" rett



30x120 . 12"x48" rett



20x120 . 8"x48" rett

New Maple



30x120 . 12"x48" rett










20x120 . 8"x48" rett

NEWPORT 2.0

 **10 mm** - 3/8"
spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина

 **8,5 mm** - 3/8"
spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина

       **20x120** - 8"x48" . **30x120** - 12"x48" . **26,5x180** - 10 1/4"x72"

Colours

New Birch



Le Plance Birch 26,5x180 . 10 1/4"x72" rett



30x120 . 12"x48" rett



20x120 . 8"x48" rett

New Oak



30x120 . 12"x48" rett



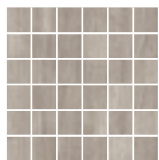
20x120 . 8"x48" rett

Mosaici . Mosaics . Mosaïques . Mosaiken . Мозаика

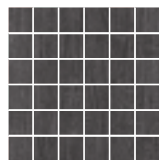
30x30 - 12"x12" **Foglio . Sheet . Feuille . Blatt . Лист**



Mosaico New Fir
tessera 5x5 . 2"x2" rett



Mosaico New Ash
tessera 5x5 . 2"x2" rett



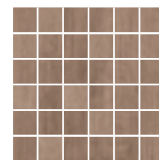
Mosaico New Ebony
tessera 5x5 . 2"x2" rett



Mosaico New Maple
tessera 5x5 . 2"x2" rett



Mosaico New Birch
tessera 5x5 . 2"x2" rett



Mosaico New Oak
tessera 5x5 . 2"x2" rett

27x31 - 10 ⁵/₈"x 12 ³/₁₆" **Foglio . Sheet . Feuille . Blatt . Лист**



Modulo comp. 2 Pz
New Fir rett *



Modulo comp. 2 Pz
New Ash rett *



Modulo comp. 2 Pz
New Ebony rett *



Modulo comp. 2 Pz
New Maple rett *

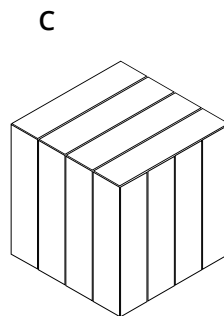
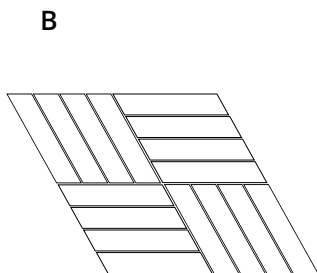
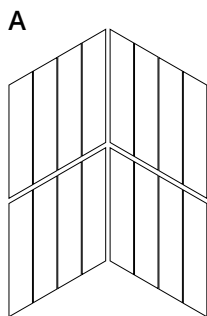


Modulo comp. 2 Pz
New Birch rett *








Modulo comp. 2 Pz
New Oak rett *

*** Schemi di posa . Laying sketch . Schémas de pose . Modulverlegungsbeispiele . Варианты Укладки**



NEWPORT 2.0

 **10 mm** - 3/8" **spessore** . thickness . épaisseur . stärke . толщина  **8,5 mm** - 3/8" **spessore** . thickness . épaisseur . stärke . толщина

  **R10** **V4**    **20x120** - 8"x48" . **30x120** - 12"x48" . **26,5x180** - 10 1/4"x72"

Mosaici . *Mosaics* . *Mosaïques* . *Mosaiken* . *Мозаика*

31x31 - 12 3/16"x12 3/16" **Foglio** . *Sheet* . *Feuille* . *Blatt* . *Лист*



Mosaico Spinetta
New Fir rett



Mosaico Spinetta
New Ash rett



Mosaico Spinetta
New Ebony rett



Mosaico Spinetta
New Maple rett



Mosaico Spinetta
New Birch rett



Mosaico Spinetta
New Oak rett

Pezzi Speciali . *Trims* . *Pièces Spéciales* . *Formstücke* . *Специальные изделия*



Battiscopa
7,5x120 - 3"x48" rett



Gradone Costa Retta (comp. 2 pz)
40x120x3,3 - 16"x48"x1 5/16" rett



Gradone Square Assemblato (comp. 2 pz)
40x120x3,3 - 16"x48"x1 5/16" rett

Serie completa
Complete range
Série complete
Ganze Serie
Полная серия



Mosaico Spinetta New Fir 31x31 . 12 ³/₁₆"x 12 ³/₁₆" rett

NEWPORT 2.0

Imballi . Packing. Emballage. Verpackung. Ynakobka

	BOX			PALLET		
	PCS	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
20x120 . 8"x48" rett	4	0,96	20,00	36	34,56	736
30x120 . 12"x48" rett	4	1,44	30,50	24	34,56	748
26,5x180 . 10 1/4"x72" rett	3	1,43	28,50	30	42,90	870

NOTE TECNICHE - TECHNICAL NOTES - NOTES TECHNIQUES - TECHNISCHE ANMRKUNGEN - ТЕХНИЧЕСКИЕ ЗАМЕЧАНИЯ

Tutti i formati sono nominali. Serenissima Ceramiche si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenere legalmente vincolanti. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

All sizes are nominal. Serenissima Ceramiche reserves the right to modify the information and the characteristics illustrated in this catalogue (which are in any case not legally binding) at any moment. The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.

Tous les formats sont nominaux. Serenissima Ceramiche se réserve la faculté de modifier à tout moments les informations et les caractéristiques figurant dans le présent catalogue, lesquelles niengagent pas par le fabricant au plan légal. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques sont fidèles aux couleurs et caractéristiques réelles dans les limites des procédés d'impression.

Alle Formate sind Nennwerte. Die Firma Serenissima Ceramiche behält sich vor, die in diesem Katalog enthaltenen Informationen und Eigenschaften jederzeit zu ändern; sie gelten auf keinen Fall als gesetzlich bindend. Die Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte kommen innerhalb der Möglichkeiten der Druckverfahren den tatsächlichen Eigenschaften so weit wie möglich nahe.

Все форматы являются номинальными. Serenissima Ceramiche оставляет за собой пзмменять в любой момент данные и характеристики, приведенные в настоящем каталоге, которые в любом случае не считаются юридически обязательными. Цветовая окраска и эстетические характеристики изделий приближаются как можно больше к реальным, в пределах, допускаемых процессами печати.

CONSIGLI PER LA POSA - LAYING SUGGESTIONS - CONSEILS POUR LA POSE - VERLEGEHINWEISE - РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

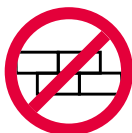
Stendere a terra alcuni metri (almeno 3 mq) per controllare l'effetto d'insieme. Posare il materiale attingendo da più scatole controllandone accuratamente calibro, tonalità e scelta. • Nella posa è consigliabile lasciare una fuga di 2 mm fra le piastrelle utilizzando stucco in tono. • La posa modulare è consigliata con una fuga di almeno 2 mm. • È comunque compito del progettista stabilire, in funzione della struttura e della destinazione d'uso del piano di calpestio, il corretto modo di applicazione delle piastrelle.

Lay some pieces of product (at least 3 sqm) to check the overall effect. Lay the material taking it from several boxes and carefully check its size accuracy, shade and material sorting. • In the lay-out is advisable to leave at least 2 mm joint between each tile and fill with grout of the same colour as the tile. • We recommend modular laying with a 2 mm - ³/₃₂ joint. • However, the designers has to establish the correct way of application of the tiles depending on the structure and the foreseen utilization of the floor.

Appuyer sur le sol quelques pieds (au moins 2 mc) pour apprécier l'effet global. Poser le matériel en le prenant de plusieurs boîtes et en contrôlant l'épaisseur, les nuances et la qualité des différentes pièces. • Lors de la pose, on recommande de laisser un joint de 2 mm entre les carreaux en utilisant un mastic du même ton. • La pose modulaire est calculée avec un joint de 2 mm. • D'ailleurs c'est le concepteur qui doit établir, sur la base de la structure et de la destination d'emploi du plan de piétinement, le procédé d'application correct des carreaux.

Eine Quadratmeter (min. 2 qm) auf dem Boden legen, um die Gesamtwirkung nachzuprüfen. Wir empfehlen Fliesen aus mehreren Kartons zu verlegen, nach einer sorgfältigen Prüfung des Kalibers, des Farbtons und der Sortierung. • Deswegen werden eine min. 2 mm Fuge zwischen den Fliesen und ein weiss oder grauer Kitt empfohlen. • Die Modulverlegung wird mit einer Mindestfuge von 2 mm empfohlen. Es ist auf jeden Fall Aufgabe des Planers, nach der Struktur und dem Verwendungszweck der Trittfäche, die richtige Verlegeart der Fliesen zu bestimmen.

Разложить изделия на полу для проверки общего эффекта. Укладывать материал, тщательно проверяя калибр, тональность и сорт. • При укладке рекомендуется оставлять между плитками зазор в 2 мм, используя подходящую по тону замазку. • Модульную укладку рекомендуется выполнять со швом не менее 2 мм. • В любом случае является задачей проектировщика, в зависимости от структуры и назначения, определять соответствующий способ укладки плитки.



Posa consigliata con una sfalsatura tra ciascun listello non superiore al 25% della lunghezza.

When laying, you are recommended not to stagger the strips by more than 25% of the length.

Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur au 25% de la longueur.

Wir empfehlen eine Verlegung im Viertelverband.

Рекомендуется укладка с разном элементов друг относительно друга, не превышающим 25% длины элемента

CE
GRUPPO ROMANI S.P.A. INDUSTRIE CERAMICHE VIA A. VOLTA 9, 23025 42013 CASALGRANDE (RE)
05 001CPR2013-07-01
EN 14411:2012 Piastrille di ceramica pressate a secco, con assorbimento di acqua E _s ≤ 0,5%, per pavimentazioni interne ed esterne. Dry pressed ceramic tile, with water absorption E _s ≤ 0,5%, for internal and external floorings.


Ceramics of Italy



CARATTERISTICHE TECNICHE GRES FINE PORCELLANATO SMALTATO - ISO 13006 Bla GL

TECHNICAL FEATURES GLAZED FINE PORCELAIN STONEWARE - ISO 13006 Bla GL . CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES GRÈS CÉRAME FIN ÉMAILLÉ - ISO 13006 Bla GL
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN GLASIERTES FEINSTEINZEUG - ISO 13006 Bla GL . ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ГЛАЗУРОВАННОГО КЕРАМОГРАНИТА - ISO 13006 Bla GL

	Proprietà fisico-chimiche Physical chemical properties / Propriétés physico chimiques Physisch chemische Eigenschaften / Физико химические свойства	Metodo di prova Standard of test / Norme du test Testnorm / Метод испытаня	Valore medio Mean value / Valeur moyenne Mittelwert / Среднее значение
	Dimensioni Dimensions Dimensions Abmessungen Размеры		
	Lunghezza e larghezza Length and width Longueur et largeur Länge und Breite Длина и ширина	W 10 test	$\pm 0,3\% \pm 1,5 \text{ mm}$ $\pm 0,3\% \pm 1,5 \text{ mm}$
	Spessore Thickness Épaisseur Stärke Толщина	ISO 10545 - 2	$\pm 5\% \pm 0,5 \text{ mm}$
	Rettilineità degli spigoli Straightness of sides Rectitude des arêtes Kantengeradheit Прямолинейность кромок		$\pm 0,3\% \pm 1,5 \text{ mm}$
	Ortogonalità Rectangularity Orthogonalité Rechtwinkligkeit Ортогональность		$\pm 0,3\% \pm 1,5 \text{ mm}$
	Planarità Surface flatness Planéité Ebenflächigkeit Плоскостность	ISO 10545-2 ASTM C 485	$\pm 0,3\% \pm 1,5 \text{ mm}$ Warpage diagonal/edge $\pm 0,4\%$
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Водопоглощение	ISO 10545 - 3	$E \leq 0,3\% \text{ Bla GL}$
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit Морозостойкость	ISO 10545 - 12	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Resistenza al cavillo di piastrelle smaltate Crazing resistance of glazed tiles Résistance à la tréaillure des carreaux émaillés Haarrisbeständigkeit der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к кракелюру	ISO 10545 - 11	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Resistenza della superficie (scala MOHS) Scratch hardness (MOHS scale) Dureté de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (MOHS skala) Поверхностная прочность по (шкале Мооса)	EN 101	MOHS ≥ 6
	Resistenza alla abrasione della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surface des carreaux émaillés Widerstand gegen Abrieb der Oberfläche der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной к поверхностному истиранию	ISO 10545 - 7	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico Resistance to household chemicals Résistance aux produits chimiques ménagers Widerstand gegen Haushaltsreiniger Стойкость к бытовым химикатам	ISO 10545 - 13	Classe A Class A Classe A Gruppe A Класс A
	Resistenza agli acidi e alle basi a bassa concentrazione Resistance to low concentrations of acids and bases Résistance aux acides et aux bases à faible concentration Widerstand gegen schwach konzentrierten Säuren und Laugen Стойкость к низкоконцентрированным кислотам и щелочам	ISO 10545 - 13	Classe LA - HA Class LA - HA Classe LA - HA Gruppe LA - HA Класс LA - HA
	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to stains of glazed tiles Résistance aux taches des carreaux émaillés Widerstand gegen Fleckenbildner der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к образованию пятен	ISO 10545 - 14	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5
	Resistenza alla flessione Bending strength Résistance à la flexion Biegezugfestigkeit Прочность на изгиб	Modulo di rottura - Modulus of rupture Module de rupture - Bruchmodul - Модуль жесткости Carico di rottura - Breaking of rupture Charge de rupture - Bruchkraft - Çarпузка Нарпузка	ISO 10545 - 4 $R \geq 35 \text{ N/mm}^2$ $S \geq 1300 \text{ N}$
	Caratteristiche antiscivolo / Coefficiente d'attrito statico Anti-slip properties / Static coefficient of friction Caractéristiques antidérapantes / Coefficient de frottement statique Rutschhemmende Eigenschaft / Statischer Reibungskoeffizient Характеристики устойчивости к скольжению / Коэффициент статического трения	DIN 51130 (NO LAPP)	R10
		B.C.R.A. REP. REC. 6/81 (NO LAPP)	$0,40 \leq \mu \leq 0,74$
		DIN 51097 (NO LAPP)	Classe C Class C Classe C Gruppe C Класс C
		DCOF Acu Test (NO LAPP)	$\mu \geq 0,42$



SERENISSIMA 

DAL**1968** **SERENISSIMA CERAMICHE**

www.serenissima.re.it

Via A. Volta 23/25 - 42013 Casalgrande (RE) Italy

Tel. +39 0522 998411/911

Fax Italy +39 0522 841338

Fax Export +39 0522 996218