

# DIGITALART



## THE ART OF CODIFYING A NEW LANGUAGE OF CERAMIC FABRIC EFFECT

L'arte di codificare un nuovo linguaggio della ceramica effetto tessuto

Die Kunst, eine neue Sprache der Keramik mit Stoffeffekt zu kodifizieren

L'art de codifier un nouveau langage de la céramique effet tissu

Искусство создания нового кодекса самовыражения для керамики с имитацией ткани

Digitalart Denim 1060  
Digitalart Ecru 1060  
Digitalart Grey 1060  
Digitalart Night 1060  
Digitalart White 1060

	Porcelain Rectified	Gres porcellanato Rettificato	Feinsteinzeug Kalibriert	Grès cérame Rectifié	Керамогранит Ректифицированная	<b>✖ 9mm</b>
<b>Surfaces</b>	Nat Natural	<b>Colours</b>	White	<b>Decors</b>	Mix	<b>Sizes</b>
			Ecru			<b>Number of patterns</b>
			Grey			60x120 24"x48"
			Night			90x90 36"x36"
			Denim			60x60 24"x24"
						30x60 12"x24"
						15x60 6"x24"
						10x60 4"x24"
Decors&Accessories						
6	90x90 36"x36" Mix					
6	60x60 24"x24" Mix					

## Awards



Selected product of  
ADI Design Index 2016



Digitalart White 6060  
Digitalart Ecru 1060  
Digitalart Grey 1060

DIGITALART bursts into the world of fashion using digitally the artistic graphics of tissue and defining a new ornamental code for the most advanced ceramic material.



Floor / Digitalart Grey 60120  
Wall / Digitalart Mix 9090

## CHROMATIC MOTION OF BLANK AND FILL TO ENCODE A MODEL OF STONEWARE

Movimento cromatico di vuoti e di pieni per codificare un modello di gres  
Chromatisches Wechselspiel zwischen leer und voll als Kodierung eines Modells aus Feinsteinzeug  
Mouvement chromatique vide et plein pour coder un modèle du Grès  
Хроматическая игра пустых и заполненных краской участков для кодификации модели керамогранита

DIGITALART fa irruzione nel mondo del fashion appropriandosi in modo digitale dei grafismi artistici dei tessuti e definendo un nuovo codice ornamentale della materia ceramica più avanzata.

DIGITALART dringt in die Welt der Mode ein, und übernimmt die graphischen Kunst der Stoffe und definiert somit einen neuen Kodex zur Dekoration des modernsten Keramikmaterials.

DIGITALART se lance dans le monde de la mode en s'appropriant les graphismes artistiques des tissus et en définissant un nouveau code ornemental de la matière céramique de pointe.

Коллекция DIGITALART ворвалась в мир моды, вобрав в себя художественные графические элементы тканей и установив новый орнаментальный кодекс наиболее передовых керамических материалов.

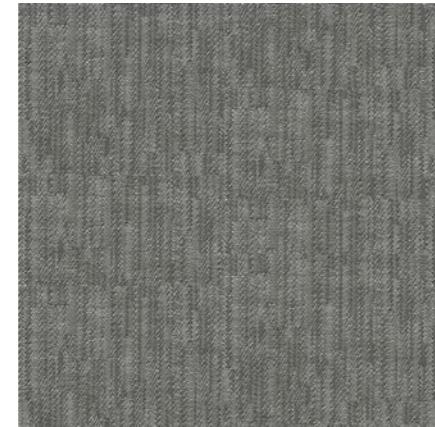


## Colours Colori • Farben • Couleurs • Цветов

White

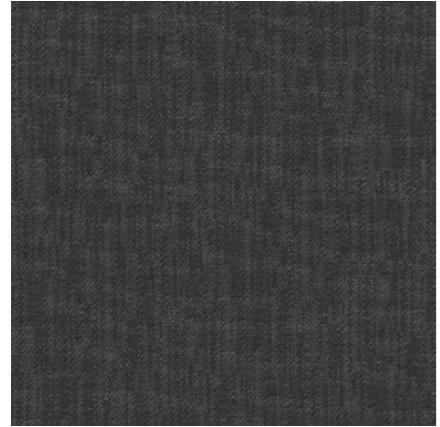
Ecrû

Grey



Night

Denim



## Sizes Formati • Formate • Format • Форматы

	x 9mm					
	90x90 36"x36"	60x120 24"x48"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	15x60 6"x24"	10x60 4"x24"
Surface	NAT	NAT	NAT	NAT	NAT	NAT
White	Digitalart White 9090 CSADIW90	Digitalart White 60120 CSADIW12	Digitalart White 6060 CSADIW60	Digitalart White 3060 CSADIW30	Digitalart White 1560 CSADIW15	Digitalart White 1060 CSADIW10
Ecrû	Digitalart Ecrû 9090 CSADIE90	Digitalart Ecrû 60120 CSADIEC12	Digitalart Ecrû 6060 CSADIEC60	Digitalart Ecrû 3060 CSADIEC30	Digitalart Ecrû 1560 CSADIEC15	Digitalart Ecrû 1060 CSADIEC10
Grey	Digitalart Grey 9090 CSADIAGR90	Digitalart Grey 60120 CSADIAGR12	Digitalart Grey 6060 CSADIAGR60	Digitalart Grey 3060 CSADIAGR30	Digitalart Grey 1560 CSADIAGR15	Digitalart Grey 1060 CSADIAGR10
Night	Digitalart Night 9090 CSADIANI90	Digitalart Night 60120 CSADIANI12	Digitalart Night 6060 CSADIANI60	Digitalart Night 3060 CSADIANI30	Digitalart Night 1560 CSADIANI15	Digitalart Night 1060 CSADIANI10
Denim	Digitalart Denim 9090 CSADIAD90	Digitalart Denim 60120 CSADIAD12	Digitalart Denim 6060 CSADIAD60	Digitalart Denim 3060 CSADIAD30	Digitalart Denim 1560 CSADIAD15	Digitalart Denim 1060 CSADIAD10
Pz / Box	2	2	4	7	14	18
Mq / Box	1,62	1,44	1,44	1,26	1,26	1,06
Kg / Box	31,9	28,4	28,4	24,8	24,8	20,9
Kg / Mq	19,7	19,7	19,7	19,7	19,7	19,7
Boxes / Pallet	28	32	32	40	32	48
Mq / Pallet	45,36	46,08	46,08	50,4	40,32	50,88
Kg / Pallet	893	909	909	992	794	1.003

## Surfaces Superfici • Oberflächen • Surfaces • Поверхности

Nat Natural



Tiles with graphic directional lines

Characterized by the typical design that incorporates the armature of a entwined cotton lines and squares carpet, any single DIGITALART tile presents a direction, which must be respected and followed during the tiling, both on the floor wall, to get the best possible aesthetic result.

Piastrelle con grafica a linee direzionate

Caratterizzata dal tipico design che richiama l'armatura di un tappeto intrecciato a righe e a quadri in cotone, ogni singola piastrella di DIGITALART presenta un verso, che va rispettato e seguito nelle operazioni di posa di una serie di piastrelle, sia a pavimento sia a parete, per ottenere la corretta resa estetica ed il miglior effetto possibile d'insieme.

Fliesen mit grafischen Richtungslinien

Durch das typische Design gekennzeichnet, das an die Bindung eines Teppichs mit eingeflochtenen Baumwollstreifen erinnert, gibt jede einzelne DIGITALART Fliese eine bestimmte Richtung vor, die bei der Verlegung einer Fliesenreihe am Boden oder an der Wand beachtet und folgt werden muss, um die korrekte ästhetische Wirkung und den bestmöglichen Gesamteffekt zu erzielen.

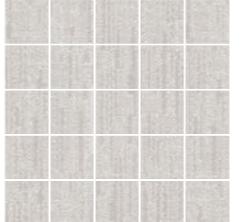
Carreaux décorés avec lignes directionnelles

Il se caractérise par la conception typique qui rappelle l'armure d'un tapis tissé avec lignes et toiles de coton. Chaque carreau de DIGITALART présente un sens de pose, qui doit être respecté et suivi dans les opérations de pose des carreaux, tant au sol ainsi qu'au mur, afin d'obtenir l'esthétique optimale et le meilleur effet de l'ensemble.

Плитка с рисунком в виде линий определенного направления

Каждая отдельная плитка коллекции DIGITALART, характеризующаяся типичным дизайном, напоминающим переплетение хлопкового полотна в полоску, должна быть повернута определенным образом при укладке, как при облицовке полов, так и при облицовке стен, для получения правильного результата и наилучшего внешнего вида композиции.

## Decors&amp;Accessories

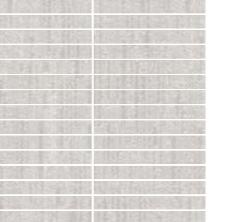


Mosaico\* 30x30 12"x12"

Available in all colours



White Ecrû Grey Night Denim



Plus\* 30x30 12"x12"

\* On net  
Montato su rete  
Auf Netz  
Sur trame  
Собрана на сетке

## Number of patterns

Numero di grafiche • Grafische Nummer • Nombre d'images • Количество графических оформлений



Mix 90x90 36"x36"



Mix 60x60 24"x24"

## Decors&amp;Accessories

	x 9mm	
	Plus 30x30 12"x12"	Plus Mix 30x30 12"x12"
NAT	NAT	NAT
White	Mos. Digitalart White CSAMDAW30	Mos. Digitalart Ecrû CSAMDAEC30
Ecrû	Digitalart Mix 9090 CSADIAMX90	Digitalart Mix 6060 CSADIAMX60
Grey	Digitalart Grey CSABDAGR30	Mos. Digitalart Grey CSAMDAGR30
Night	Mos. Digitalart Night CSAPLUNI30	Mos. Digitalart Night CSAMDNANI30
Denim	Mos. Digitalart Denim CSAMDADE30	Mos. Digitalart Denim CSAMDADE30
2	4	6
1,62	1,44	0,54
31,9	28,4	10,5
19,7	19,7	19,4
28	32	60
45,36	46,08	32,4
893	909	630

## Special Trims • Pezzi Speciali • Formteile • Pièces Spéciales • Специальные Изделия

	x 9mm	
	Battiscopa 90 8,5x90 3 1/3"x36"	Battiscopa 60 9,5x60 3 7/8"x24"
NAT	NAT	NAT
White	Batt. 90 Digitalart White CSABDAW90	Batt. 60 Digitalart White CSABDAW60
Ecrû	Batt. 90 Digitalart Ecrû CSABDAE90	Batt. 60 Digitalart Ecrû CSABDAE60
Grey	Batt. 90 Digitalart Grey CSABDAGR90	Batt. 60 Digitalart Grey CSABDAGR60
Night	Batt. 90 Digitalart Night CSABDANI90	Batt. 60 Digitalart Night CSABDANI60
Denim	Batt. 90 Digitalart Denim CSABDADE90	Batt. 60 Digitalart Denim CSABDADE60
6	6	2
0,54	0,54	1
10,5	10,5	1
19,4	19,4	42
60	60	
32,4	32,4	
630	630	

\*\* GRADONE See page 625 Vedi pagina 625 • Siehe Seite 625 • Voir la page 625 • См. страницу 625

## Decors&Accessories



90x90 36"x36"

Digitalart Mix 9090

CSADIAMX90



30x30 12"x12"

Mosaco Digitalart Mix\*

CSAMDAMX30

## Certifications

Certificazioni • Zertifizierungen • Certifications • Сертификаты



Digitalart White 6060  
Digitalart Ecru 9090  
Digitalart Grey 60120  
PT 0030 023

Anti-Slip Grading

R10 \*\*

Coefficient of friction

B.C.R.A. test \*\*

Dynamic coefficient of friction

DCOF AcuTest\*\*

DIN 236 14/06/89

Dry > 0,4

Wet > 0,4

Natural Surface - Antislip

WET ≥ 0,42 Natural Surface

WET ≥ 0,55 Antislip Surface

(EX DIN 51130)

DIN EN 16165:2021

ANNEX B

(EX DIN 51097)

Determination of slip resistance of pedestrian surfaces; it does not cover sports surfaces and road surfaces for vehicles (skid resistance).  
Determinazione della resistenza allo scivolamento delle superfici pedonali;  
non si applica alle pavimentazioni sportive ed alle pavimentazioni stradali veicolabili.

\*\* Anti-slip performance is guaranteed at the time of delivery of the product.  
Le prestazioni Anti-slip vengono garantite al momento della consegna del prodotto.



60x60 24"x24"

Digitalart Mix 6060

CSADIAMX60



30x30 12"x12"

Plus Digitalart Mix \*

CSAPLUMX30

\* On net  
Montato su rete  
Auf Netz  
Sur trame  
Собрана на сетке

## Suggestion for laying

Consigli per la posa • Ratschläge für die Verlegung • Conseil pour la pose • Советы по укладке

Considering the characteristics of this series we suggest:  

- 2 mm joint
- For the sizes 30x60, 15x60 and 10x60 lined up laying or 3/4 staggered laying is suggested
- For the sizes 60x120 lined up laying or 4/5 staggered laying is suggested

Viste le caratteristiche della serie si consiglia:  

- 2 mm Fuge
- Per i formati 30x60, 15x60 e 10x60 si consigliano pose affiancate o a corrente sfilata di 3/4
- Per i formati 60x120 si consigliano pose affiancate o a corrente sfilata di 4/5

Vu les caractéristiques de la série, nous conseillons :

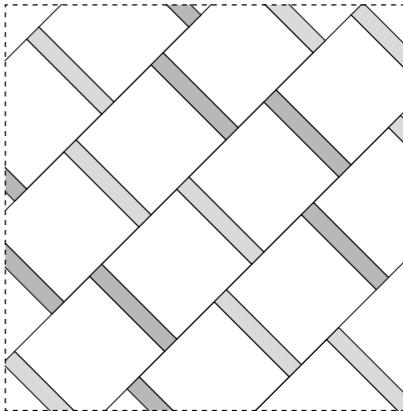
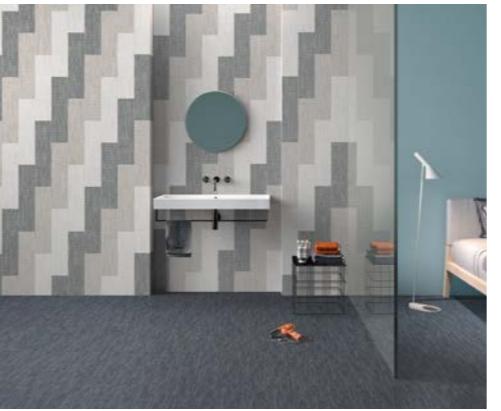
- Joint 2 mm
- Pour les formats 30x60, 15x60 et 10x60, il est conseillé une pose alignée ou une pose décalée au 3/4
- Pour les formats 60x120, il est conseillé une pose alignée ou une pose décalée au 4/5

Im Hinblick auf die Eigenschaften der Serie es empfiehlt sich:

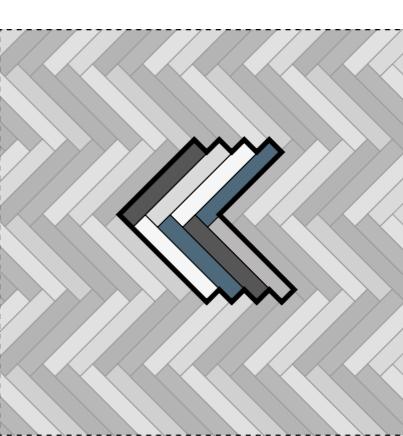
- 2 mm Fuge
- Für Formate 30x60, 15x60 und 10x60 neben verlegt oder 3/4 versetz
- Für Formate 60x120 neben verlegt oder 4/5 versetz

В силу характеристик данной серии рекомендуется:

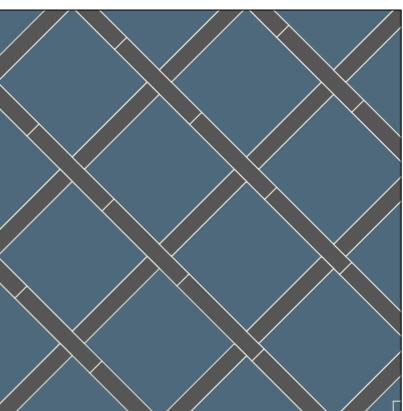
- Шов 2 мм
- Для форматов 30x60, 15x60 и 10x60 рекомендуется укладка рядами или со смещением на 3/4
- Для форматов 60x120 рекомендуется укладка рядами или со смещением на 4/5



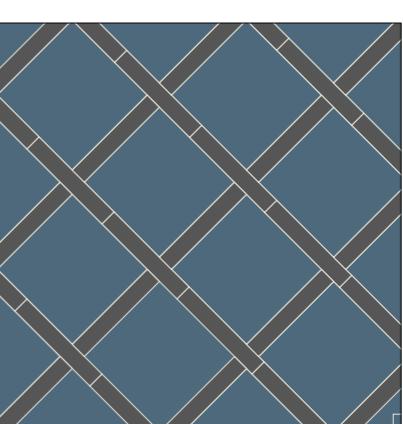
Schema posa / Laying pattern			n. 01
Formato - Size	>	%	
60 x 60 - 24" x 24"	>	85,8%	
Dig. White 6060			
10 x 60 - 4" x 24"	>	7,1%	
Dig. Grey 1060			
10 x 60 - 4" x 24"	>	7,1%	
Dig. Ecru 1060			



Schema posa / Laying pattern			n. 05
Formato - Size	>	%	
10 x 60 - 4" x 24"	>	25%	
Dig. White 1060			
10 x 60 - 4" x 24"	>	12,5%	
Dig. Ecru 1060			
10 x 60 - 4" x 24"	>	12,5%	
Dig. Grey 1060			
10 x 60 - 4" x 24"	>	25%	
Dig. Night 1060			
10 x 60 - 4" x 24"	>	25%	
Dig. Denim 1060			



Schema posa / Laying pattern			n. 03
Formato - Size	>	%	
15 x 60 - 6" x 24"	>	33,3%	
Dig. White 1560			
15 x 60 - 6" x 24"	>	33,3%	
Dig. Grey 1560			
15 x 60 - 6" x 24"	>	33,3%	
Dig. Ecru 1560			



Schema posa / Laying pattern			n. 07
Formato - Size	>	%	
60 x 60 - 24" x 24"	>	75%	
Dig. Denim 6060			
10 x 60 - 4" x 24"	>	25%	
Dig. Night 1060			

# SYMBOLS

Simbologia	Symbole	Symbol	Условные обозначения
<b>RET</b> <b>Rectified</b> Rettificato Kalibriert Rectifié Ректифицированная	<b>NR</b> <b>Non-Rectified</b> Non Rettificato Nicht Kalibriert Non Rectifié Не Ректифицированный	<b>Frost-resistant</b> Ingelivo Frostsicher Résistance au gel Морозостойкая	<b>Thickness mm</b> Spessore mm Dike mm Epaisseur mm Толщина мм
<b>V1</b> <b>Tiles with uniform shade appearance</b> Piastrelle a tono uniforme Fliesen mit einheitliche Tonalitäten Carreaux avec nuance uniforme Однотонная плитка	<b>V2</b> <b>Tiles with slight shade and aspect variation</b> Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster Carreaux avec faible différence de nuance et structure Плитка с легким изменением тона и рисунка	<b>V3</b> <b>Tiles with moderate shade and aspect variation</b> Piastrelle con media variazione di tono e disegno Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster Carreaux avec modérée différence de nuance et structure Плитка со средним изменением тона и рисунка	<b>V4</b> <b>Tiles with random shade and aspect variation</b> Piastrelle con variazione random di tono e disegno Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure Плитка со случайным изменением тона и рисунка
<b>3</b> <b>Surface abrasion group</b> Gruppo di usura superficiale	<b>R9</b> <b>DIN EN 16165:2021 ANNEX B (EX DIN 51130)</b> <b>Anti-Slip Grading</b> Classificazione antiscivolosità Rutschhemmungsklassifizierung Classification glissement Классификация устойчивости к скольжению	<b>A</b> <b>DIN EN 16165:2021 ANNEX A (EX DIN 51097)</b> <b>Anti-Slip Grading</b> Classificazione antiscivolosità Rutschhemmungsklassifizierung Classification glissement Классификация устойчивости к скольжению	<b>PTV &gt; 36</b> <b>BS EN 16165:2021 ANNEX C Anti-Slip Grading</b> Classificazione antiscivolosità Rutschhemmungsklassifizierung Classification glissement Классификация устойчивости к скольжению
<b>BCRA</b> <b>D.M. 236 14/06/89 Coefficient of friction</b> <b>Anti-Slip Grading</b> Classificazione antiscivolosità Rutschhemmungsklassifizierung Classification glissement Классификация устойчивости к скольжению	<b>DCOF</b> <b>ANSI A326.3 Dynamic coefficient of friction</b> <b>Anti-Slip Grading</b> Classificazione antiscivolosità Rutschhemmungsklassifizierung Classification glissement Классификация устойчивости к скольжению		

The values for slip-resistance, static or dynamic coefficient of friction specified in the catalogue are to be considered purely indicative and not binding. Any specific requirements must be confirmed by us at the time of ordering and always before installation.

Ceramica Sant'Agostino reserves the right to make changes to the products without prior notice, relieving itself of all responsibility for direct or indirect damage as a result of any changes.

I valori di resistenza allo scivolamento, coefficiente di attrito statico o dinamico, riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicativi e non vincolanti. Ogni eventuale specifica necessaria dovrà essere da noi confermata al momento dell'ordine e comunque sempre prima della posa. Ceramica Sant'Agostino si riserva il diritto di apportare modifiche senza preavviso ai prodotti, declinando ogni responsabilità per danni diretti o indiretti da eventuali modifiche.

Die im Katalog angegebenen Werte für Rutschfestigkeit, statischen oder dynamischen Reibungskoeffizienten sind rein indicativ und nicht verbindlich. Eventuelle Sonderwünsche müssen von uns bei der Bestellung und immer vor der Verlegung bestätigt werden.

Ceramica Sant'Agostino behält sich das Recht vor, ohne vorherige Ankündigung Änderungen an den Produkten vorzunehmen, und lehnt jede Verantwortung für direkte oder indirekte Schäden ab, die durch diese Änderungen entstehen.

Les valeurs de résistance au glissement, de coefficient de frottement statique ou dynamique, indiquées dans le catalogue doivent être considérées comme purement indicatives et non contractuelles. Tout besoin spécifique doit être confirmé par nos soins lors de la commande et, de toute manière, toujours avant la pose.

Ceramica Sant'Agostino se réserve le droit d'apporter des modifications aux produits sans aucun préavis, déclinant toute responsabilité pour les dommages directs ou indirects résultant de toute modification.

Значения сопротивления скольжению, статического или динамического коэффициента трения, указанные в каталоге, следует рассматривать как ориентировочные и не обязательные. Любая конкретная спецификация должна быть подтверждена нами во время заказа и, в любом случае, всегда перед установкой.

Ceramica Sant'Agostino оставляет за собой право вносить изменения в продукцию без предварительного уведомления, снимая с себя любую ответственность за прямой или косвенный ущерб в результате любых изменений.

# CLASSIFICATION OF THE FLOOR TILES FOR WEAR RESISTANCE

Classificazione delle piastrelle da pavimento per la resistenza all'usura	Eingrupplierung glasierter Bodenfliesen nach dem Oberflächen verschleisswiderstand	Classement de nos carreaux de sols selon la resistance a l'usure	Классификация напольной плитки по устойчивости к истиранию.
<b>Group</b> Gruppo Gruppe Groupé Группа			
<b>1</b> Light traffic. Floors suitable for areas subject to light foot traffic: for example bedrooms, bathrooms.	Traffico leggero. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio leggero come ad esempio camere da letto, sale da bagno.	Leichter Gehverker. Fußböden zu Räumen bestimmt, die leichter ausgesetzt sind, z.B. Schlaf- und Badezimmer.	Petite circulation Carreaux destinés pour pièces soumises à piétinement léger comme par exemple chambres à coucher et salles de bains.
<b>2</b> Medium traffic. Floors suitable for areas subject to normal foot traffic yet protected from abrasive agents such as sand, gravel and earth.	Traffico medio. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio normale e comunque protetti da agenti abrasivi tipo sabbia, ghiaia, terriccio:	Normaler Gehverker. Fußböden zu Räumen bestimmt, die zu normaler Trittbelastrung ausgesetzt sind und dennoch vor abrasiven material wie Sand, Kies oder Erde geschützt sind.	Moyenne circulation. Carreaux destinés pour pièces soumises à piétinement normal et de toute façon protégées contre agents abrasifs comme sable, gravier, terre geschützt sind.
<b>3</b> Medium-heavy traffic. Floors suitable for areas subject to frequent foot traffic yet protected from abrasive agents such as sand, gravel and earth: for example dining-rooms, living-rooms, studies in private houses.	Traffico medio forte. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio frequente e comunque protetti da agenti abrasivi tipo sabbia, ghiaia, terriccio, ecc... ad esempio: sale da pranzo, soggiorni, servizi, studi per abitazioni private.	Mittelstarker Gehverker. Fußböden zu vor Abrasivagrenze wie Sand, Kies oder Erde geschützten Räumen bestimmt, dennoch zu häufiger Trittbelastrung ausgesetzt, z.B. Esszimmer, Wohnzimmer, Büros in Privatwohnungen.	Moyenne-forte circulation. Carreaux destinés pour pièces protégées contre agents abrasifs comme sable, gravier, terre et soumises à piétinement fréquent: par exemple salle à manger, salles de séjour, études pour maisons individuelles.
<b>4</b> Heavy traffic. Floors suitable for areas subject to frequent foot traffic and heavy abrasion: for example corridors, balconies, terraces, private kitchens, hotel rooms and bathrooms.	Traffico forte. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio frequente e a forte abrasione, ad esempio: cucine, balconi, terrazzi, ingressi, camere d'albergo, corridoi.	Fußböden zu Räumen bestimmt, die zu häufiger Trittbelastrung sowie starker Abrasion ausgesetzt sind, z.B. Gänge, Balkonen, Terrassen, private Küchen, Hotelzimmer, Toiletten.	Forte circulation. Carreaux destinés pour pièces soumises à piétinement fréquent et à forte abrasion: par exemple couloirs, balcons, terrasses, cuisines individuelles, chambres d'hôtel, salle de bains.
<b>5</b> Extra-heavy traffic. Floors suitable for areas subject to frequent foot traffic and heavy abrasion: for example bars, shops, hotels, restaurants, public buildings, offices, schools, exhibition halls including all zones subject to passing.	Traffico ultra forte. Pavimenti destinati ad ambienti a calpestio frequente e a forte abrasione, ad esempio: bar, negozi, alberghi, ristoranti, edifici pubblici, uffici, scuole, sale per esposizioni, senza esclusione di alcuna zona. Particolamente adatti per locali direttamente a contatto con l'esterno.	Besonders Starker Gehverker. Fußböden zu Räumen bestimmt, die zu starker Trittbelastrung und starker Abrasion ausgesetzt sind, z.B. Bars, Geschäften; Hotels, Restaurants, lieux publics, bureaux, écoles, salles pour exposition, sans exclusion d'aucun lieu soumis à piétinement.	Très-forte circulation. Carreaux destinés pour pièces soumises à piétinement fréquent et à forte abrasion: par exemple cafés, boutiques, hôtels, restaurants, lieux publics, bureaux, écoles, salles pour exposition, sans exclusion d'aucun lieu soumis à piétinement.

We would like to point out that the classification reported is compiled according to the results of tests carried out in our laboratories and from experience gained over many years in the use of our tiles.

Precisiamo che la classificazione riportata, è compilata in base ai risultati delle prove cui vengono sottoposti i prodotti nel laboratorio di ricerca interna e all'esperienza acquisita nei numerosi anni di impiego dei nostri materiali.

Wir teilen mit, dass die angegebene Klassifizierung auf jeden Testergebnissen beruht, welche unsere Einführungserzeugnisse in unseren eigenen Labors unterzogen werden und auf den Erfahrungen nach langjährigem Einsatz unserer Materialien, beruht.

Nous soulignons que la classification donnée est faite sur la base des essais effectués dans le laboratoire à l'intérieur de notre usine sur les produits en monocuisson, autant qu'en force de l'expérience acquise dans les nombreuses années d'utilisation de nos matériaux.

Уточняем, что вышеуказанная классификация составлена на основании результатов испытаний продукции, проведенных в наших исследовательских лабораториях, а также опыта многолетнего использования наших материалов.

The characteristics regarding standard UNI EN 14411 are valid for first choice products.

Compliance with the "available testing methods" of the 10545 series can be provided on request. Compliance with other standards not expressly mentioned herein can be provided on request.

Special pieces supplied with the series, excluding those used for cladding stairs, and those made from the base, do not comply with UNI EN 14411

The technical characteristics indicated in the catalogue refer to the average production values tested on natural surfaces, unless explicitly indicated.

If it is necessary to meet special dimensional requirements, it is always necessary to inquire in advance about the calibers available in stock.

The values for slip-resistance, static or dynamic coefficient of friction specified in the catalogue are to be considered purely indicative and not binding.

Any specific requirements must be confirmed by us at the time of ordering and always before installation.

Ceramica Sant'Agostino reserves the right to make changes to the products without prior notice, relieving itself of all responsibility for direct or indirect damage as a result of any changes.

Le caratteristiche relative alla norma UNI EN 14411 sono valide per prodotti di prima scelta.

La conformità ai "metodi di prova disponibili" della serie 10545 può essere fornita su richiesta. La conformità ad altre norme qui non esplicitamente citate può essere fornita su richiesta.

I pezzi speciali a corredo delle serie, esclusi quelli usati per rivestimento di scale e quelli ricavati dal fondo, non rispondono alla normativa UNI EN 14411

Le caratteristiche tecniche indicate a catalogo si riferiscono a valori medi della produzione testati su superfici naturali, se non esplicitamente indicati.

Qualora fosse necessario rispettare particolari esigenze dimensionali occorrerà informarsi sempre preventivamente sui calibri disponibili a magazzino.

Wenn besondere Anforderungen an die Abmessungen gestellt werden, erkundigen Sie sich immer im Voraus, welche Kaliber am Lager vorrätig sind.

Die Merkmale nach Norm EN 14411 gelten für Produkte erster Wahl.

Die Übereinstimmung mit den „verfügbarsten Prüfmethoden“ der Reihe 10545 kann auf Anfrage mitgeteilt werden. Die Übereinstimmung mit anderen, hier nicht ausdrücklich genannten Normen kann auf Anfrage mitgeteilt werden.

Die zu dieser Serie gehörenden Spezialteile, mit Ausnahme derjenigen, die für die Verkleidung von Treppen verwendet werden, und derjenigen, die durch einen Hintergrund entstehen, entsprechen nicht der Norm UNI EN 14411

Die im Katalog angegebenen technischen Eigenschaften beziehen sich auf durchschnittliche Produktionswerte, die auf natürlichen Oberflächen getestet wurden, sofern nicht ausdrücklich angegeben.

S'il s'avérait nécessaire de se conformer à des exigences dimensionnelles particulières il faut toujours préalablement s'informer des calibres disponibles en stock.

Les caractéristiques relatives à la norme UNI EN 14411 sont valables pour les produits de premier choix.

La conformité aux « méthodes d'essais disponibles » de la série 10545 peut être fournie sur demande. La conformité à d'autres normes non explicitement mentionnées ici, peut être fournie sur demande.

Специальные элементы, поставляемые в комплекте с серией, за исключением элементов для облицовки лестниц и тех, которые получены из ТМЗ, не соответствуют требованиям стандарта UNI EN 14411

Технические характеристики, указанные в каталоге, относятся к средним производственным показателям, протестированным на натуральных поверхностях, если не указанно определенно.

Если требуется соблюдать особые требования к размерам, необходимо заранее запросить информацию о калибрах, имеющихся на складе.

Характеристики, относящиеся к стандарту UNI EN 14411, действительны для продуктов первого выбора.

Соответствие «Доступным методам испытаний» серии 10545 может быть предоставлено по запросу. Соответствие другим стандартам, прямо не упомянутым здесь, может быть обеспечено по запросу.

Специальные элементы, поставляемые в комплекте с серией, за исключением элементов для облицовки лестниц и тех, которые получены из ТМЗ, не соответствуют требованиям стандарта UNI EN 14411

Технические характеристики, указанные в каталоге, относятся к средним производственным показателям, протестированным на натуральных поверхностях, если не указанно определенно.

Если требуется соблюдать особые требования к размерам, необходимо заранее запросить информацию о калибрах, имеющихся на складе.

Die im Katalog angegebenen Werte für Rutschfestigkeit, statischen oder dynamischen Reibungskoeffizienten sind rein indicativ und nicht verbindlich. Eventuelle Sonderwünsche müssen von uns bei der Bestellung und immer vor der Verlegung bestätigt werden.

Ceramica Sant'Agostino behält sich das Recht vor, ohne vorherige Ankündigung Änderungen an den Produkten vorzunehmen, und lehnt jede Verantwortung für direkte oder indirekte Schäden ab, die durch diese Änderungen entstehen.

Les valeurs de résistance au glissement, de coefficient de frottement statique ou dynamique, indiquées dans le catalogue doivent être considérées comme purement indicatives et non contractuelles.

Tout besoin spécifique doit être confirmé par nos soins lors de la commande et, de toute manière, toujours avant la pose. Ceramica Sant'Agostino se réserve le droit d'apporter des modifications aux produits sans aucun préavis, déclinant toute responsabilité pour les dommages directs ou indirects résultant de toute modification.

Значения сопротивления скольжению, статического или динамического коэффициента трения, указанные в каталоге, следует рассматривать как ориентировочные и не обязательные.

Любая конкретная спецификация должна быть подтверждена нами во

время заказа и, в любом случае, всегда перед установкой.

Ceramica Sant'Agostino оставляет за собой право вносить изменения в продукцию без предварительного уведомления, снимая с себя любую ответственность за прямой или

косвенный ущерб в результате любых изменений.

The information contained in this catalogue is correct to the best of our knowledge, but is not construed as legally binding. We must reserve the right to make changes every time they will be necessary, according to production needs. The governing sizes are subject to the usual variation expected in fired ceramic products.

Colours shown are as close as the limitation of the printing process will allow.

Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi legalmente vincolanti. Per esigenze di produzione ci riserviamo il diritto di apportare eventuali modifiche che si rendano necessarie. Peso, colori e misure sono soggetti alle inevitabili variazioni tipiche del processo di cottura della ceramica. I colori si avvicinano quanto più possibile a quelli reali nei limiti consentiti dai processi di stampa.

Die im vorliegenden Katalog enthaltenen Angaben sind so genau wie möglich gehalten, sind aber rechtlich nicht verbindlich. Falls produktionstechnisch erforderlich, behalten wir uns vor, eventuelle Änderungen in Farbe und Format vorzunehmen. Gewicht, Farbe und Masse der Fliesen unterliegen den unvermeidlichen und typischen, während des Brennvorgangs auftretenden Veränderungen des keramischen Produktes. Die abgebildeten Farben entsprechen - innerhalb der drucktechnischen Möglichkeiten - der Wirklichkeit.

Приведенная в настоящем каталоге информация носит максимально приближенный к действительности характер, однако не является юридически обязательной. В силу специфики производства мы сохраняем за собой право на внесение необходимых изменений. Вес, цвет и размеры плитки подлежат неизбежным изменениям в результате обжига керамической плитки. Приведенные цвета максимально приближены к действительным, в пределах возможностей печатных процессов.

For sale conditions please see the price list in force.

Per le condizioni di vendita, fare riferimento al listino prezzi in vigore.

Für die Verkaufsbedingungen beziehen Sie sich auf die geltende Preisliste.

Consultez nos CGV sur le tarif public en vigueur

Руководствоваться действующим Прайс-листом для информации об условиях продажи.