





INDICE ALFABETICO

Alphabetical index

Bricklane	18
Chalk	28
Miniature Fregio	42
Miniature Fuoco	52
Miniature Soda	60
Multiforme	72
Ossidi	84
Paprica	96
Regoli	108
Terra	122
Terra.Art	144
Terracreta	164
Textile	182
Technical Information	196



PICCOLO FORMATO. LE MILLE ESPRESSIONI DI UNA LUNGA TRADIZIONE

Small size. The thousand expressions of a long tradition

[IT] — 1741 di Marca Corona è l'omaggio di Marca Corona alla sua storia pluricentennale, alle sue tradizioni e allo sviluppo di un distretto unico in Italia, in Europa, nel mondo. Un progetto di recupero, in chiave contemporanea, di grafismi e geometrie in piccolo formato, esaltazione di un'estetica che è patrimonio senza tempo perché rinnova e interpreta frammenti, immagini e ricordi della nostra cultura.

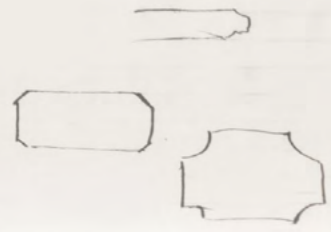
[EN] — "1741 di Marca Corona" is Marca Corona's tribute to its centuries-old history, its traditions and the development of a unique district in Italy, Europe and the world. A project to recover, in a contemporary key, graphisms and geometries in small size, exalting an aesthetic that is timeless heritage because it renews and interprets fragments, images and memories of our culture.

[FR] — 1741 de Marca Corona est l'hommage de Marca Corona à son histoire multiséculaire, à ses traditions et au développement d'un territoire unique en Italie, en Europe et dans le monde. Un projet qui, dans un esprit contemporain, récupère les graphismes et les formes dans un petit format, mettant en valeur une esthétique qui représente un patrimoine intemporel car elle renouvelle et interprète des fragments, images et souvenirs de notre culture.

[DE] — 1741 di Marca Corona ist die Hommage von Marca Corona an ihre jahrhundertealte Geschichte, ihre Traditionen und die Entwicklung eines einzigartigen Gebiets in Italien, Europa und der Welt. Ein Projekt zur zeitgemäßen Wiederbelebung von Graphismen und Geometrien im Kleinformat, das eine Ästhetik hervorhebt, die ein zeitloses Erbe ist, weil sie Fragmente, Bilder und Erinnerungen unserer Kultur erneuert und interpretiert.

[ES] — 1741 di Marca Corona es el homenaje de Marca Corona a su historia más que centenaria, sus tradiciones y el desarrollo de un distrito único en Italia, en Europa y en el mundo. Un proyecto de recuperación, en clave contemporánea, de motivos gráficos y geométricos en pequeño formato, exaltación de una estética que es patrimonio atemporal porque renueva e interpreta fragmentos, imágenes y memorias de nuestra cultura.

[RU] — 1741 di Marca Corona – это дань уважения компании Marca Corona своей многовековой истории, традициям и развитию одного из самых уникальных районов в Италии, Европе и во всем мире. Проект в малых форматах в современном ключе восстанавливает узоры и геометрию, воспеваеет непреходящее эстетическое наследие, которое обновляет и интерпретирует фрагменты, образы и воспоминания нашей культуры.



Handwritten numbers and calculations: 107, 50, 000, 1505, 10., 153, 33, 15.

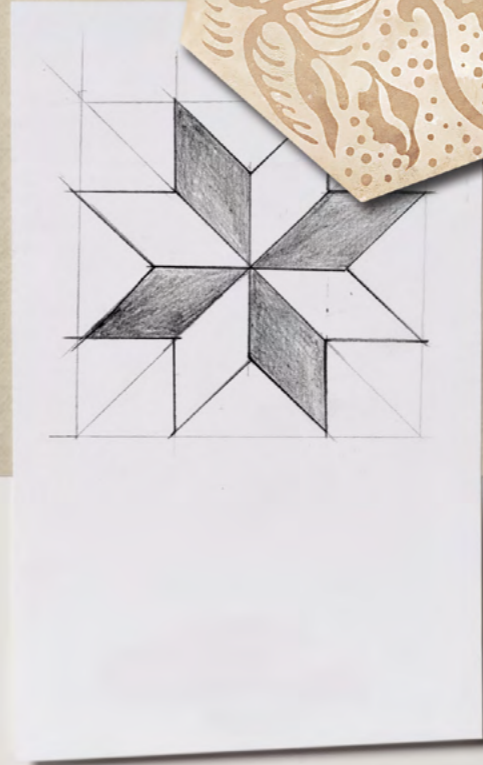
4
CORONA
CORONA



Spettabile Ditta
I. Baglio
Via Rialto, 9



Handwritten text and a list of names: Forester, Magarini, Gardina, Vinello, etc.



Handwritten text: vernice, Arenas, Cacinato al 25, Sale, Cristallo, Soda, Delle Nove, etc.

UN PROGETTO SPECIALE, INFINITE POSSIBILITÀ

A special project, endless possibilities

[IT] — Protagonista è il piccolo formato, nelle sue infinite varianti, capace di trasmettere un senso di unicità ed eccellenza artigianale. Rombi, esagoni, mattoncini, listelli sono decori dall'impatto estetico sorprendente, pensati per dare vita a composizioni geometriche e ornamentali esclusive e contemporanee.

[EN] — The small size becomes protagonist, in its infinite variations, conveying the idea of handcrafted uniqueness and excellence. Lozenges, hexagons, bricks, strips are decorations with a surprising aesthetic impact, designed to create unique and contemporary geometric and design compositions.



[FR] — Le petit format, dans ses variantes infinies, est l'atout majeur, capable de transmettre des sensations d'unicité et une excellence artisanale. Losanges, hexagones, briques, listels sont des décors offrant un impact esthétique surprenant, conçus pour créer des compositions géométriques et décoratives exclusives et contemporaines.

[DE] — Der Protagonist ist das kleine Format in seinen unendlichen Variationen, das in der Lage ist, ein Gefühl von Einzigartigkeit und Exzellenz zu vermitteln, das fast handwerklich wirkt. Rauten, Sechsecke, Ziegel und Leisten mit überraschender ästhetischer Wirkung, um einzigartige und trendige geometrische und dekorative Kompositionen zu schaffen.

[ES] — La estrella es el pequeño formato, en sus infinitas variaciones, capaz de transmitir una sensación de singularidad y belleza artesanal. Rombos, hexágonos, ladrillos y listeles son elementos decorativos con un impacto estético sorprendente, pensados para dar vida a composiciones geométricas y ornamentales únicas y actuales.

[RU] — На передний план выходит плитка маленького формата в бесконечных вариациях, способная передать ощущение уникальности и совершенства ручной работы. Ромбы, шестиугольники, кирпичики, вытянутые прямоугольники служат декоративными элементами с удивительным эстетическим эффектом и призваны дать жизнь эксклюзивным и современным геометрическим композициям и орнаментам.





[IT] — Il progetto 1741, inaugurato nel 2014 dalla serie Terra, si declina oggi in 12 collezioni, diverse per stile e ispirazione, tutte traguardo di un'attenta ricerca estetica e tecnologica che consente di ricreare oggi dettagli di altri tempi e ugualmente preziosi.

[EN] — The 1741 project, which was inaugurated in 2014 with the Terra series, is now available in 13 collections, different in style and inspiration. They all are the result of careful aesthetic and technological research that recreates today details of other times, that are equally precious.

[FR] — Le projet 1741, inauguré en 2014 avec la série Terra, se décline aujourd'hui en 13 collections, différentes par leur style et leur inspiration, toutes issues d'une recherche esthétique et technologique minutieuse qui permet de recréer actuellement des détails d'autres époques tout aussi précieux.

[DE] — Das Projekt 1741, das 2014 mit der Serie Terra eröffnet wurde, besteht heute aus 13 Kollektionen, die sich in Stil und Inspiration unterscheiden. Sie sind das Ergebnis einer sorgfältigen ästhetischen und technologischen Forschung, die es uns ermöglicht, Details aus anderen Zeiten nachzubilden, die heute ihren Wert beibehalten.

[ES] — El proyecto 1741, inaugurado en 2014 por la serie Terra, cuenta ahora con 13 colecciones, cada una de ellas con diferente estilo e inspiración, pero todas fruto de una cuidadosa investigación estética y tecnológica que nos permite recrear hoy en día detalles de otros tiempos con la misma belleza.

[RU] — Проект 1741, запущенный в 2014 году с линейки Terra, в настоящее время представлен 13 коллекциями, различающимися по стилю и вдохновению, которые стали результатом тщательных эстетических и технологических изысканий, позволяющих нам сегодня воссоздавать столь же ценные детали других времен.

LA FIRMA DI MARCA CORONA

The signature of Marca Corona

[IT] — Il dettaglio che trasforma lo spazio. Una missione importante quella del piccolo formato che valorizza qualsiasi tipo di ambiente con un decoro sempre ricercato, un particolare prezioso che esalta tutto ciò che lo circonda e ne scolpisce il carattere. Ogni superficie, ogni stile diventa qualcosa di unico e personalissimo, questa è la firma di Marca Corona.

[EN] — The detail that transforms space. The small size has an important mission, to enhance any type of room with an always sought-after decoration, a precious detail that brings out everything around it and sculpts its character. Every surface, every style becomes something unique and very personal, this is the signature of Marca Corona.



[FR] — Le détail qui transforme l'espace. Une mission importante que celle du petit format, qui met en valeur tout type d'environnement avec une décoration toujours recherchée, un détail précieux qui met en valeur tout ce qui l'entoure et en sculpte le caractère. Chaque surface, chaque style devient unique et très personnel : telle est la signature de Marca Corona.

[DE] — Das Detail, das den Raum verwandelt. Eine wichtige Aufgabe des kleinen Formats besteht darin, jede Art von Umgebung mit einer immer begehrten Dekoration zu bereichern; ein wertvolles Detail, das den Raum aufwertet und seinen Charakter formt. Jede Oberfläche, jeder Stil wird zu etwas Einzigartigem und sehr Persönlichem, das ist die Signatur von Marca Corona.

[ES] — El detalle que transforma el espacio. Una misión importante es la del pequeño formato que realza cualquier tipo de ambiente con una decoración elegante, un detalle precioso que realza todo lo que le rodea y esculpe su carácter. Cada superficie, cada estilo se convierte en algo único y muy personal, así es la firma de Marca Corona.

[RU] — Деталь, преображающая пространство. Малые форматы выполняют важную функцию. Они украшают помещения любых типов неизменно изысканными узорами, становясь драгоценными деталями, подчеркивающими все элементы окружающего помещения и формирующими его характер. Каждая поверхность, каждый стиль становится чем-то уникальным и очень личным – это визитная карточка Marca Corona.





MINIATURE, UN PICCOLO MIRACOLO DI GIOIELLERIA CERAMICA

Miniatures, a small miracle of ceramic jewellery

[IT] — Ultima creazione dal mondo 1741 è Miniature, la collezione di piccolo formato di Marca Corona. Una raccolta che sprigiona in 6x24 centimetri una molteplicità di ispirazioni evocando botteghe e mestieri d'arte, dalla maiolica al vetro, dal metallo alla pittura.

[EN] — The latest creation from the 1741 world is Miniature, Marca Corona's small-size collection. A collection that unleashes in 6x24 centimetres a multiplicity of inspirations evoking workshops and art professions, from majolica to glass, from metal to painting.

[FR] — La dernière création de l'univers 1741 est Miniature, la collection petit format de Marca Corona. Une collection qui exprime, sur 6x24 centimètres, de multiples inspirations évoquant des ateliers et des métiers d'art, de la faïence au verre en passant par le métal et la peinture.

[DE] — Die neueste Kreation aus der Welt von 1741 ist Miniature, die kleinformatische Kollektion von Marca Corona. Eine Kollektion, die auf 6x24 Zentimetern eine Vielzahl von Inspirationen bietet, die an Werkstätten und Kunstberufe erinnern, von Majolika bis Glas, von Metall bis Malerei.

[ES] — La última creación del mundo 1741 es Miniature, la colección de pequeño formato de Marca Corona. Una colección que contiene un gran número de inspiraciones en 6x24 centímetros, evocando talleres y artesanías artísticas, de la loza al vidrio, del metal a la pintura.

[RU] — Последнее творение из мира 1741 – Miniature, коллекция плитки мелкого формата от Marca Corona. Коллекция плитки 6x24 сантиметра воплощает множество идей, напоминающих о мастерских и художественных ремеслах, от майолики до стекла, от металла до живописи.



[IT] — Piccoli capolavori di alta manifattura che attingono dalla tradizione dei saperi artigiani con effetti materici inediti, componenti preziose e modalità di posa che garantiscono soluzioni uniche e originali. Un miracolo estetico e tecnico che testimonia la capacità di innovare del design Made in Italy.

[EN] — Small masterpieces of high craftsmanship that draw on the tradition of craftsmanship expertise with novel textural effects, precious components and installation methods that guarantee unique and original solutions. An aesthetic and technical miracle that testifies to the capacity for innovation of Made-in-Italy design.

[FR] — De petits chefs-d'œuvre de haute facture qui puisent dans la tradition du savoir artisanal des effets de matière inédits, des composants précieux et des méthodes de pose qui garantissent des solutions uniques et originales. Un miracle esthétique et technique qui témoigne de la capacité d'innovation du design Made in Italy.

[DE] — Kleine Meisterwerke hoher Handwerkskunst, die sich auf die Tradition des handwerklichen Wissens stützen, mit neuartigen Materialeffekten, wertvollen Komponenten und Installationsmethoden, die einzigartige und originelle Lösungen garantieren. Ein ästhetisches und technisches Wunderwerk, das von der Innovationskraft des Made in Italy zeugt.

[ES] — Pequeñas obras maestras de grandísimo nivel que se inspiran en la tradición de los más expertos artesanos con efectos materiales sin precedentes, componentes preciosos y métodos de colocación que garantizan soluciones únicas y originales. Un milagro estético y técnico que atestigua la capacidad de innovación del diseño Made in Italy.

[RU] — Маленькие высокотехнологичные производственные шедевры, рожденные из традиций опытных мастеров в сочетании с беспрецедентными эффектами материалов, ценными компонентами и методами укладки, обеспечивающими уникальные и оригинальные решения. Эстетическое и техническое чудо, свидетельство инновационности дизайна Made in Italy.

INDICE
INDEX

Bricklane
18



Chalk
28



Miniature Fregio
42



Miniature Fuoco
52



Miniature Soda
60



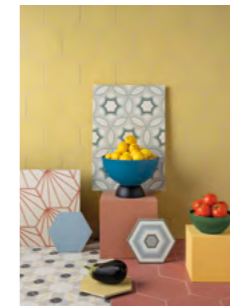
Multiforme
72



Ossidi
84



Paprica
96



Regoli
108



Terra
122



Terra.Art
144



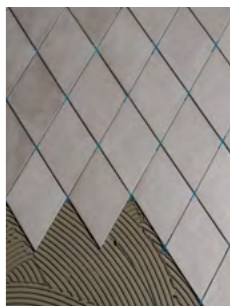
Terracreta
164



Textile
182



Technical informations
196



BRICKLANE

TUTTA LA COOLNESS DEL MATTONCINO LONDINESE PER UNO STILE URBAN ECLETTICO E MINIMAL
All the coolness of the London brick for an eclectic and minimal urban style



Beige

Red

White

Olive

FORMATI / SIZES: 7,5x30 cm - 3"x12" / **Esagono 25x21,6 cm - Hexagon 10"x8.5"**

SPESSORE / THICKNESS: 8,5 mm / **Esagono - Hexagon 9 mm**

SUPERFICIE / SURFACE: Naturale - Matt

ASPETTO / LOOK: Mattone - Brick

COLORI / COLOURS: Beige, Red, White, Olive

Gres porcellanato / Porcelain tiles





black
bottle
is
open.

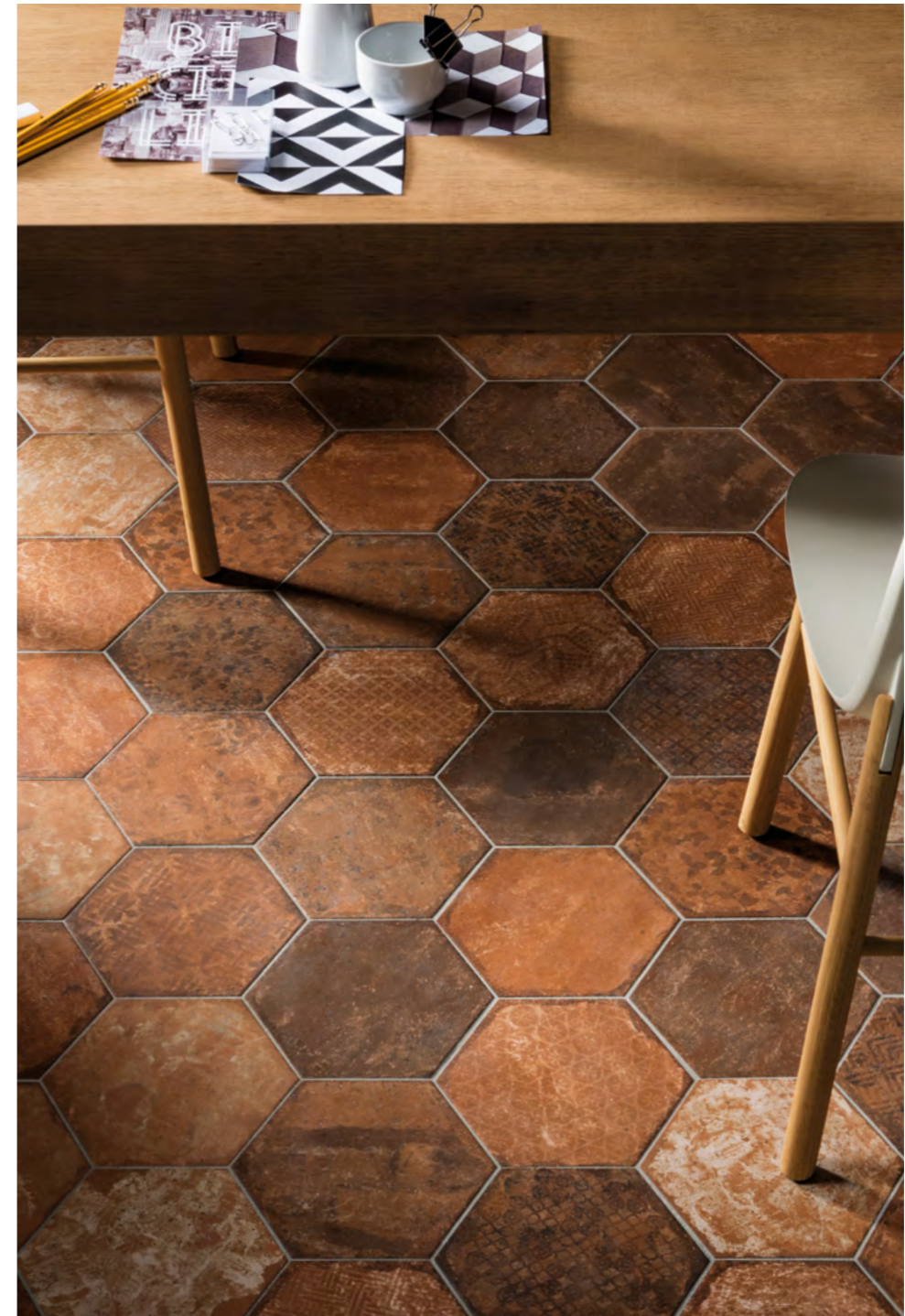
WALL Bricklane White, Red 7,5x30 cm (3"x12") - Angolare muro Red 7,5x30x15 cm (3"x12"x6")
FLOOR Terra Antracite, Mix decori vers F-20x20 cm (8"x8")



WALL **Bricklane Red** 7,5x30 cm (3"x12")

FLOOR **Bricklane Red Esa**. 25x21,6 cm (10"x8.5")

Maggiori informazioni sulla posa in esterno sul sito www.marcaocorona.it / More info about outdoor wall tile use on www.marcaocorona.it



FLOOR **Bricklane Red Esa**. 25x21,6 cm (10"x8.5")

BRICKLANE

PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / FLOOR AND WALL
 SPESSORE / THICKNESS: 9 mm - 8,5 mm

Gres porcellanato / Porcelain tiles

0759 **White**
 7,5x30 cm - 3"x12"



0714 **White Esa**
 25x21,6 cm - 10"x8.5"



0760 **Beige**
 7,5x30 cm - 3"x12"



0715 **Beige Esa**
 25x21,6 cm - 10"x8.5"



0762 **Olive**
 7,5x30 cm - 3"x12"



0717 **Olive Esa**
 25x21,6 cm - 10"x8.5"



0761 **Red**
 7,5x30 cm - 3"x12"





0716 **Red Esa**
 25x21,6 cm - 10"x8.5"



V4

Variazione sostanziale
 Substantial variation

PEZZI SPECIALI
SPECIAL PIECES

		White	Beige	Red	Olive
	Mur. Ang. 7,5x30x15 cm / 3"x12"x6"	0971	0972	0973	0974
	Battiscopa 7,5x30 cm / 3"x12"	0975	0976	0977	0978

STUCCHI
GROUT

	Kerakoll	Mapei
White	02 or 03 or 50 or 51	130 or 110 or 111
Olive	04 or 05 or 06	113 or 114 or 133
Beige	09 or 10 or 11	132 or 135 or 141 or 142
Red	10 or 11 or 12	142 or 143 or 144

IMBALLI
PACKAGING

	Thickness	Pcs/Box	Mq/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Mq/Pallet	Kg/Pallet
Esagono 25x21,6 cm / Hexagon 10"x8,5"	9 mm	29	1,17725	23,20	36	42,381	835,20
7,5x30 / 3"x12"	8,5 mm	48	1,08	19,50	48	51,840	936,00
Batt.30 7,5x30 cm / 3"x12"	8,5 mm	26	7,80	10,53	80	624 ml	842,4
Mur. Ang. 7,5x30x15 cm / 3"x12"x6"	8,5 mm	4	0,14	4,00	—	—	—

CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL FEATURES

EN 14411 (ISO 13006) Appendice G, Gruppo B1a, Ev ≤ 0,5% / Annex G, Group B1a, Ev ≤ 0,5%

	B.C.R.A	D.C.O.F. Test	B.S.7976-2:2002	DIN EN 16165 anx B (ex DIN 51130)	DIN EN 16165 anx A (ex DIN 51097)	ISO 10545-13
Esagono / Hexagon	> 0,40	≥ 0,50 WET	≥ 36 DRY ≥ 36 WET	R10	A + B	A-LA-HA
7,5x30 / 3"x12"	> 0,40	≥ 0,50 WET	≥ 36 DRY ≥ 36 WET	R10	A + B	A-LA-LA



WALL Bricklane Olive 7,5x30 cm (3"x12")

CHALK

TONI GESSATI E FORME AUDACI: LA GENUINITÀ DEL CEMENTO SVELA UN'INEDITA INDOLE DECORATIVA
 Pinstripe tones and bold shapes: the authenticity of cement reveals a new decorative character



FORMATI / SIZES: 7,5x30 cm - 3"x12" / 20x20 cm - 8"x8" / Rombo 18,7x32,4 cm - Diamond 7.5"x13"

SPESSORE / THICKNESS: 8,5 mm / 20x20 - Rombo - Diamond 9 mm

SUPERFICIE / SURFACE: Naturale - Matt

ASPETTO / LOOK: Cemento - Concrete

COLORI / COLOURS: White, Silver, Grey, Dark

DECORI / DECORS: Forme geometriche multicolor / Multi-coloured geometric shapes

Gres porcellanato / Porcelain tiles



play

BREAKFAST ITEMS
 Full breakfast 4.99
 Bacon sausage, American, hash, toast and egg
 Breakfast roll 2.99
 with hash brown sausage
 Omelette 3.99
 with hash brown sausage
 Pancakes 4.99
 with hash brown sausage
 Granola & Yogurt 2.99
 Fruit Salad 2.99
 *Specialty drinks served all day

WALL Chalk Silver 7,5x30 cm (3"x12")
 COUNTER Maiolica Bianco 10x10 cm (4"x4")
 FLOOR Chalk White Rmb, Grey Rmb, Dark Rmb 18,7x32,4 cm (7,5"x13")



WALL **Chalk Dark** 7,5x30 cm (3"x12")
COUNTER **Chalk White rmb, Silver rmb, Grey rmb** 18,7x32,4 cm (7,5"x13")
FLOOR **Chalk White rmb** 18,7x32,4 cm (7,5"x13")



WALL **Chalk White** 7,5x30 cm (3"x12")

CHALK

PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / FLOOR AND WALL
SPESSORE / THICKNESS: 9 mm - 8,5 mm

Gres porcellanato / Porcelain tiles



V2
Variazione minima
Slight variation

E754 **White rmb**
18,7x32,4 cm - 7.5"x13"



E633 **White**
20x20 cm - 8"x8"



E629 **White**
7,5x30 cm - 3"x12"



E755 **Silver rmb**
18,7x32,4 cm - 7.5"x13"



E634 **Silver**
20x20 cm - 8"x8"



E630 **Silver**
7,5x30 cm - 3"x12"



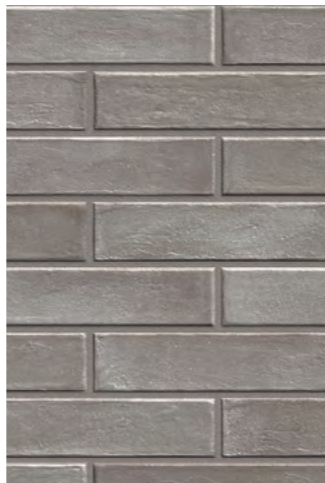
E756 **Grey rmb**
18,7x32,4 cm - 7.5"x13"



E635 **Grey**
20x20 cm - 8"x8"



E631 **Grey**
7,5x30 cm - 3"x12"



E757 **Dark rmb**
18,7x32,4 cm - 7.5"x13"



E636 **Dark**
20x20 cm - 8"x8"



E632 **Dark**
7,5x30 cm - 3"x12"



CHALK

PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / FLOOR AND WALL
SPESSORE / THICKNESS: 9 mm - 8,5 mm

Gres porcellanato / Porcelain tiles

*E637 Decors
20x20 cm - 8"x8"



* Inscatolamento controllato random dei soggetti / Controlled random boxing of subjects



V2

Variazione minima
Slight variation



PEZZI SPECIALI
SPECIAL PIECES

	White	Silver	Grey	Dark
 Battiscopa 4,6x20 cm / 2"x8"	E673	E674	E675	E676

STUCCHI
GROUT

	Kerakoll	Mapei
White	20	—
Silver	06	—
Grey	—	119
Dark	10	—
Decors	06	—

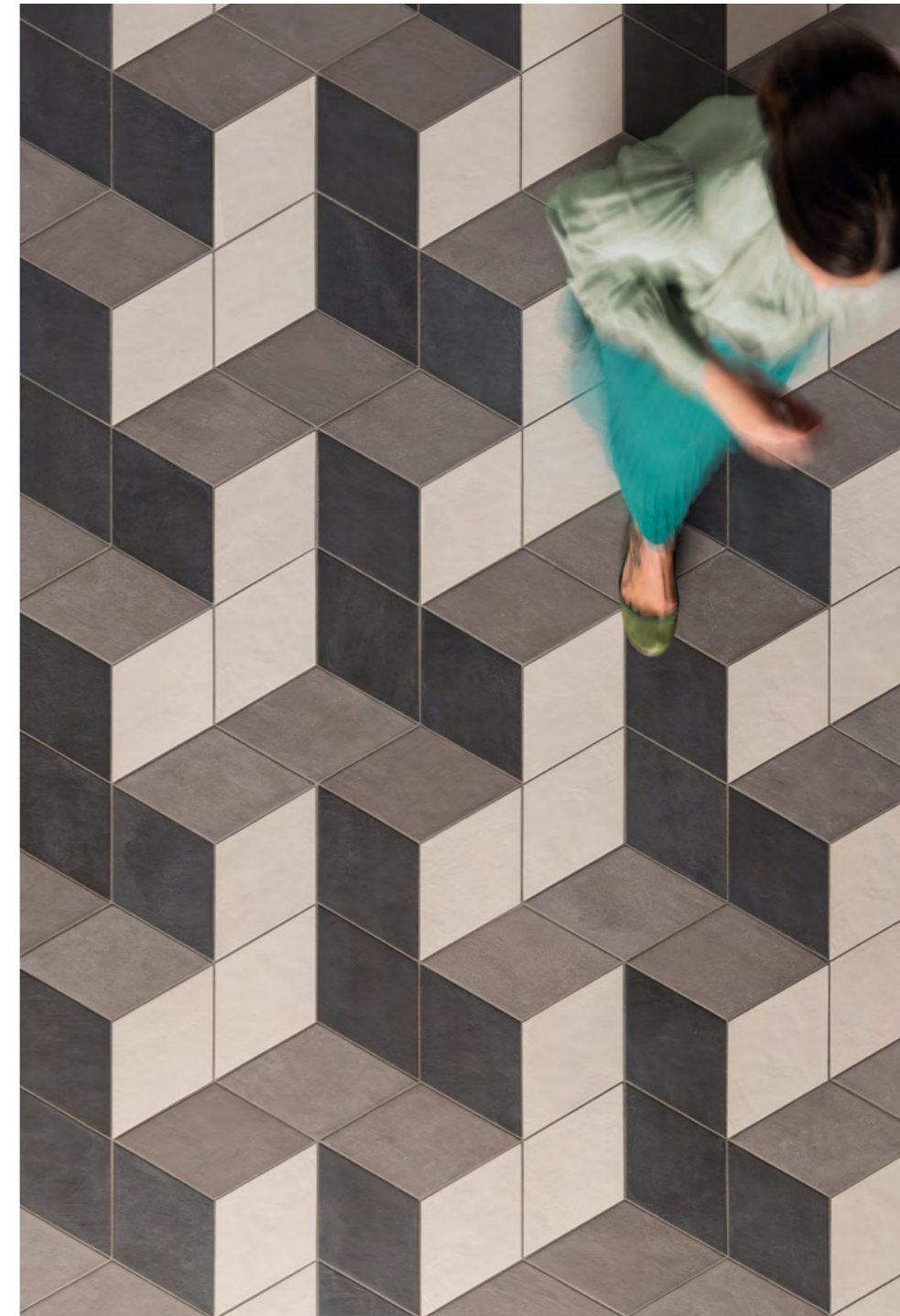
IMBALLI
PACKAGING

	thickness	pcs/box	mq/box	kg/box	box/pallet	mq/pallet	kg/pallet
Rombo 18,7x32,4 cm / Diamond 7,5"x13"	9 mm	29	0,87853	16,40	48	42,16944	787,20
20x20 cm / 8"x8"	9 mm	30	1,20	23,90	56	6,720	1338
7,5x30 cm / 3"x12"	8,5 mm	48	1,08	20,52	48	51,84	985
Batt. 20 4,6x20 / 2"x8"	9 mm	10	2 ml	1,80	140	280 ml	252

CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL FEATURES

EN 14411 (ISO 13006) Appendice G, Gruppo Bla, Ev ≤ 0,5% / Annex G, Group Bla, Ev ≤ 0,5%

	B.C.R.A	D.C.O.F. Test	B.S.7976-2:2002	DIN EN 16165 anx B (ex DIN 51130)	DIN EN 16165 anx A (ex DIN 51097)	ISO 10545-13
Rombo / Diamond	> 0,40	≥ 0,42 WET	≥ 36 DRY	R10	A	A-LA-LA
20x20 / 8"x8"	> 0,40	≥ 0,42 WET	≥ 36 DRY	R10	A	A-LA-LA
7,5x30 / 3"x12"	—	—	—	—	—	A-LA-LA



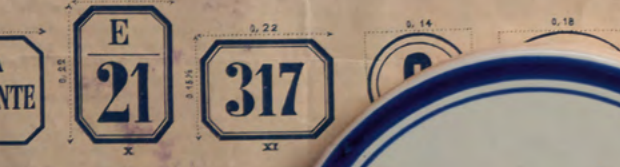
FLOOR Chalk White rmb, Grey rmb, Dark rmb 18,7x32,4 cm (7,5"x13")

MATTONI
PARE

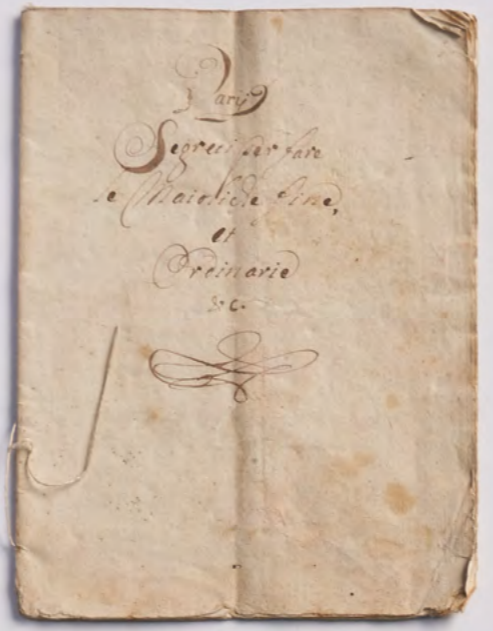
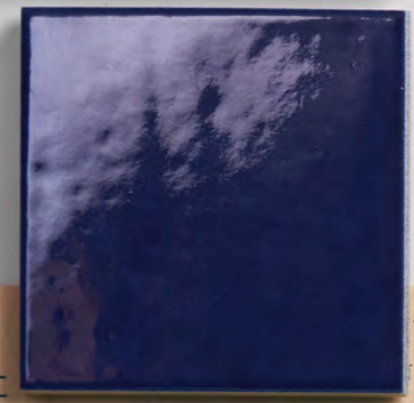
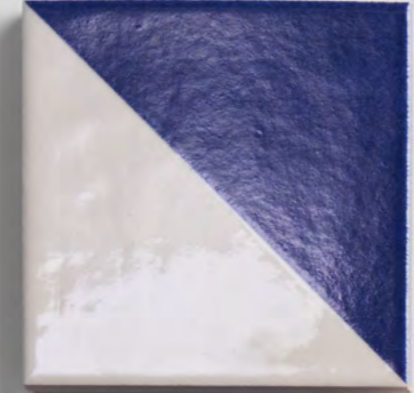


varietà di disegni delle Mattonelle richiedere Catalogo speciale.

PER LA NOMENCLATURA DELLE VIE E PIAZZE
LA NUMERAZIONE CIVICA DELLE CASE



20 X 20	a disegno variato, bianche a	
15 X 15	»	»
11 X 11	»	»
20 X 10	»	»
10 X 10	»	»
nomenclatura 0,57 X 0,32 L. 6,00		
»	0,52 X 0,32 » 5,00	
»	0,45 X 0,25 » 4,00	
»	0,37 X 0,22 » 3,00	



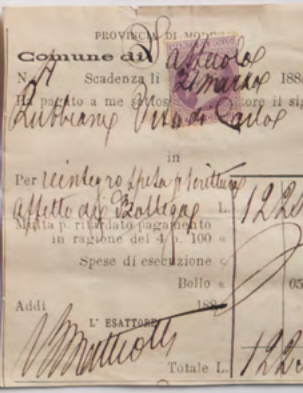
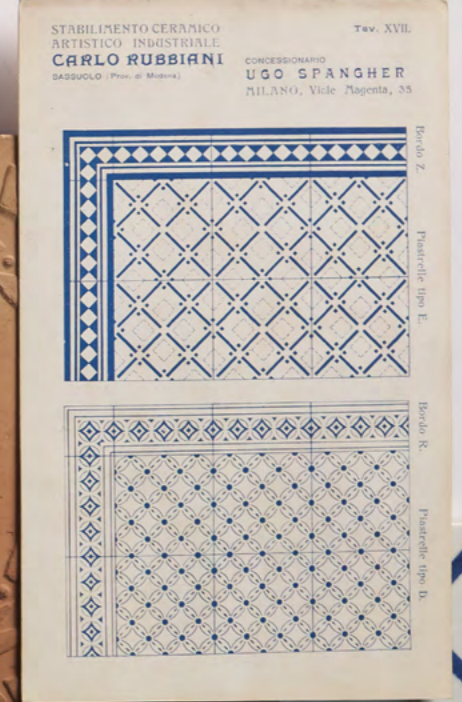
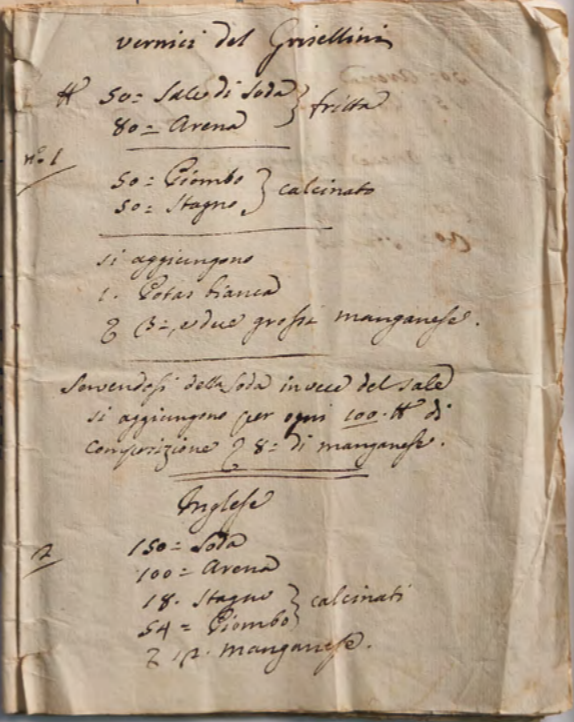
NUMERI A RILIEVO
ARIE E NUMERI PER CIMITERO



« Per ordinazioni misure e disegni fuori del listino prezzi da contr...
A richiesta si spediscono Campioni

MATTONELLE SPECIALI PER PAVIMENTI

XXVI	100 X 100	per stazioni, ditte ecc. L. 2,80
»	0,85 X 0,25	» » » 1,80
»	0,25 X 0,13	» » » 1,00
»	0,15 X 0,09	» » » 0,40
»	0,50 X 0,29	» » » 2,50
»	0,35 X 0,23	» » » 1,80
»	0,25 X 0,13	» » » 1,00
»	0,15 X 0,09	» » » 0,40
N. XXII	Mattonelle	
»	selli	
»	XXIII Tavoletti	
»	basti	
»	XXIV Tavoletti	
»	con	
»	XXV Numero	
»	XXVI Mattonelle	
»	»	
»	»	

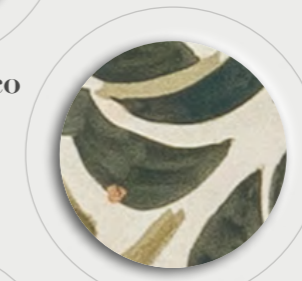


MINIATURE FREGIO

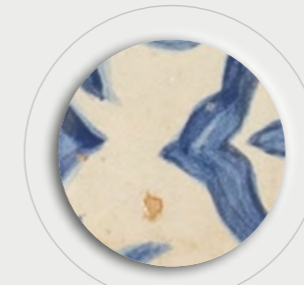
LA BELLEZZA E IL FASCINO DELLE MAIOLICHE MEDITERRANEE
The beauty and charm of mediterranean majolica



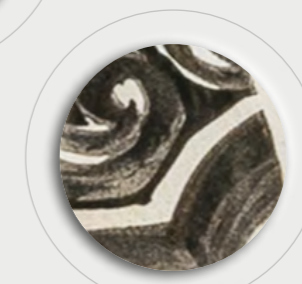
Fregio Bianco
Naturale



Fregio Verde
Maiolica



Fregio Blu
Maiolica



Fregio Nero
Maiolica

FORMATI / SIZES: 6x24 cm - 2.5"x9.5"

SPESORE / THICKNESS: 8,5 mm

SUPERFICIE / SURFACE: Naturale/Lucida - Matt/Glossy

ASPETTO / LOOK: Maiolica - Majolica

COLORI / COLOURS: Fregio Bianco Naturale, Fregio Verde Maiolica,
Fregio Blu Maiolica, Fregio Nero Maiolica

Gres porcellanato smaltato / Glazed porcelain tiles







Miniature Fregio Verde Maiolica, 6x24 cm - 2.5"x9.5"



Miniature Fregio Bianco Naturale, 6x24 cm - 2.5"x9.5"

MINIATURE FREGIO

RIVESTIMENTO / WALL
SPESSORE / THICKNESS: 8,5 mm

Gres porcellanato smaltato / Glazed porcelain tiles



V3

Variazione moderata
Moderate variation



J371 **Fregio Bianco Naturale**
6x24 cm - 2.5"x9.5"



J370 **Fregio Verde Maiolica**
6x24 cm - 2.5"x9.5"



J368 **Fregio Blu Maiolica**
6x24 cm - 2.5"x9.5"



J369 **Fregio Nero Maiolica**
6x24 cm - 2.5"x9.5"



STUCCHI
GROUT

	Kerakoll	Mapei
Fregio Blu Maiolica	20	103
Fregio Nero Maiolica	20	103
Fregio Verde Maiolica	20	103
Fregio Bianco Naturale	20	103

IMBALLI
PACKAGING

	thickness	pcs/box	mq/box	kg/box	box/pallet	mq/pallet	kg/pallet
6x24 cm / 2.5"x9.5"	8,5 mm	48	0,6912	12,44	75	51,84	933,00

CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL FEATURES

EN 14411 (ISO 13006) Appendice G, Gruppo B1a, Ev ≤ 0,5% / Annex G, Group B1a, Ev ≤ 0,5%

	B.C.R.A	D.C.O.F. Test	B.S.7976-2:2002	DIN EN 16165 anx B (ex DIN 51130)	DIN EN 16165 anx A (ex DIN 51097)	ISO 10545-13
6x24 / 2.5"x9.5"	—	—	—	—	—	A-LA-HA

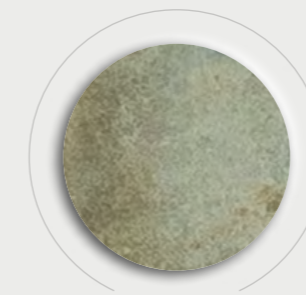


La collezione Miniature Fregio propone un mix decorativo finemente selezionato e composto da motivi ornamentali alternati ad alcuni fondi bianchi. Ciò permette di creare il giusto equilibrio visivo e tattile: un'attenta ricerca che rimanda alla suggestione di un rivestimento prezioso consumato nel tempo e reinterpretato in chiave contemporanea per non appesantire la composizione a parete.
 Miniature Fregio collection offers a highly selected mix of decoration patterns alternating with white backgrounds. All this creates the right visual and tactile balance: a careful search for the suggestion of a precious wall tiling worn out over time and reinterpreted in a contemporary key so as not to weigh down the wall composition.

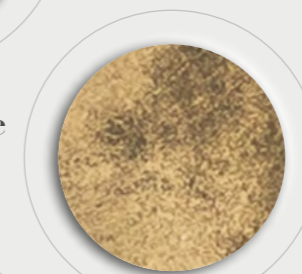
WALL Miniature Fregio Nero Maiolica, 6x24 cm - 2.5"x9.5"

MINIATURE FUOCO

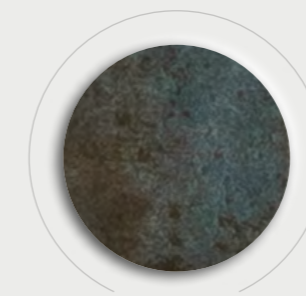
L'INCONFONDIBILE CARATTERE DEL METALLO OSSIDATO
The unmistakable character of oxidised metal



Fuoco Verde Rame



Fuoco Oro Brunito



Fuoco Blu Iron



Fuoco Bianco Argenteo



Fuoco Corten Bruciato

FORMATI / SIZES: 6x24 cm - 2.5"x9.5"

SPESSORE / THICKNESS: 8,5 mm

SUPERFICIE / SURFACE: Naturale - Matt

ASPETTO / LOOK: Metallo - Metal

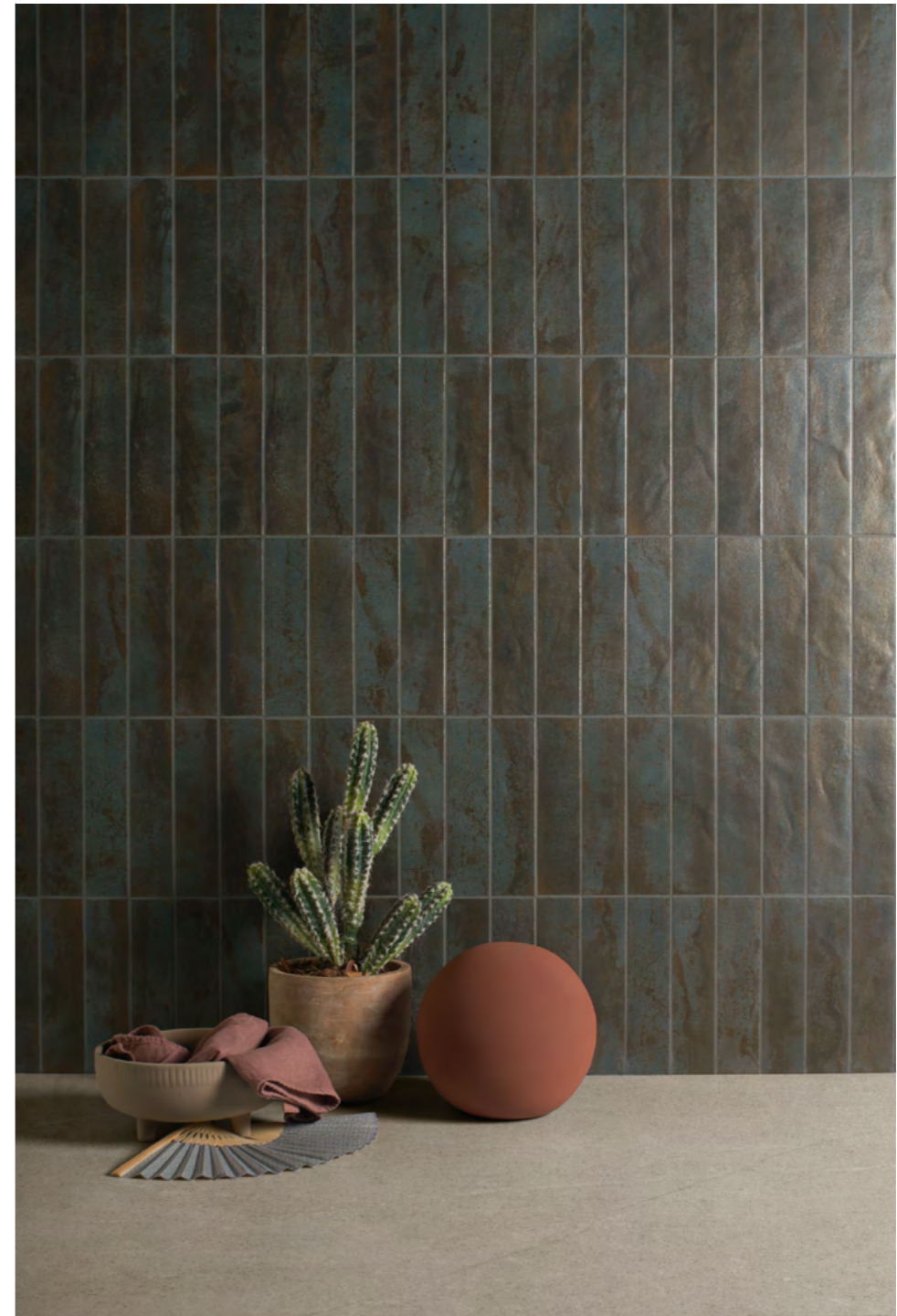
COLORI / COLOURS: Fuoco Verde Rame, Fuoco Oro Brunito, Fuoco Blu Iron, Fuoco Bianco Argenteo, Fuoco Corten Bruciato

Gres porcellanato smaltato / Glazed porcelain tiles





Miniature Fuoco Verde Rame, 6x24 cm - 2.5"x9.5"



Miniature Fuoco Blu Iron, 6x24 cm - 2.5"x9.5"

MINIATURE FUOCO

RIVESTIMENTO / WALL
SPESSORE / THICKNESS: 8,5 mm

Gres porcellanato smaltato / Glazed porcelain tiles



V3
Variazione moderata
Moderate variation



J372 **Fuoco Blu Iron**
6x24 cm - 2.5"x9.5"



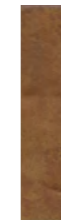
J373 **Fuoco Verde Rame**
6x24 cm - 2.5"x9.5"



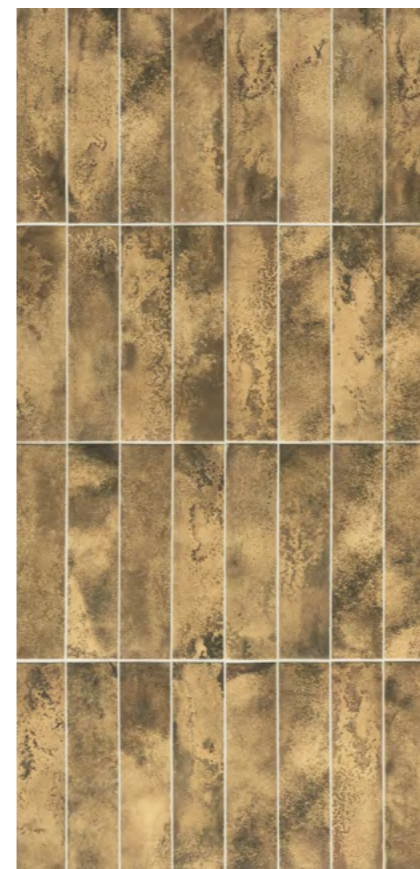
J384 **Fuoco Bianco Argenteo**
6x24 cm - 2.5"x9.5"



J374 **Fuoco Oro Brunito**
6x24 cm - 2.5"x9.5"



J383 **Fuoco Corten Bruciato**
6x24 cm - 2.5"x9.5"



**STUCCHI
GROUT**

	Kerakoll	Mapei
Fuoco Blu Iron	-	119
Fuoco Verde Rame	-	115
Fuoco Oro Brunito	30	-

**IMBALLI
PACKAGING**

	thickness	pcs/box	mq/box	kg/box	box/pallet	mq/pallet	kg/pallet
6x24 cm / 2.5"x9.5"	8,5 mm	48	0,6912	12,44	75	51,84	933,00

**CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL FEATURES**

EN 14411 (ISO 13006) Appendice G, Gruppo B1a, Ev ≤ 0,5% / Annex G, Group B1a, Ev ≤ 0,5%

	B.C.R.A	D.C.O.F. Test	B.S.7976-2:2002	DIN EN 16165 anx B (ex DIN 51130)	DIN EN 16165 anx A (ex DIN 51097)	ISO 10545-13
6x24 / 2.5"x9.5"	-	-	-	-	-	A-LA-HA



Miniature Oro Brunito, 6x24 cm - 2.5"x9.5"

MINIATURE SODA

L'INCANTO SENZA TEMPO DELLA LAVORAZIONE DEL VETRO
The timeless enchantment of glassmaking



**Soda Bianco
Sale**



**Soda Grigio
Luna**



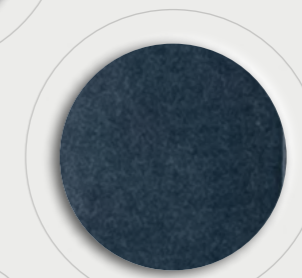
**Soda Rosa
Corallo**



**Soda Verde
Perla**



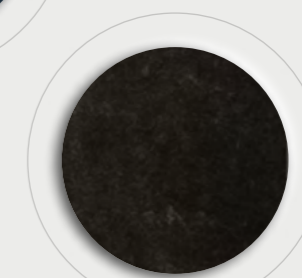
**Soda Azzurro
Artico**



**Soda Blu
Galassia**



**Soda Verde
Malva**



**Soda Nero
Magma**

FORMATI / SIZES: 6x24 cm - 2.5"x9.5"

SPESSORE / THICKNESS: 8,5 mm

SUPERFICIE / SURFACE: Lucida - Glossy

ASPETTO / LOOK: Maiolica - Majolica

**COLORI / COLOURS: Soda Bianco Sale, Soda Grigio Luna, Soda Rosa Corallo, Soda Verde Perla,
Soda Azzurro artico, Soda Blu Galassia, Soda Verde Malva, Soda Nero Magma**

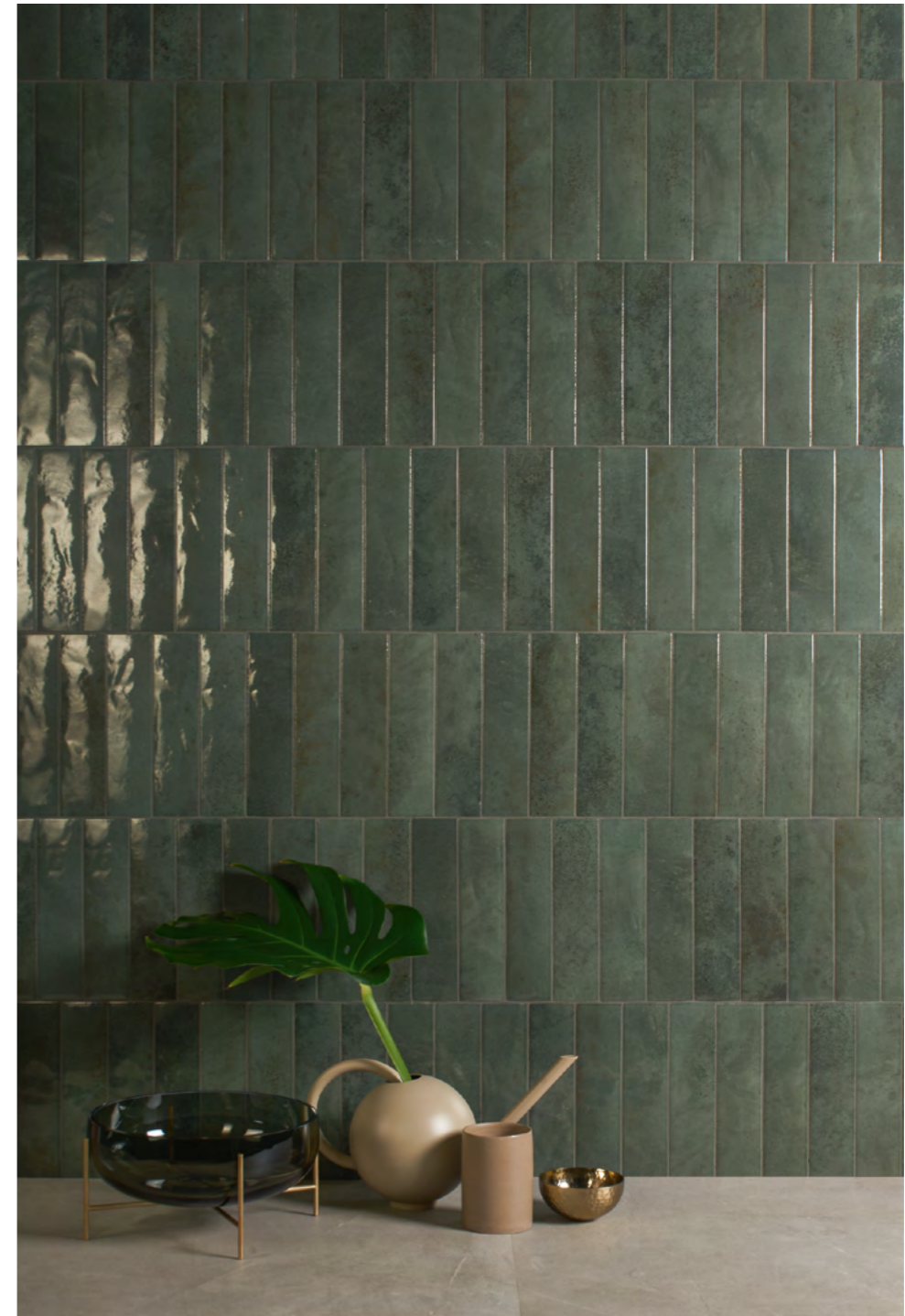
Gres porcellanato smaltato / Glazed porcelain tiles



Miniature Soda Rosa Corallo, 6x24 cm - 2.5"x9.5"



Miniature Soda Azzurro Artico, 6x24 cm - 2.5"x9.5"



Miniature Soda Verde Malva, 6x24 cm - 2.5"x9.5"

MINIATURE SODA

RIVESTIMENTO / WALL
SPESSORE / THICKNESS: 8,5 mm

Gres porcellanato smaltato / Glazed porcelain tiles



J375 **Soda Bianco Sale**
6x24 cm - 2.5"x9.5"



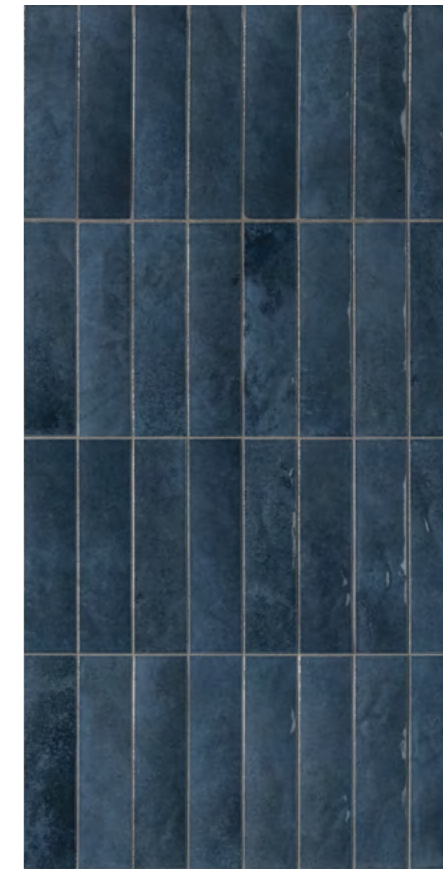
J377 **Soda Grigio Luna**
6x24 cm - 2.5"x9.5"



J380 **Soda Azzurro Artico**
6x24 cm - 2.5"x9.5"



J381 **Soda Blu Galassia**
6x24 cm - 2.5"x9.5"




V3
Variazione moderata
Moderate variation

MINIATURE SODA

RIVESTIMENTO / WALL
SPESSORE / THICKNESS: 8,5 mm

Gres porcellanato smaltato / Glazed porcelain tiles



V3

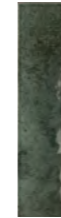
Variazione moderata
Moderate variation



J379 **Soda Rosa Corallo**
6x24 cm - 2.5"x9.5"



J376 **Soda Verde Perla**
6x24 cm - 2.5"x9.5"



J378 **Soda Verde Malva**
6x24 cm - 2.5"x9.5"



J382 **Soda Nero Magma**
6x24 cm - 2.5"x9.5"



**STUCCHI
GROUT**

	Kerakoll	Mapei
Soda Bianco Sale	-	100
Soda Verde Perla	18	115
Soda Grigio Luna	-	111
Soda Verde Malva	19	-
Soda Rosa Corallo	39	-
Soda Azzurro Artico	-	111
Soda Blu Galassia	-	119
Soda Nero Magma	38	114

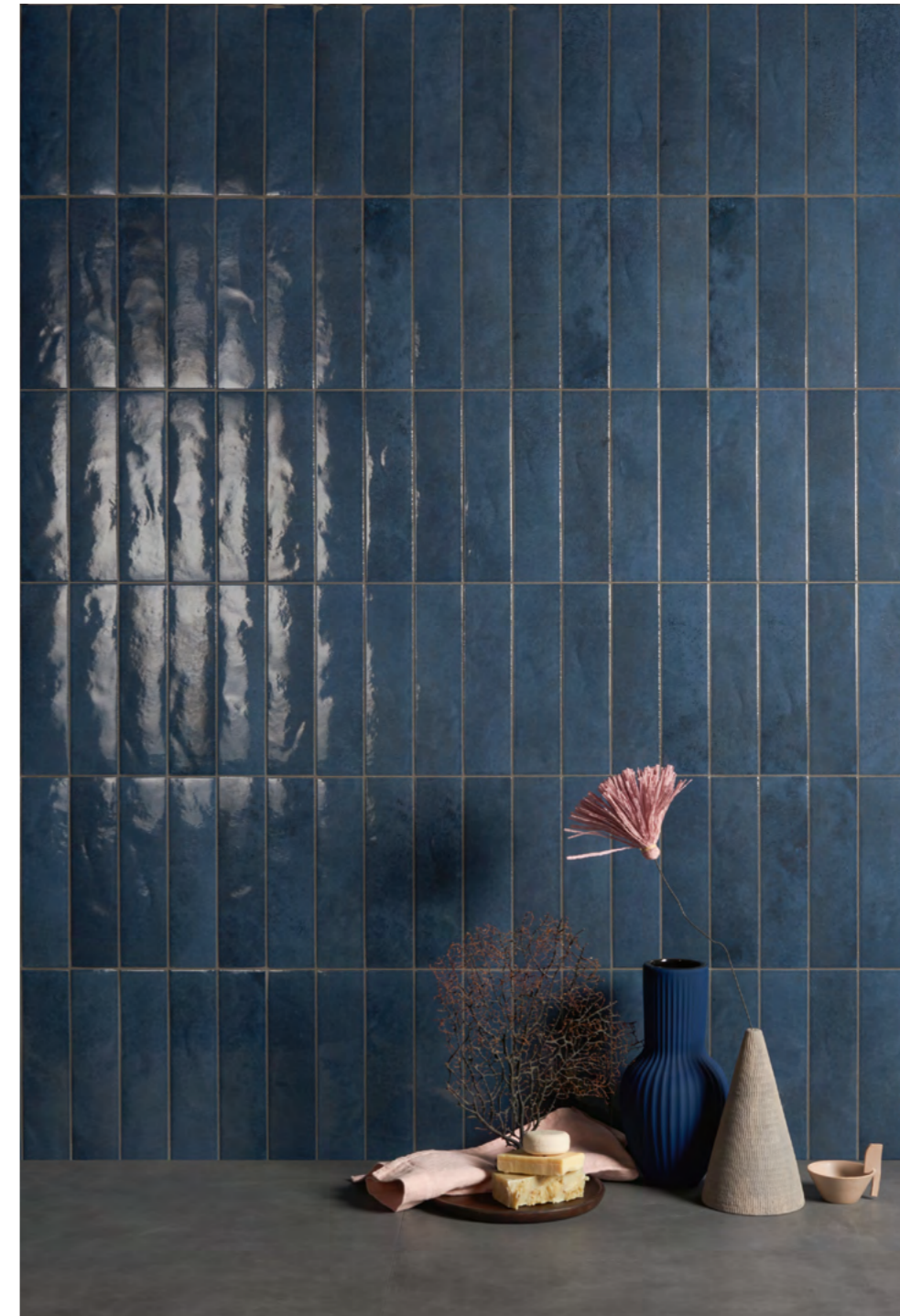
**IMBALLI
PACKAGING**

	thickness	pcs/box	m ² /box	kg/box	box/pallet	m ² /pallet	kg/pallet
6x24 cm / 2.5"x9.5"	8,5 mm	48	0,6912	12,44	75	51,84	933,00

**CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL FEATURES**

EN 14411 (ISO 13006) Appendice G, Gruppo B1a, Ev ≤ 0,5% / Annex G, Group B1a, Ev ≤ 0,5%

	B.C.R.A	D.C.O.F. Test	B.S.7976-2:2002	DIN EN 16165 anx B (ex DIN 51130)	DIN EN 16165 anx A (ex DIN 51097)	ISO 10545-13
6x24 / 2.5"x9.5"	-	-	-	-	-	A-LA-HA



WALL Miniature Soda Blu Galassia, 6x24 cm - 2.5"x9.5"

MULTIFORME

LUCENTEZZA MATERICA E SENSIBILITÀ HANDMADE: RIFRAZIONI DI STILE AL SERVIZIO DELLA LIBERTÀ COMPOSITIVA
Textural brightness and handmade sensibility: refractions of style for compositional freedom



FORMATI / SIZES: 7,5x30 cm - 3"x12"
SPESORE / THICKNESS: 8,5 mm
SUPERFICIE / SURFACE: Lucida - Glossy
ASPETTO / LOOK: Maiolica - Majolica
COLORI / COLOURS: Talco, Argento, Ametista, Corallo, Opale, Giada, Agata, Ossidiana
DECORI / DECORS: Floreali / Floral
Gres porcellanato smaltato / Glazed porcelain tiles





WALL **Multiforme Perla** 120x278 cm rett. (48"x110" rect.) - **Multiforme 1741 Talco** 7,5x30 cm (3"x12")
COUNTER **Multiforme 1741 Ossidiana** 7,5x30 cm (3"x12")
FLOOR **Multiforme Perla** 120x120 cm rett. (48"x48" rect.) - **Freccia Tessere** 24,2x29,1 cm (9.5"x11.5")



WALL **Multiforme 1741 Ramage Caldo**, **Ametista Glossy** 7,5x30 cm (3"x12")
 FLOOR **Elisir Royal Beige** 20x120 rett. (8"x48" rect.)



WALL **Multiforme 1741 Giada Glossy** 7,5x30 cm (3"x12") - **Multiforme Muschio** 40x80 rett. (16"x32" rect.)
 FLOOR **Elisir Royal Castano** 20x120 rett. (8"x48" rect.)

MULTIFORME

RIVESTIMENTO / WALL
SPESSORE / THICKNESS: 8,5 mm

Gres porcellanato smaltato / Glazed porcelain tiles



V3

Variazione moderata
Moderate variation



1852 **Talco Glossy**
7,5x30 cm - 3"x12"



1853 **Argento Glossy**
7,5x30 cm - 3"x12"



1855 **Ametista Glossy**
7,5x30 cm - 3"x12"



1856 **Corallo Glossy**
7,5x30 cm - 3"x12"



1857 **Opale Glossy**
7,5x30 cm - 3"x12"



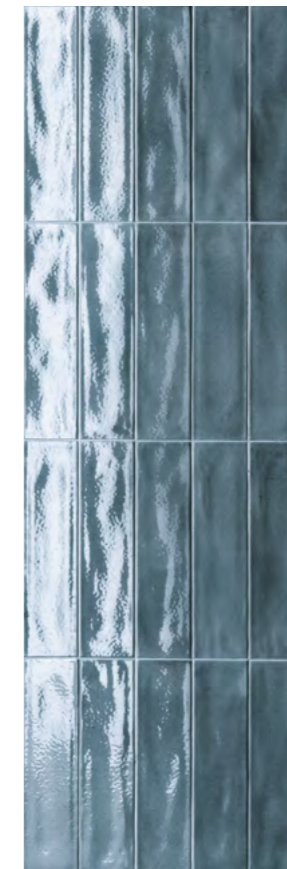
1851 **Giada Glossy**
7,5x30 cm - 3"x12"



1850 **Agata Glossy**
7,5x30 cm - 3"x12"



1854 **Ossidiana Glossy**
7,5x30 cm - 3"x12"



MULTIFORME

RIVESTIMENTO / WALL
SPESSORE / THICKNESS: 8,5 mm

Gres porcellanato smaltato / Glazed porcelain tiles



V3

Variazione moderata
Moderate variation

*1880 Ramage Caldo Glossy
7,5x30 cm - 3"x12"



*1879 Ramage Freddo Glossy
7,5x30 cm - 3"x12"



* Inscatolamento controllato random dei soggetti / Controlled random boxing of subjects



**STUCCHI
GROUT**

	Kerakoll	Mapei
Talco	—	103
Argento	06	—
Ametista	40	—
Corallo	02	145
Opale	30	—
Giada	—	115
Agata	—	174
Ossidiana	—	149
Ramage Caldo	—	103
Ramage Freddo	—	103

**IMBALLI
PACKAGING**

	thickness	pcs/box	mq/box	kg/box	box/pallet	mq/pallet	kg/pallet
7,5x30 cm / 3"x12"	8,5 mm	48	1,08	19,50	48	51,84	936,00

**CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL FEATURES**

EN 14411 (ISO 13006) Appendice G, Gruppo B1a, Ev ≤ 0,5% / Annex G, Group B1a, Ev ≤ 0,5%

	B.C.R.A	D.C.O.F. Test	B.S.7976-2:2002	DIN EN 16165 anx B (ex DIN 51130)	DIN EN 16165 anx A (ex DIN 51097)	ISO 10545-13
7,5x30 / 3"x12"	—	—	—	—	—	A-LA-HA



WALL **Multiforme 1741 Opale Glossy** 7,5x30 cm (3"x12") - **Multiforme Mica** 120x278 cm rett. (48"x110" rect.)
 FIREPLACE **Multiforme Calce** 120x278cm rett. (48"x110" rect.)
 FLOOR **Multiforme Calce** 120x120 cm rett. (48"x48" rect.)

OSSIDI

CEMENTINE DALLA DOPPIA PERSONALITÀ, GLOSSY E MATT, PER UN EFFETTO RÉTRO VIVACE E ATTUALE
 Encaustic tiles with a dual personality, glossy and matt, for a lively and contemporary retro effect



FORMATI / SIZES: Rombo 18,7x32,4 cm. - Diamond 7,5"x13"

SPESSORE / THICKNESS: 9 mm

SUPERFICIE / SURFACE: Naturale/Lucida - Matt/Glossy

ASPETTO / LOOK: Cemento - Concrete

COLORI / COLOURS: Bianco, Celeste, Grigio, Nero, Vinaccia

Gres porcellanato / Porcelain tiles

Gres porcellanato smaltato / Glazed porcelain tiles



FLOOR Ossidi Vinaccia Rmb, Grigio Rmb, Bianco Rmb 18,7x32,4 cm (7,5"x13")



WALL Ossidi Celeste rmb, Celeste Glossy rmb, Bianco rmb 18,7x32,4 cm (7,5"x13")
FLOOR Ossidi Bianco rmb, Celeste Glossy rmb 18,7x32,4 cm (7,5"x13")



WALL Ossidi Grigio Glossy Rmb 18,7x32,4 cm (7,5"x13")



WALL Ossidi Vinaccia Glossy Rmb 18,7x32,4 cm (7,5"x13")
FLOOR Ossidi Vinaccia Rmb, Bianco Rmb, Grigio Rmb 18,7x32,4 cm (7,5"x13")

OSSIDI

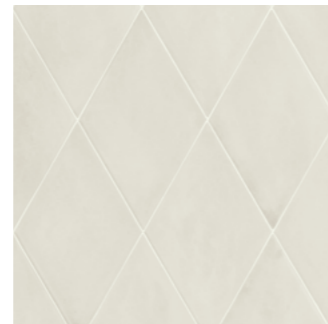
PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / FLOOR AND WALL
 SPESSORE / THICKNESS: 9 mm - 8,5 mm

Gres porcellanato / Porcelain tiles
 Gres porcellanato smaltato / Glazed porcelain tiles

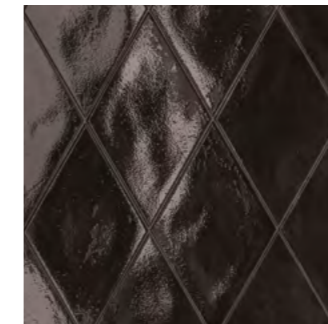
F141 **Bianco Glossy rmb.**
 18,7x32,4 cm - 7,5"x13"



F146 **Bianco rmb.**
 18,7x32,4 cm - 7,5"x13"



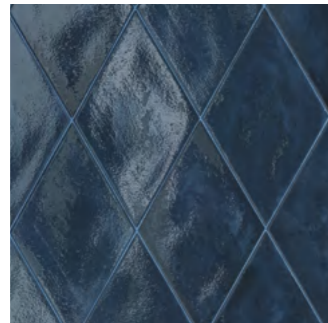
F143 **Nero Glossy rmb.**
 18,7x32,4 cm - 7,5"x13"



F148 **Nero rmb.**
 18,7x32,4 cm - 7,5"x13"



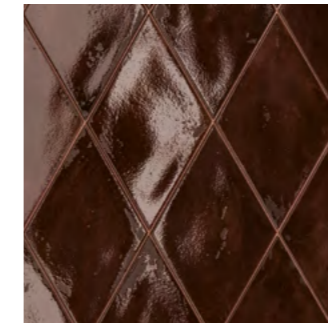
F144 **Celeste Glossy rmb.**
 18,7x32,4 cm - 7,5"x13"



F149 **Celeste rmb.**
 18,7x32,4 cm - 7,5"x13"



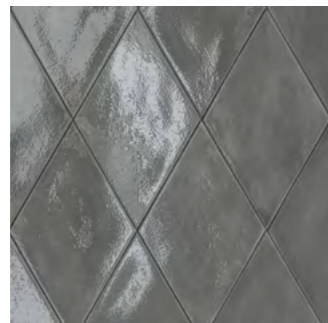
F145 **Vinaccia Glossy rmb.**
 18,7x32,4 cm - 7,5"x13"



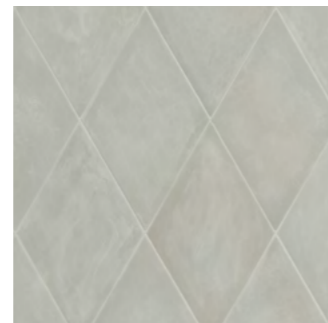
F150 **Vinaccia rmb.**
 18,7x32,4 cm - 7,5"x13"



F142 **Grigio Glossy rmb.**
 18,7x32,4 cm - 7,5"x13"



F147 **Grigio rmb.**
 18,7x32,4 cm - 7,5"x13"



V3

Variazione moderata
 Moderate variation

**STUCCHI
GROUT**

	Kerakoll	Mapei
Bianco	20	—
Bianco glossy	20	—
Grigio	07	110
Grigio glossy	10	—
Nero	11	—
Nero glossy	11	—
Celeste	14	—
Celeste glossy	—	—
Vinaccia	35	143
Vinaccia glossy	47	—

**IMBALLI
PACKAGING**

	thickness	pcs/box	mq/box	kg/box	box/pallet	mq/pallet	kg/pallet
Rombo 18,7x32,4 cm / Diamond 7.5"x13"	9 mm	29	0,879	16,4	48	42,17	787

**CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL FEATURES**

EN 14411 (ISO 13006) Appendice G, Gruppo Bla, Ev ≤ 0,5% / Annex G, Group Bla, Ev ≤ 0,5%

	B.C.R.A	D.C.O.F. Test	B.S.7976-2:2002	DIN EN 16165 anx B (ex DIN 51130)	DIN EN 16165 anx A (ex DIN 51097)	ISO 10545-13
Naturale / Matt	> 0,40	≥ 0,42 WET	≥ 36 DRY ≥ 36 WET	R9	A+B	A-LA-LA
Lucido / Glossy	—	—	—	—	—	A-LA-LA



WALL Ossidi Bianco Glossy rmb 18,7x32,4 cm (7,5"x13")

PAPRICA

GEOMETRIA, CREATIVITÀ E COLORE IN DIALOGO PER UNO STILE DAI TONI FRESCHI E SPEZIATI
 Geometry, creativity and colour are combined for a style with fresh, spicy tones



FORMATI / SIZES: 25x21,6 cm - 10"x8.5"

SPESSORE / THICKNESS: 9 mm

SUPERFICIE / SURFACE: Naturale - Matt

ASPETTO / LOOK: Cotto Cemento - TerraCotta/Concrete

COLORI / COLOURS: Bianco, Grigio, Nero, Blue, Senape, Aragosta

DECORI / DECORS: Geometrico / Geometric

Gres porcellanato / Porcelain tiles



WALL Paprica Blue Esa. 25x21,6 cm (10"x8,5")
FLOOR Paprica P1 Col. Esa. 25x21,6 cm (10"x8,5")



WALL Paprica P4 Esa. 25x21,6 cm (10"x8.5")



WALL Paprica Blue Esa., Aragosta Esa., Senape Esa., P2 Col. Esa. 25x21,6 cm (10"x8.5")

PAPRICA

PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / FLOOR AND WALL
SPESSORE / THICKNESS: 9 mm

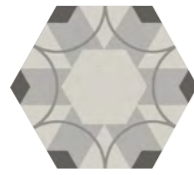
Gres porcellanato / Porcelain tiles



V2
Variazione minima
Slight variation



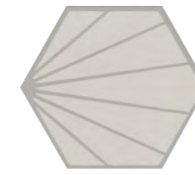
F915 **P1 Esa.**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



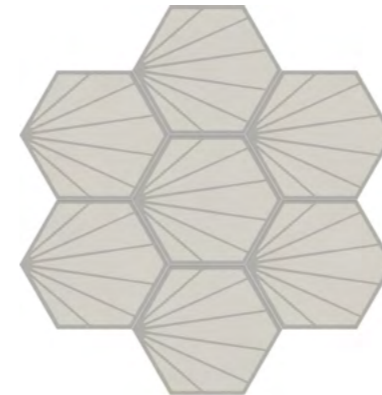
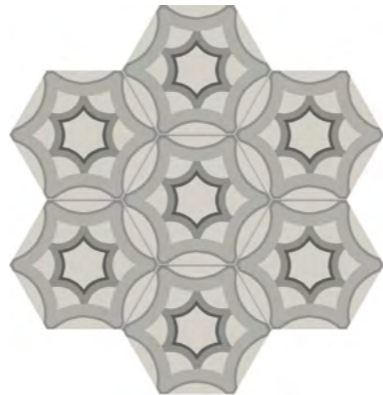
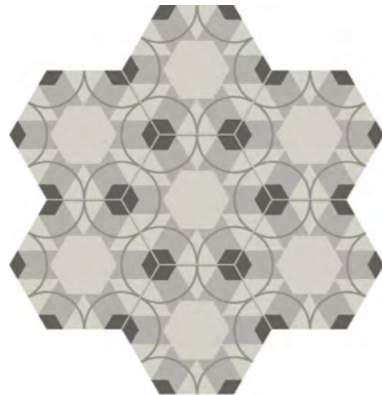
F916 **P2 Esa.**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



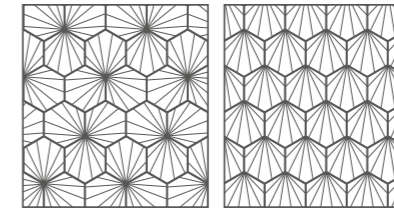
F918 **P4 Esa.**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



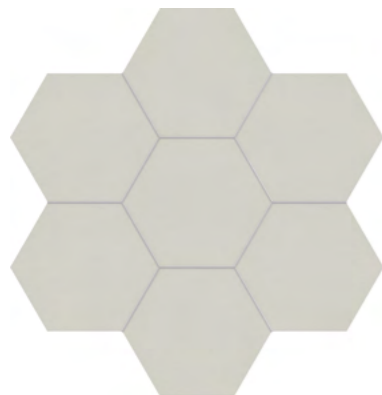
°F917 **P3 Esa.**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



° **Schemi di posa**
Installation Tips



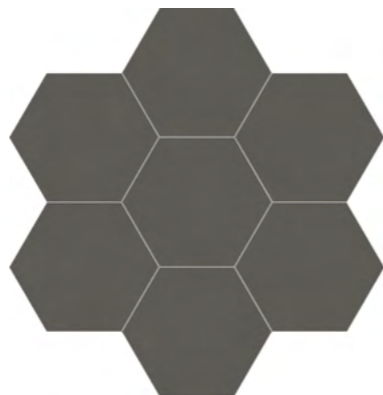
F912 **Bianco Esa.**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



F913 **Grigio Esa.**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



F914 **Nero Esa.**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



* F919 **Pmix Esa.**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



* **Inscatolamento controllato random dei soggetti** / Controlled random boxing of subjects

PAPRICA

PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / FLOOR AND WALL
SPESSORE / THICKNESS: 9 mm

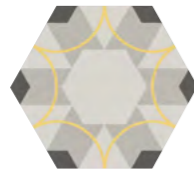
Gres porcellanato / Porcelain tiles



V2
Variazione minima
Slight variation



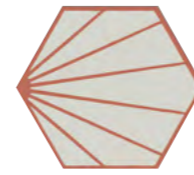
F923 **P1 Col. Esa.**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



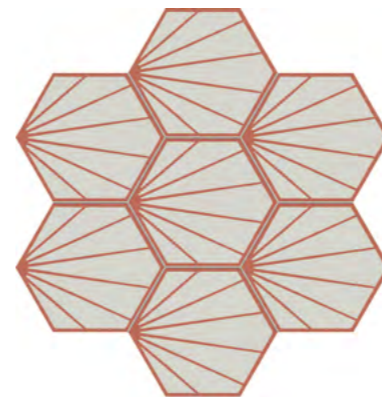
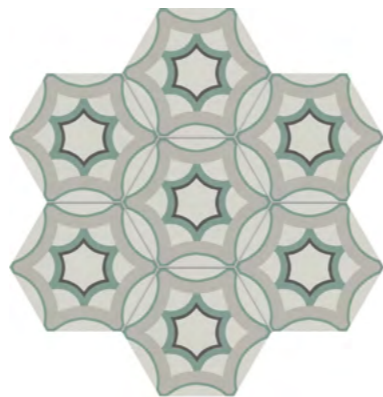
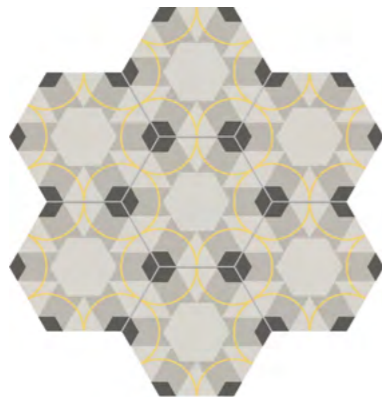
F924 **P2 Col. Esa.**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



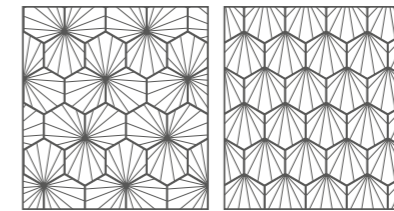
F926 **P4 Col. Esa.**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



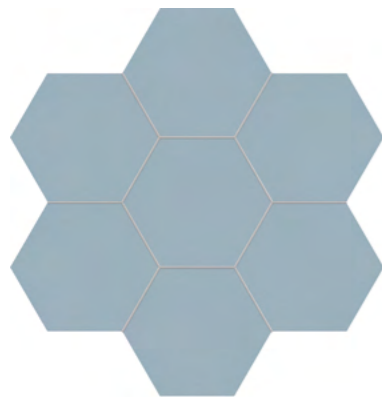
°F925 **P3 Col. Esa.**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



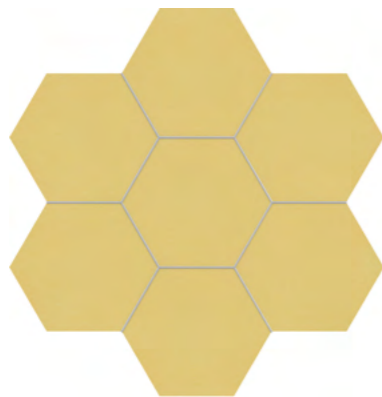
° **Schemi di posa**
Installation Tips



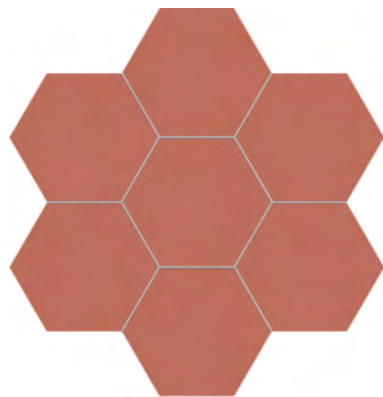
F920 **Blue Esa.**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



F922 **Senape Esa.**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



F921 **Aragosta Esa.**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



* F927 **Pmix Col. Esa.**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



* **Inscatolamento controllato random dei soggetti** / Controlled random boxing of subjects

**STUCCHI
GROUT**

	Kerakoll	Mapei
P1 - P2 - P3 - P4 - PMix	02	103
Bianco	02	103
Grigio	—	111
Nero	10	114
Aragosta	40	—
Blue	—	170
Senape	—	—

**IMBALLI
PACKAGING**

	thickness	pcs/box	mq/box	kg/box	box/pallet	mq/pallet	kg/pallet
25x21,6 cm / 10"x8.5"	9 mm	29	1,1773	23,20	36	42,383	835

Fuga minima consigliata 2 mm. Minimum grout line suggested 2 mm.

**CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL FEATURES**

EN 14411 (ISO 13006) Appendice G, Gruppo Bla, Ev ≤ 0,5% / Annex G, Group Bla, Ev ≤ 0,5%

	B.C.R.A	D.C.O.F. Test	B.S.7976-2:2002	DIN EN 16165 anx B (ex DIN 51130)	DIN EN 16165 anx A (ex DIN 51097)	ISO 10545-13
25x21,6 cm / 10"x8.5"	> 0,40	≥ 0,42 WET	≥ 36 DRY ≥ 36 WET	R10	A	A-LA-HA



WALL **Paprica Bianco Esa., P4 Col. Esa.** 25x21,6 cm (10"x8.5")
FLOOR **Paprica P4 Col. Esa.** 25x21,6 cm (10"x8.5")

REGOLI

IL CARATTERE URBAN DEI MATTONCINI SPOSA IL COLORE ED INNESCA ACCATTIVANTI SUGGERZIONI INDUSTRIAL CHIC
 The urban character of the bricks combines with colour and triggers captivating industrial chic suggestions



FORMATI / SIZES: 7,5x30 cm - 3"x12"

SPESSORE / THICKNESS: 8,5 mm

SUPERFICIE / SURFACE: Naturale/Lucida - Matt/Glossy

ASPETTO / LOOK: Colore - Color

COLORI / COLOURS: Bianco, Beige, Grigio, Nero, Blu, Verde

Gres porcellanato smaltato / Glazed porcelain tiles



CAFFÈ	1 euro
GINSENG	1 euro
CAPPUCCINO	2 euro

WALL Regoli Grigio Glossy 7,5x30 cm (3"x12")
COUNTER Regoli Nero Wide 7,5x30 cm (3"x12")



WALL Regoli Grigio Glossy, Verde Glossy 7,5x30 cm (3"x12")
FLOOR Phase Dark 120x120 cm (48"x48")



WALL Regoli Bianco Glossy 7,5x30 cm (3"x12")

REGOLI

RIVESTIMENTO / WALL
 SPESSORE / THICKNESS: 8,5 mm

Gres porcellanato smaltato / Glazed porcelain tiles



V2

Variazione minima
 Slight variation

F688 **Bianco Matt**
 7,5x30 cm - 3"x12"



F690 **Nero Matt**
 7,5x30 cm - 3"x12"



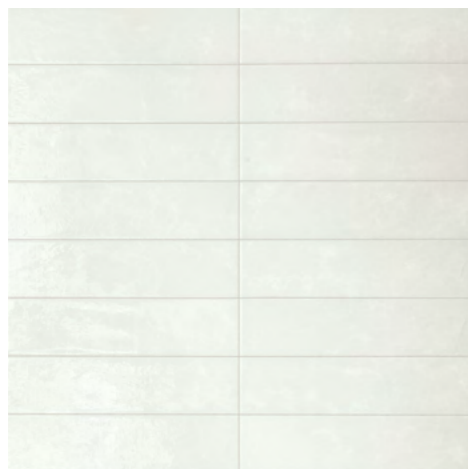
F703 **Bianco Wide**
 7,5x30 cm - 3"x12"
 P40



F704 **Nero Wide**
 7,5x30 cm - 3"x12"
 P40



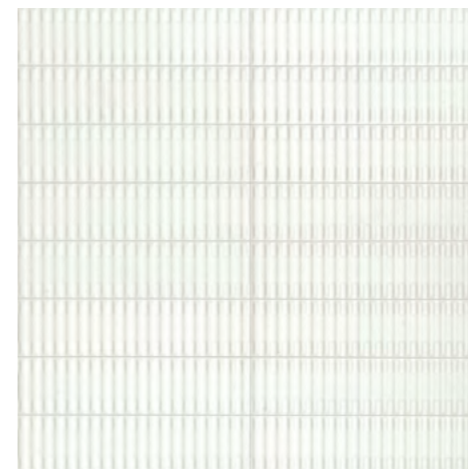
F694 **Bianco Glossy**
 7,5x30 cm - 3"x12"



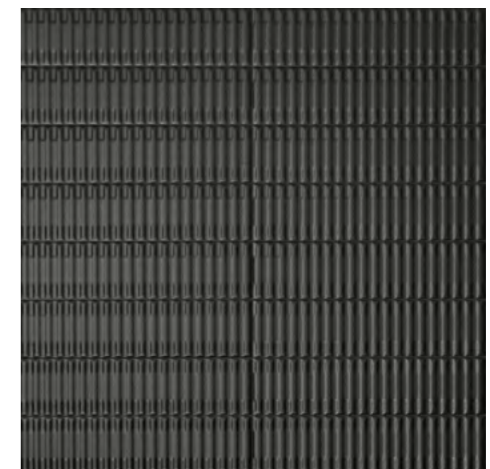
F696 **Nero Glossy**
 7,5x30 cm - 3"x12"



F705 **Bianco Sticks**
 7,5x30 cm - 3"x12"
 P44



F706 **Nero Sticks**
 7,5x30 cm - 3"x12"
 P44



REGOLI

RIVESTIMENTO / WALL
 SPESSORE / THICKNESS: 8,5 mm

Gres porcellanato smaltato / Glazed porcelain tiles



V2

Variazione minima
 Slight variation

F689 **Grigio Matt**
 7,5x30 cm - 3"x12"



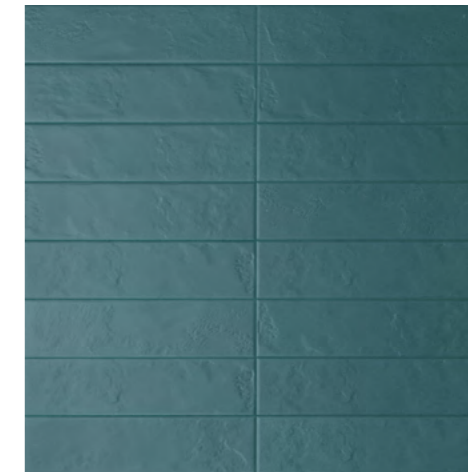
F691 **Blu Matt**
 7,5x30 cm - 3"x12"



F693 **Beige Matt**
 7,5x30 cm - 3"x12"



F692 **Verde Matt**
 7,5x30 cm - 3"x12"



F695 **Grigio Glossy**
 7,5x30 cm - 3"x12"



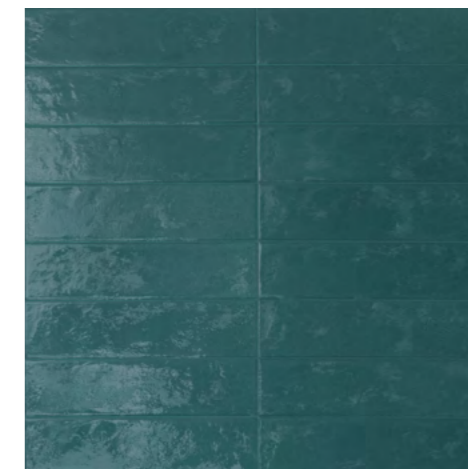
F697 **Blu Glossy**
 7,5x30 cm - 3"x12"



F699 **Beige Glossy**
 7,5x30 cm - 3"x12"



F698 **Verde Glossy**
 7,5x30 cm - 3"x12"



**STUCCHI
GROUT**

	Kerakoll	Mapei
Bianco / Bianco glossy	02	100
Grigio / Grigio glossy	05	—
Nero / Nero glossy	11	—
Beige / Beige glossy	20	—
Blu / Blu glossy	15	—
Verde / Verde glossy	—	—

IMBALLI

PACKAGING	thickness	pcs/box	mq/box	kg/box	box/pallet	mq/pallet	kg/pallet
7,5x30 cm / 3"x12"	8,5 mm	48	1,08	19,50	48	51,840	936,00
Sticks 7,5x30 cm / 3"x12"	8,5 mm	44	0,99	19,30	48	47,52	926,00
Wide 7,5x30 cm / 3"x12"	8,5 mm	40	0,90	16,50	48	43,20	792,00

Fuga minima consigliata 2/3 mm. Minimum grout line suggested 2/3 mm

**CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL FEATURES**

EN 14411 (ISO 13006) Appendice G, Gruppo Bla, Ev ≤ 0,5% / Annex G, Group Bla, Ev ≤ 0,5%

	B.C.R.A	D.C.O.F. Test	B.S.7976-2:2002	DIN EN 16165 anx B (ex DIN 51130)	DIN EN 16165 anx A (ex DIN 51097)	ISO 10545-13
Naturale / Matt	—	—	—	—	—	A-LA-HA
Lucido / Glossy	—	—	—	—	—	A-LA-HA



WALL **Regoli Bianco Sticks, Blu Glossy** 7,5x30 cm (3"x12")
FLOOR **Arkistone Light** 120x120 cm rett. (48"x48" rect.)

PREMIATO STABILIMENTO CERAMICO C. RUBBIANI SASSUOLO (PROV. DI MODENA) CONCESSIONARIO UGO SPANGHER Via Magenta 35 MILANO

CATALOGO PIASTRELLE

AVVANCE

In tale colore viene fatto che dietro ordinazione ed alle otto tinte della presente cartella.

In tali tinte possiamo fornire tanto le piastrelle che tutti i pezzi accessori.

2° - Trattandosi di materiale che facciamo solo dietro ordinazione, il committente si obbliga a ritirare anche tutte le scelte secondarie che risultassero dalla lavorazione.

3° - La maggior cura viene posta dalla nostra Direzione Tecnica per mantenere la costanza di tinta in rapporto alla presente cartella. - Non possiamo però assumere nessuna responsabilità per eventuali differenze, inevitabili talvolta in questo articolo.

SOCIETÀ CERAMICA DI SASSUOLO

Milano - 1926.

Ceramiche Marca Corona FONDATA NEL 1870

ORIGINALI PIASTRELLE SMALTATE DI SASSUOLO STABILIMENTO SASSUOLO (Modena) SEDE: MILANO

Piastrelle smaltate "DITTA CARLO RUBBIANI - SASSUOLO"

Decorate

DISEGNO N. 33 (ex tav. I) Bordo relativo

DISEGNO N. 35 (ex tav. III) Bordo relativo



RUBBIANI - SASSUOLO

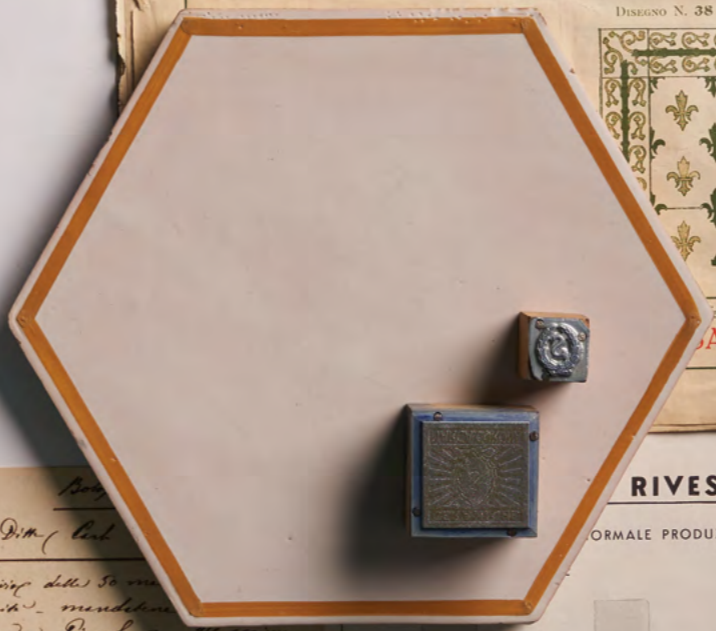
DISEGNO N. 40 (ex tav. VIII) Bordo relativo

DISEGNO N. 42 (ex tav. X) Bordo relativo

PIA DIECI

Color chart with eight numbered color swatches:

- N. 1 GRIGIO CHIARO
- N. 3 BISCOTTO
- N. 4 CELESTE
- N. 5 VERDE OLIVA
- N. 6 GRIGIO FERRO
- N. 7 ROSSO CASTAGNA
- N. 8 COBALTO



DISEGNO N. 38 (ex tav. VI) Bordo relativo

fabbrica colla leggenda: "SASSUOLO"

DISEGNO N. 43 (ex tav. XI) Bordo relativo

DISEGNO N. 44 (ex tav. XII) Bordo relativo

Tutte le nostre Piastrelle portano sul verso la nostra marca di fabbrica colla leggenda: "DITTA CARLO RUBBIANI - SASSUOLO"

Sospendete in un'acqua di sapone... (handwritten instructions)

RIVESTIMENTO

FORMALE PRODUZIONE

Piastrelle da cm. 15 x 15 smussate

301 Piastrelle lisce

302 Piastrelle smussate

303 Piastrelle lisce con un lato a becco civetta

304 Piastrelle smussate con un lato a becco civetta

305 Piastrelle lisce con due lati a becco civetta

306 Piastrelle smussate con due lati a becco civetta

LE PIASTRELLE COLORATE VENGO

CALABRO VERDINO BUCOTTO

CERAMICHE MARCA CORONA: intend

Piastrelle da cm. 15 x 7 1/2 smussate

313 Piastrelle smussate

Listelli da cm.



SOCIETÀ CERAMICA DI SASSUOLO

Sede in MILANO Via LEGNANO N. 34/1

Stabilimento in SASSUOLO (Prov. di Modena)

nel fondo rimovendolo a peso, d'alto, che sarà si feletton colla carta incisa, filtrato che sarà si prenda la dissoluzione d'oro si pone in un foltto grande e si fa cadere l'acqua del vitriolo dentro a quella dell'...

quasi 16 libbre di Venegia sopra una nel macinarlo, dopo ristretto dal fuoco s'imbrownisce colla con un bruciatore d'argento per l'argento



WALL Terra Dec. Astro vers F. 20x20 cm (8"x8")
FLOOR Terra Nero, Rosso 20x20 cm (8"x8")



WALL **Tone White, White matt** 7,5x30 cm (3"x12")
FLOOR **Terra Decori mix vers. F** 20x20 cm (8"x8")



COUNTER **Tone Pearl matt** 7,5x30 cm (3"x12")
FLOOR **Terra Dec. Rombo vers. F Esa.** 25x21,6 cm (10"x8.5")

TERRA

PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / FLOOR AND WALL
 SPESSORE / THICKNESS: 9 mm

Gres porcellanato / Porcelain tiles



V3

Variazione moderata
 Moderate variation

0089 **Avorio Esagono**
 25x21,6 cm - 10"x8.5"



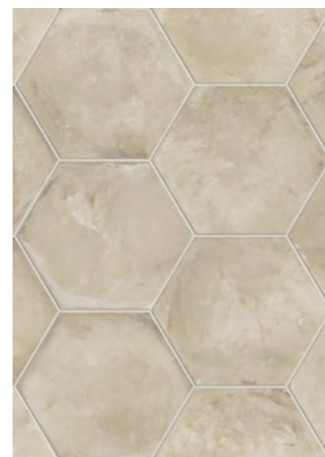
0090 **Ocra Esagono**
 25x21,6 cm - 10"x8.5"



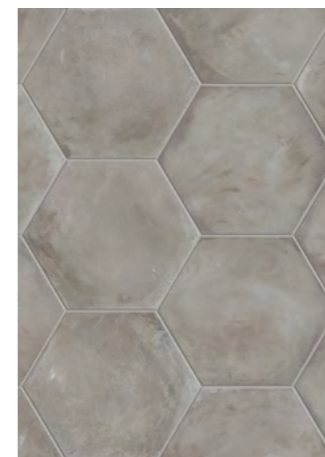
0091 **Rosso Esagono**
 25x21,6 cm - 10"x8.5"



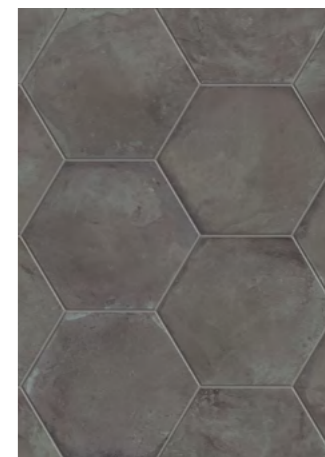
0092 **Grigio Esagono**
 25x21,6 cm - 10"x8.5"



0093 **Antracite Esagono**
 25x21,6 cm - 10"x8.5"



0094 **Nero Esagono**
 25x21,6 cm - 10"x8.5"



0075 **Avorio 20**
 20x20 cm - 8"x8"



0076 **Ocra 20**
 20x20 cm - 8"x8"



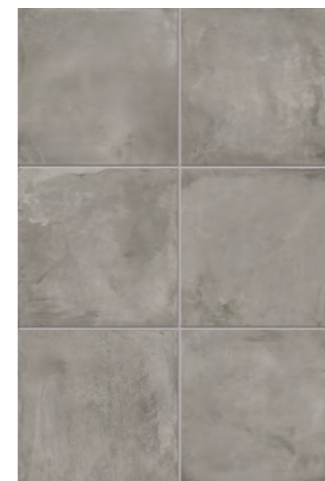
0077 **Rosso 20**
 20x20 cm - 8"x8"



0078 **Grigio 20**
 20x20 cm - 8"x8"



0079 **Antracite 20**
 20x20 cm - 8"x8"



0080 **Nero 20**
 20x20 cm - 8"x8"



TERRA

PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / FLOOR AND WALL
SPESSORE / THICKNESS: 9 mm

Gres porcellanato / Porcelain tiles



V3

Variazione moderata
Moderate variation



0399 **Cubo vers. C**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



0393 **Cornice vers. C**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



*0395 **Ter. Porzione vers. C**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



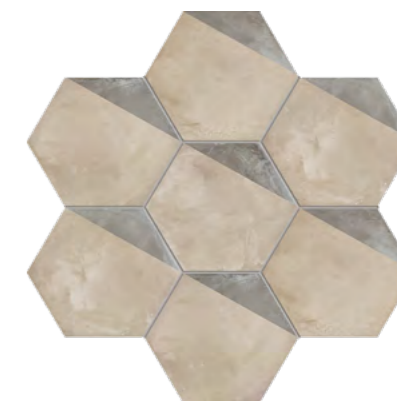
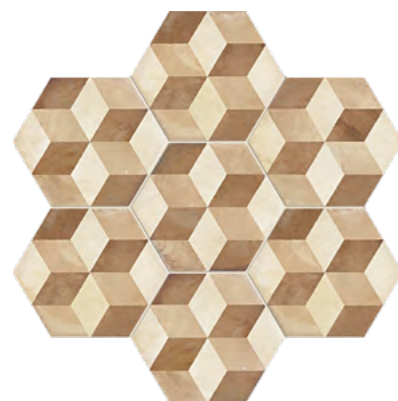
0400 **Cubo vers. F**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



0394 **Cornice vers. F**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



*0396 **Ter. Porzione vers. F**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



0397 **Rombo vers. C**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



0403 **Stella vers. C**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



0405 **Giglio vers. C**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



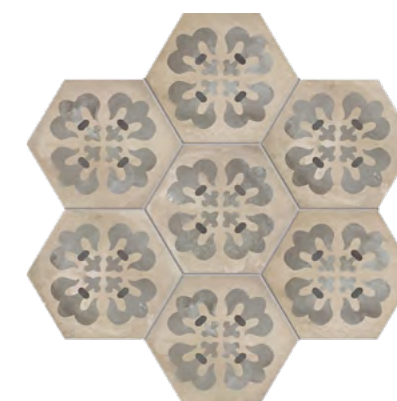
0398 **Rombo vers. F**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



0404 **Stella vers. F**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



0406 **Giglio vers. F**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



Ogni decoro deriva da un disegno a mano, eventuali imperfezioni sono da considerarsi caratteristica del prodotto.
Imperfections in the decorations are inherent to the nature of the product.

*Suggerimenti di posa. / Installation tips. P. 192

TERRA

PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / FLOOR AND WALL
SPESSORE / THICKNESS: 9 mm

Gres porcellanato / Porcelain tiles



V3

Variazione moderata
Moderate variation



0401 **Floreale vers. C**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



0409 **Mix Giglio vers. C**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



0415 **Fiore vers. C**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



0402 **Floreale vers. F**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



0410 **Mix Giglio vers. F**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



0416 **Fiore vers. F**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



0407 **Cardinale vers. C**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



0413 **Astro vers. C**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



0411 **Coloniale vers. C**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



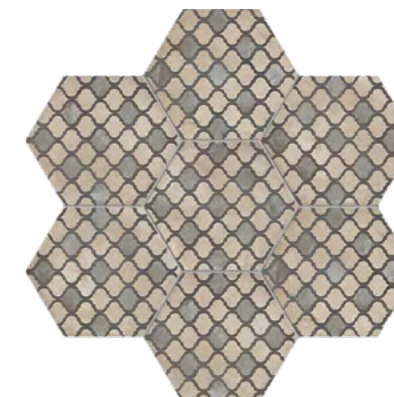
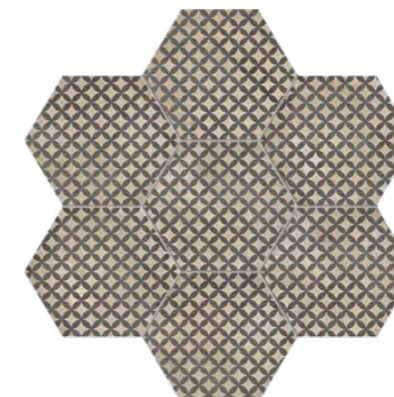
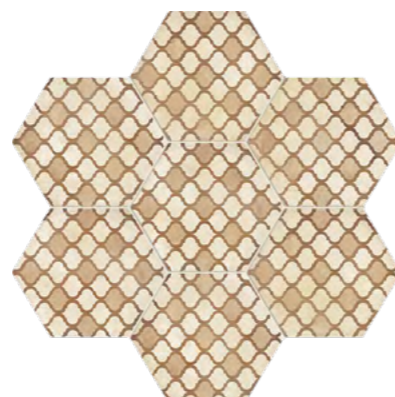
0408 **Cardinale vers. F**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



0414 **Astro vers. F**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



0412 **Coloniale vers. F**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



Ogni decoro deriva da un disegno a mano, eventuali imperfezioni sono da considerarsi caratteristica del prodotto.
Imperfections in the decorations are inherent to the nature of the product.

TERRA

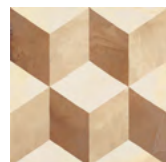
PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / FLOOR AND WALL
SPESSORE / THICKNESS: 9 mm

Gres porcellanato / Porcelain tiles



V3

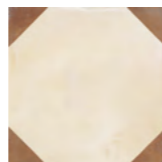
Variazione moderata
Moderate variation



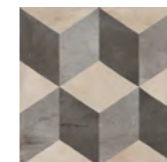
0369 **Cubo vers. C**
20x20 cm - 8"x8"



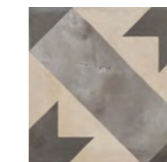
0371 **Stella vers. C**
20x20 cm - 8"x8"



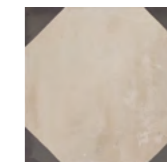
0373 **Ottagono vers. C**
20x20 cm - 8"x8"



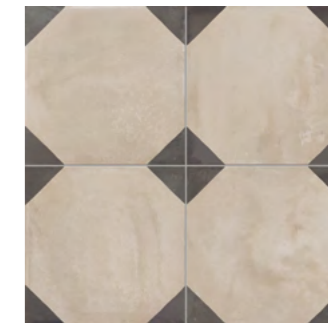
0370 **Cubo vers. F**
20x20 cm - 8"x8"



0372 **Stella vers. F**
20x20 cm - 8"x8"



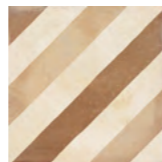
0374 **Ottagono vers. F**
20x20 cm - 8"x8"



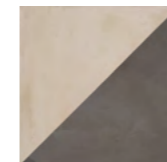
*0375 **Ter. Triangolo vers. C**
20x20 cm - 8"x8"



0377 **Quadrato vers. C**
20x20 cm - 8"x8"



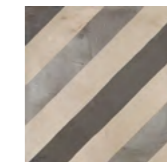
*0379 **Ter. Linea vers. C**
20x20 cm - 8"x8"



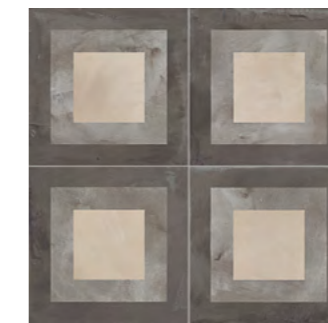
*0376 **Ter. Triangolo vers. F**
20x20 cm - 8"x8"



0378 **Quadrato vers. F**
20x20 cm - 8"x8"



*0380 **Ter. Linea vers. F**
20x20 cm - 8"x8"



Ogni decoro deriva da un disegno a mano, eventuali imperfezioni sono da considerarsi caratteristica del prodotto.
Imperfections in the decorations are inherent to the nature of the product.

*Suggerimenti di posa. / Installation tips. P. 192

TERRA

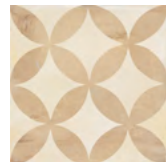
PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / FLOOR AND WALL
SPESSORE / THICKNESS: 9 mm

Gres porcellanato / Porcelain tiles



V3

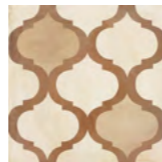
Variazione moderata
Moderate variation



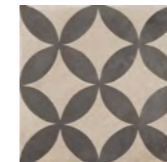
0381 **Astro vers. C**
20x20 cm - 8"x8"



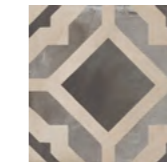
0383 **Geometria vers. C**
20x20 cm - 8"x8"



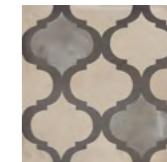
0385 **Coloniale vers. C**
20x20 cm - 8"x8"



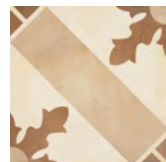
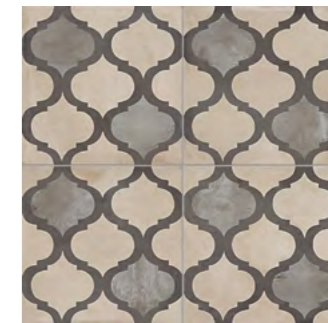
0382 **Astro vers. F**
20x20 cm - 8"x8"



0384 **Geometria vers. F**
20x20 cm - 8"x8"



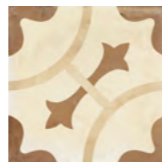
0386 **Coloniale vers. F**
20x20 cm - 8"x8"



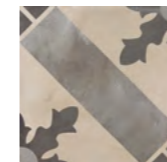
0387 **Cardinale vers. C**
20x20 cm - 8"x8"



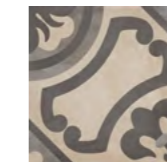
0389 **Giglio vers. C**
20x20 cm - 8"x8"



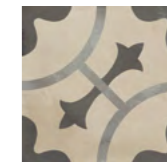
*0391 **Ter. Ornamento vers. C**
20x20 cm - 8"x8"



0388 **Cardinale vers. F**
20x20 cm - 8"x8"



0390 **Giglio vers. F**
20x20 cm - 8"x8"



*0392 **Ter. Ornamento vers. F**
20x20 cm - 8"x8"



Ogni decoro deriva da un disegno a mano, eventuali imperfezioni sono da considerarsi caratteristica del prodotto.
Imperfections in the decorations are inherent to the nature of the product.

*Suggerimenti di posa. / Installation tips. P. 192

TERRA

Componi e personalizza la posa utilizzando i colori e le decorazioni disponibili.
 Compose and customize the laying using the colors and decorations available.

SUGGERIMENTI DI POSA / INSTALLATION TIPS



Esempio / Example:
 * 0603 **Mix decori esagono vers. C**
 25x21,6 cm - 10"x8,5"



Esempio / Example:
 * 0602 **Mix decori esagono vers. F**
 25x21,6 cm - 10"x8,5"



Esempio / Example:
 * 0605 **Mix decori 20x20 vers. C**
 20x20 cm - 8"x8"



Esempio / Example:
 * 0604 **Mix decori 20x20 vers. F**
 20x20 cm - 8"x8"

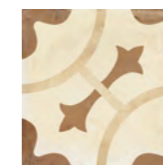
* Inscatolamento controllato random dei soggetti / Controlled random boxing of subjects



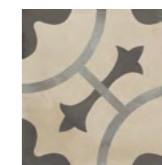
0395 **Porzione vers. C**
 25x21,6 cm - 10"x8,5"



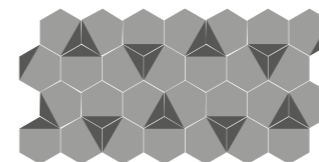
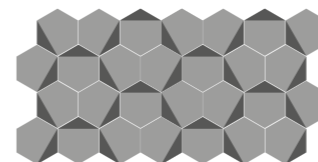
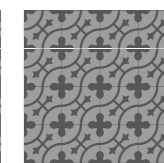
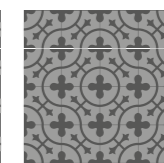
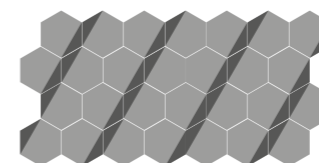
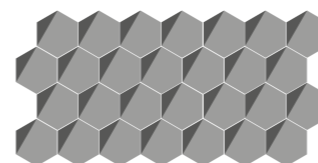
0396 **Porzione vers. F**
 25x21,6 cm - 10"x8,5"



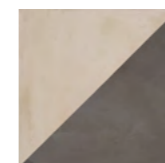
0391 **Ornamento vers. C**
 20x20 cm - 8"x8"



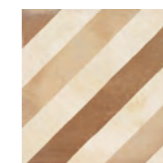
0392 **Ornamento vers. F**
 20x20 - 8"x8"



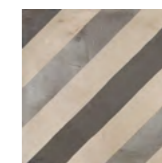
0375 **Triangolo vers. C**
 20x20 cm - 8"x8"



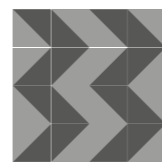
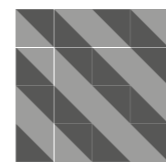
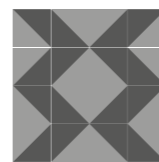
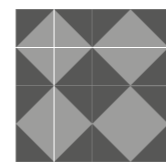
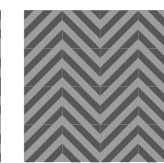
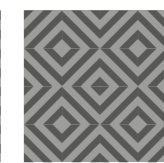
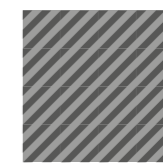
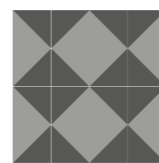
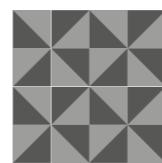
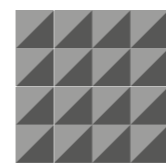
0376 **Triangolo vers. F**
 20x20 cm - 8"x8"




0379 **Linea vers. C**
 20x20 cm - 8"x8"



0380 **Linea vers. F**
 20x20 cm - 8"x8"



PEZZI SPECIALI
SPECIAL PIECES

	Avorio	Ocra	Rosso	Grigio	Antracite	Nero
 Battiscopa 4,7x20 cm / 2"x8"	0584	0585	0586	0587	0588	0589

STUCCHI
GROUT

	Kerakoll	Mapei
Avorio	21	137
Ocra	—	—
Rosso	33	142
Grigio	—	110
Antracite	06	—
Nero	10	114

IMBALLI
PACKAGING

	thickness	pcs/box	mq/box	kg/box	box/pallet	mq/pallet	kg/pallet
20x20 cm / 8"x8"	9 mm	30	1,20	23,90	56	6720	1370,40
Esagono 25x21,6 cm / Hexagon 10"x8.5"	9 mm	29	1,17	23,20	36	43,38	848,20
Batt. 20 4,6x20 / 2"x8"	9 mm	10	2 ml	1,80	140	280 ml	252

CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL FEATURES

EN 14411 (ISO 13006) Appendice G, Gruppo Bla, Ev ≤ 0,5% / Annex G, Group Bla, Ev ≤ 0,5%

	B.C.R.A	D.C.O.F. Test	B.S.7976-2:2002	DIN EN 16165 anx B (ex DIN 51130)	DIN EN 16165 anx A (ex DIN 51097)	ISO 10545-13
Naturale / Matt	> 0,40	≥ 0,42 WET	≥ 36 DRY	R9	A	A-LA-HA



FLOOR Terra Avorio, Ocra, Rosso 20x20 cm (8"x8")



SOCIETÀ CERAMICA DI SASSUOLO



Ceramiche Marca Corona
SEDE E DIREZIONE GENERALE: MILANO
VIA PRIVATA VASTO 1 - TEL. 629 426
UFFICIO VENDITE PRESSO LO STABILIMENTO: SASSUOLO (MODENA)
CAS. POST. 42 - TEL. 81.005

**CERAMICHE
MARCA CORONA**
S
**PIASTRELLE SMALTATE
RIVESTIMENTI**
illustrato



Scrupolosi
Signor Carlo Rubbiani
Severitate specimens fabrice le seguenti
mattoncini: $\frac{200}{B}$ $\frac{200}{D}$ $\frac{100}{E}$ $\frac{200}{N}$ $\frac{300}{O}$
Se avete dei nuovi disegni mandatene
uno per specie distinto con lettera e anche
questo mio consiglio di committente potrà
bisogna rinnovare.
Differenziale N. 1000
Carlo Rubbiani

Technical drawing of tiles with dimensions and labels:

- 1000) cm. 15 x 15
- 1010) Diagonale della 15 x 15
- 1011) cm. 7 1/2 x 15
- 1012) cm. 5 x 15
- 1013) Ottagonale di cm. 20
- 1014) Esagonale di cm. 20

Labels: FABBRICAZIONE SOSPESA

Tutte le nostre Piastrelle portano sul
"DITTA CARLO RUBBIANI"



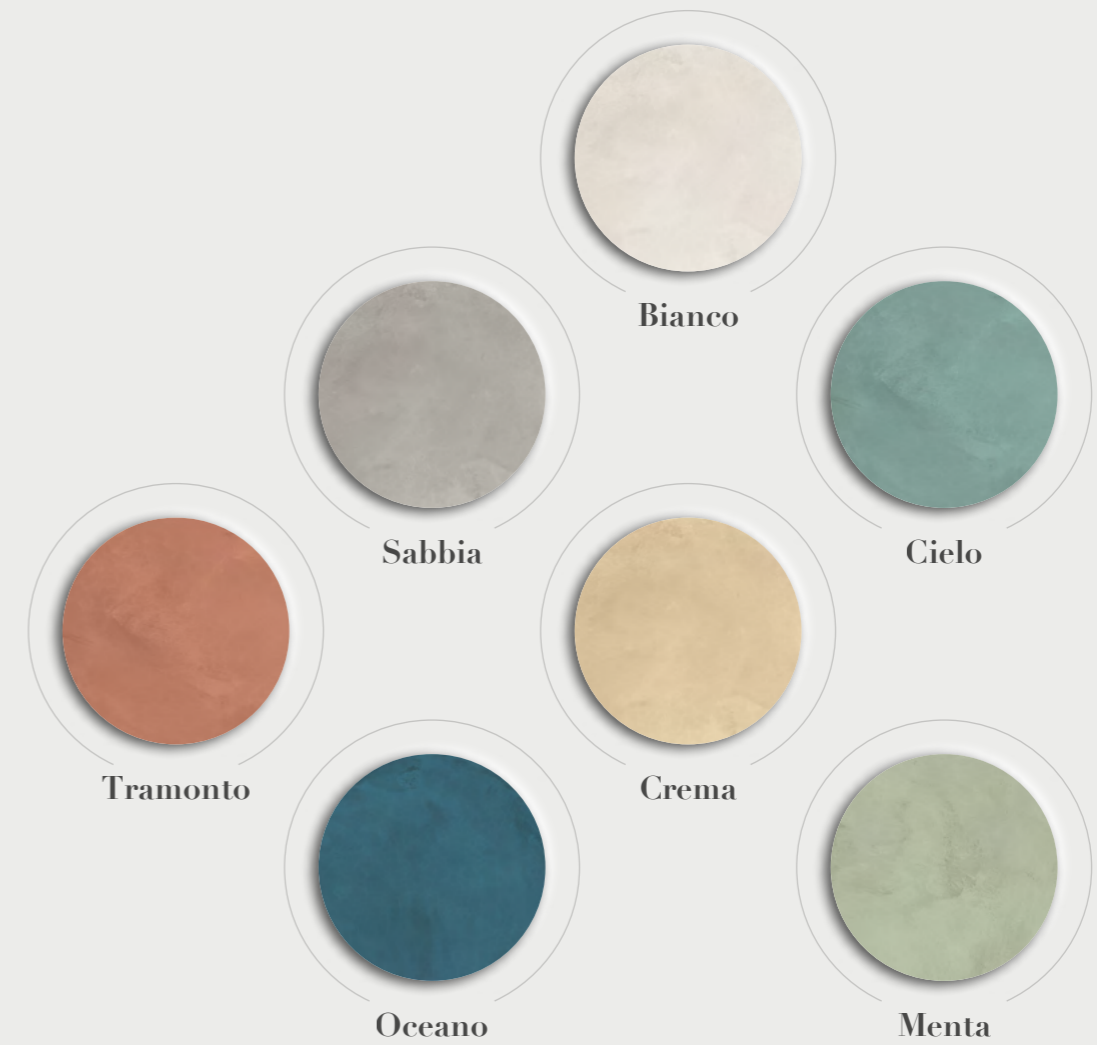
Fabbrica Stoviglie
Rubbiani D. Antonio
Scarico Magazzino



CERAMICHE MARCA CORONA
STABILIMENTO DI SASSUOLO Data 1° Febbraio 1948
REPARTO: Fornaci -
ATTREZZI ED ARREDAMENTI DEL REPARTO
6 scale a pioli -
5 cavalletti di varia -

TERRA.ART

INIEZIONI DI COLORE ED ECLETTISMO PER CEMENTINE DALLA PERSONALITÀ LUMINOSA E MODERNA
 Injections of colour and eclecticism for encaustic tiles with a bright, modern personality



FORMATI / SIZES: 20x20 cm - 8"x8" / Esagono 25x21,6 cm - Hexagon 10"x8.5"

SPESSORE / THICKNESS: 9 mm

SUPERFICIE / SURFACE: Naturale - Matt

ASPETTO / LOOK: Cotto Cemento - TerraCotta/Concrete

COLORI / COLOURS: Bianco, Sabbia, Turchese, Salvia, Mattone, Petrolio, Crema

DECORI / DECORS: Geometrici, Floreali stilizzati / Geometric, Stylized floral

Gres porcellanato / Porcelain tiles



WALL Terra.Art Oceano, Cielo 20x20 cm (8"x8")
FLOOR Terra.Art Giglio O/C, Cielo 20x20 cm (8"x8")



WALL Terra.Art Geometria S/M, Bianco 20x20 cm (8"x8") - Lilysuite White 50x120 rett. (19.5"x48" rect.)
 FLOOR Terra.Art Menta 20x20 cm (8"x8")



WALL Terra.Art Com.Giglio T/C Esagona 25x21,6 cm (10"x8.5")

TERRA.ART

PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / FLOOR AND WALL
SPESSORE / THICKNESS: 9 mm

Gres porcellanato / Porcelain tiles

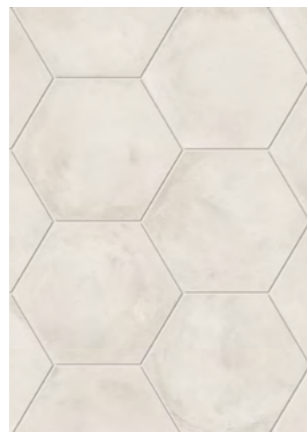


V3
Variazione moderata
Moderate variation

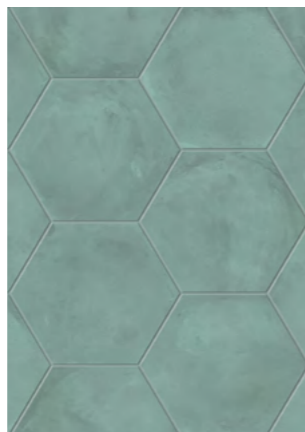
I403 **Sabbia esa.**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



I402 **Bianco esa.**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



I405 **Cielo esa.**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



I404 **Menta esa.**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



I407 **Tramonto esa.**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



I406 **Oceano esa.**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



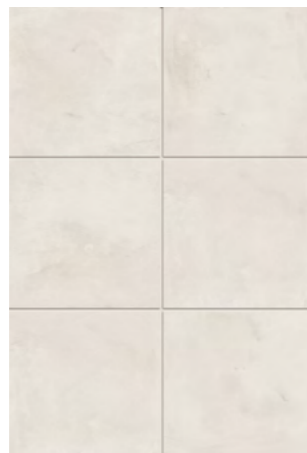
I408 **Crema esa.**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



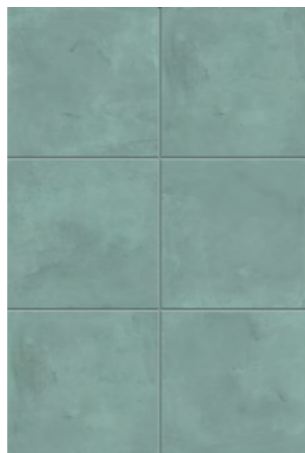
I375 **Sabbia**
20x20 cm - 8"x8"



I374 **Bianco**
20x20 cm - 8"x8"



I377 **Cielo**
20x20 cm - 8"x8"



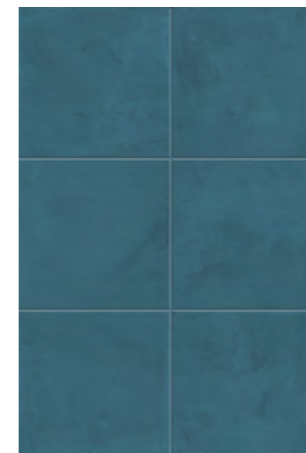
I376 **Menta**
20x20 cm - 8"x8"



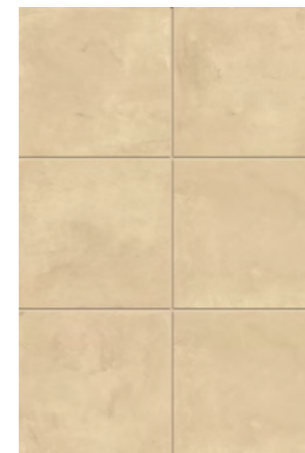
I379 **Tramonto**
20x20 cm - 8"x8"



I378 **Oceano**
20x20 cm - 8"x8"



I380 **Crema**
20x20 cm - 8"x8"



TERRA.ART

PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / FLOOR AND WALL
SPESSORE / THICKNESS: 9 mm

Gres porcellanato / Porcelain tiles

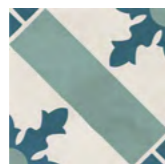


V3

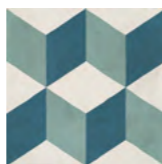
Variazione moderata
Moderate variation



1383 **Astro O/C**
20x20 cm - 8"x8"



1381 **Cardinale O/C**
20x20 cm - 8"x8"



1385 **Cubo O/C**
20x20 cm - 8"x8"



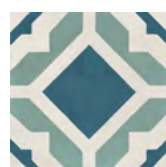
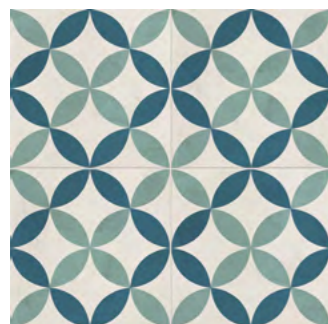
1411 **Astro O/C esa**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



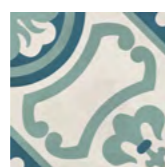
1410 **Com.Giglio O/C esa**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



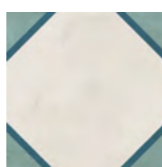
1413 **Cornice O/C esa**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



1382 **Geometria O/C**
20x20 cm - 8"x8"



1386 **Giglio O/C**
20x20 cm - 8"x8"



1384 **Ottagono O/C**
20x20 cm - 8"x8"



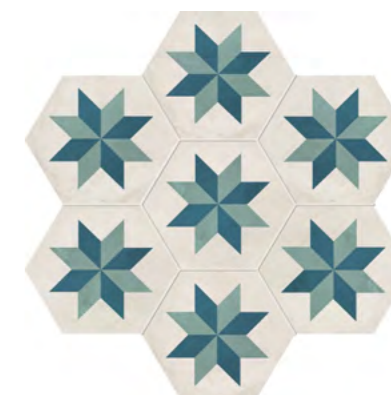
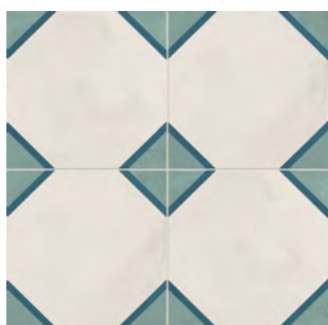
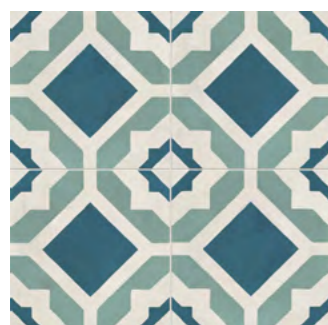
1409 **Cubo O/C esa**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



1412 **Rombo O/C esa**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



1414 **Stella O/C esa**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



TERRA.ART

PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / FLOOR AND WALL
SPESSORE / THICKNESS: 9 mm

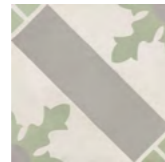
Gres porcellanato / Porcelain tiles



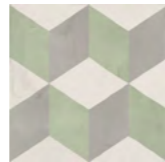
V3
Variazione moderata
Moderate variation



1390 **Astro S/M**
20x20 cm - 8"x8"



1388 **Cardinale S/M**
20x20 cm - 8"x8"



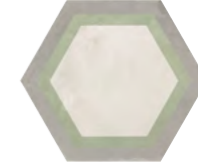
1392 **Cubo S/M**
20x20 cm - 8"x8"



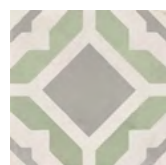
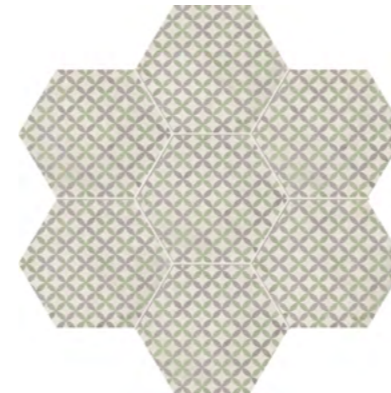
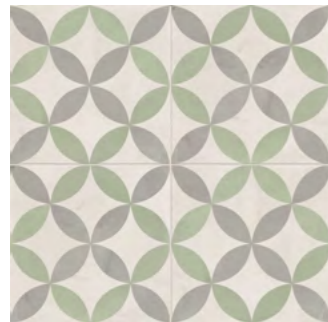
1418 **Astro S/M esa**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



1417 **Com.Giglio S/M esa**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



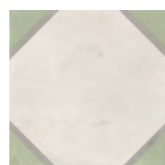
1420 **Cornice S/M esa**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



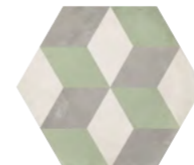
1389 **Geometria S/M**
20x20 cm - 8"x8"



1393 **Giglio S/M**
20x20 cm - 8"x8"



1391 **Ottagono S/M**
20x20 cm - 8"x8"



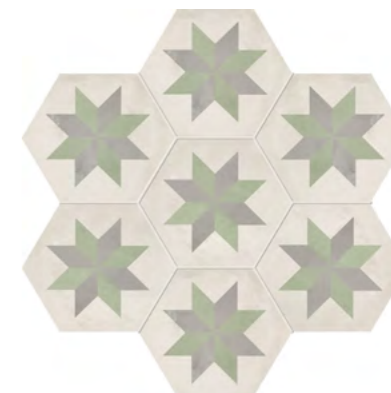
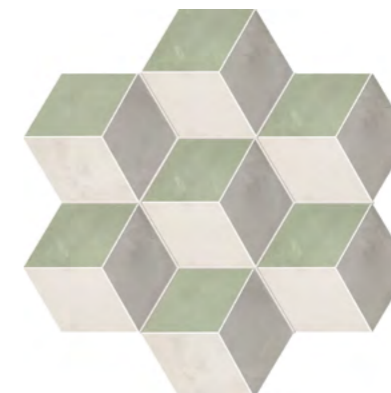
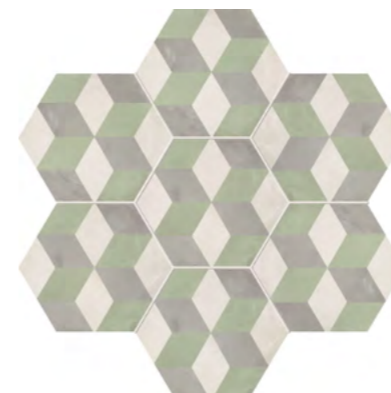
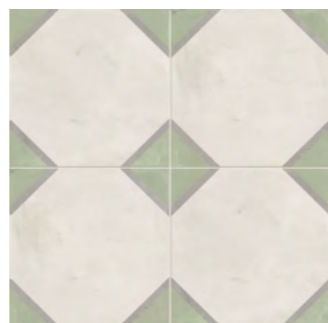
1416 **Cubo S/M esa**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



1419 **Rombo S/M esa**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



1421 **Stella S/M esa**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



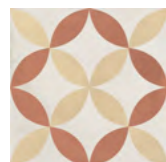
TERRA.ART

PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / FLOOR AND WALL
SPESSORE / THICKNESS: 9 mm

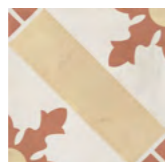
Gres porcellanato / Porcelain tiles



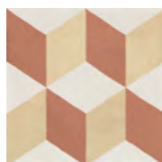
V3
Variazione moderata
Moderate variation



1397 **Astro T/C**
20x20 cm - 8"x8"



1395 **Cardinale T/C**
20x20 cm - 8"x8"



1399 **Cubo T/C**
20x20 cm - 8"x8"



1425 **Astro T/C esa**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



1424 **Com.Giglio T/C esa**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



1427 **Cornice T/C esa**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



1396 **Geometria T/C**
20x20 cm - 8"x8"



1400 **Giglio T/C**
20x20 cm - 8"x8"



1398 **Ottagono T/C**
20x20 cm - 8"x8"



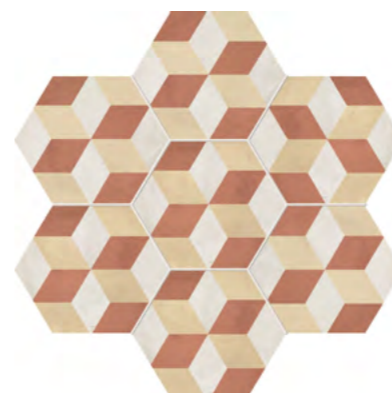
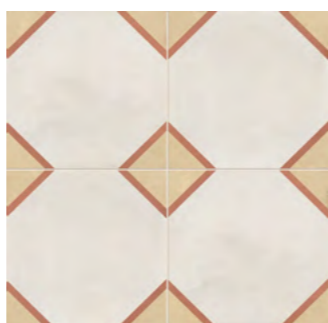
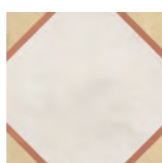
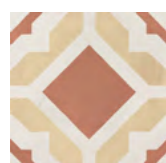
1423 **Cubo T/C esa**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



1426 **Rombo T/C esa**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



1428 **Stella T/C esa**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



TERRA.ART

PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / FLOOR AND WALL
SPESSORE / THICKNESS: 9 mm

Gres porcellanato / Porcelain tiles



V3
Variazione moderata
Moderate variation

*1387 **MIX O/C**
20x20 cm - 8"x8"



*1415 **MIX O/C esa**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



*1394 **MIX S/M**
20x20 cm - 8"x8"



*1422 **MIX S/M esa**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



* Inscatolamento controllato random dei soggetti / Controlled random boxing of subjects

TERRA.ART

PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / FLOOR AND WALL
SPESSORE / THICKNESS: 9 mm

Gres porcellanato / Porcelain tiles



V3
Variazione moderata
Moderate variation

*1401 MIX T/C
20x20 cm - 8"x8"



*1429 MIX T/C esa
25x21,6 cm - 10"x8.5"



* Inscatolamento controllato random dei soggetti / Controlled random boxing of subjects

**STUCCHI
GROUT**

	Kerakoll	Mapei
Sabbia	02	112
Bianco	01	103
Cielo	18	171
Menta	17	119
Tramonto	41	145
Oceano	15	172
Crema	29	131
OC	01	103
CT	01	103
SM	01	103

**IMBALLI
PACKAGING**

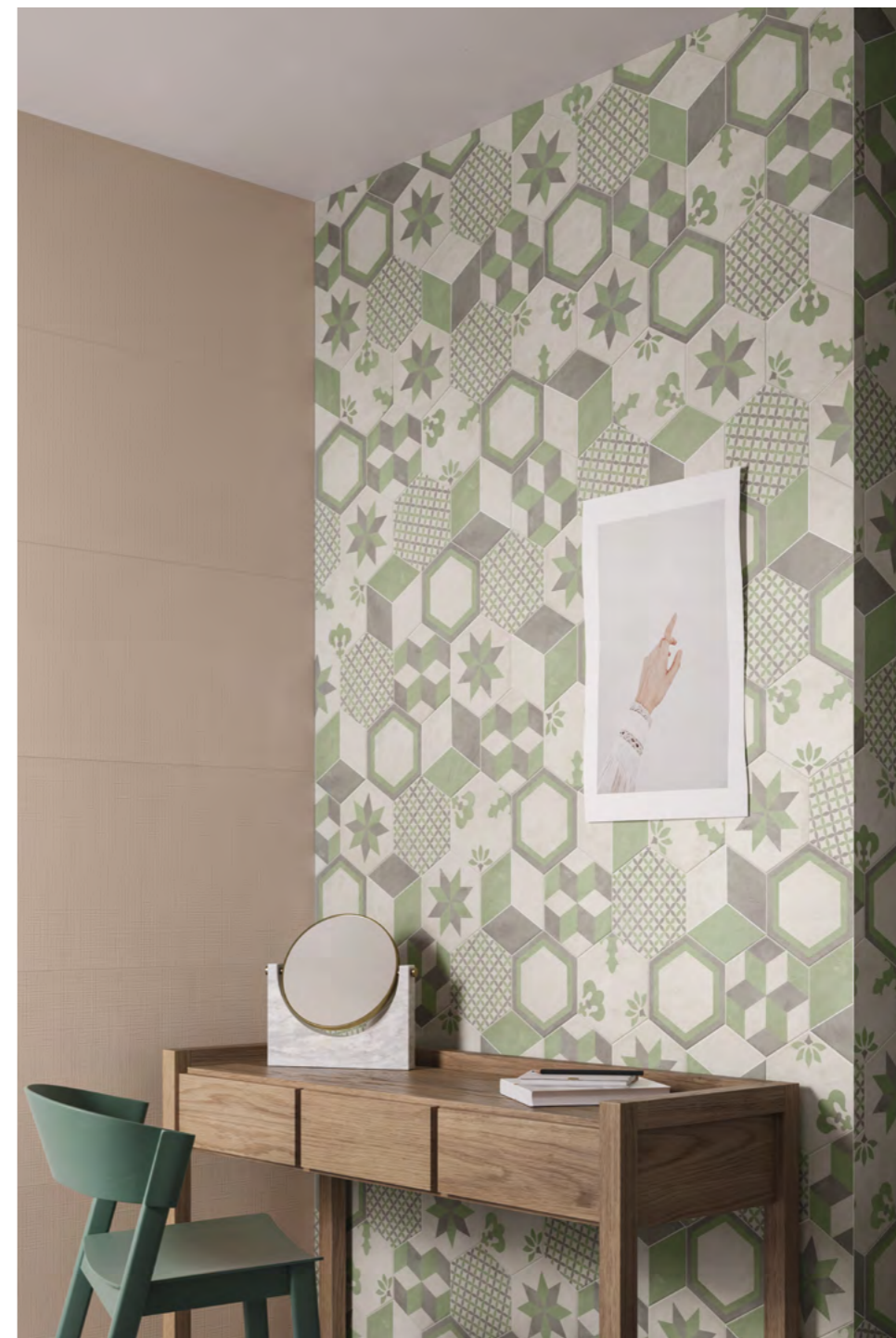
	thickness	pcs/box	mq/box	kg/box	box/pallet	mq/pallet	kg/pallet
20x20 cm / 8"x8"	9 mm	30	1,20	23,90	56	67,20	1338
Esagono 25x21,6 cm / Hexagon 10"x8.5"	9 mm	29	1,18	23,20	36	42,40	835

Fuga minima consigliata 2/3 mm. Minimum grout line suggested 2/3 mm

**CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL FEATURES**

EN 14411 (ISO 13006) Appendice G, Gruppo B1a, Ev ≤ 0,5% / Annex G, Group B1a, Ev ≤ 0,5%

	B.C.R.A	D.C.O.F. Test	B.S.7976-2:2002	DIN EN 16165 anx B (ex DIN 51130)	DIN EN 16165 anx A (ex DIN 51097)	ISO 10545-13
Naturale / Matt	> 0,40	≥ 0,42 WET	≥ 36 DRY	R9	A	A-LA-HA



WALL Terra.Art Mix S/M Esagona 25x21.6 cm (10"x8.5") - Lilysuite Clay 50x120 rett. (19.5"x48" rect.)

TERRACRETA

IN VIAGGIO TRA ARTE E MAESTRIA ARTIGIANALE PER AMPLIARE I CONFINI DEL CONTEMPORARY INTERIOR DESIGN
 A journey through art and craftsmanship to expand the boundaries of contemporary interior design



Marna

Argilla

Chamotte

Oltremare

FORMATI / SIZES: 20x20 cm - 8"x8" - Esagono 25x21,6 cm - Hexagon 10"x8,5"

SPESSORE / THICKNESS: 9 mm

SUPERFICIE / SURFACE: Naturale, Lucida - Matt, Glossy

ASPETTO / LOOK: Cotto cemento - TerraCotta/Concrete

COLORI / COLOURS: Marna, Argilla, Chamotte, Oltremare

DECORI / DECORS: Geometrici, floreali stilizzati / Geometric, stylized floral

Gres porcellanato / Porcelain tiles

Gres porcellanato smaltato / Glazed porcelain tiles





WALL **Terracreta Argilla** 20x20 cm - 8"x8" - **Terracreta Forma Argilla** 20x20 cm - 8"x8" - **Terracreta Oltremare** 20x20 cm - 8"x8"
FLOOR **Terracreta Intarsio Argilla** 25x21,6 cm - 10"x8,5" - **Elisir Royal Fumé** 20x120 cm rett. - 8"x48" rect.



WALL Terracreta Forma Vitrea Argilla 20x20 cm - 8"x8" - Terracreta Oltremare 20x20 cm - 8"x8"



WALL Terracreta Cesello Argilla 25x21,6 cm - 10"x8.5" - Terracreta Rilievo Argilla 20x20 cm - 8"x8"
Multiforme Talco 7,5x30 cm - 3"x12"



WALL Terracreta Chamotte 20x20 cm - 8"x8" - Terracreta Rilievo Chamotte 20x20 cm - 8"x8"
Terracreta Forma Vitrea Chamotte 20x20 cm - 8"x8" - Terracreta Forma Chamotte 20x20 cm - 8"x8" - Multifforme Talco 7,5x30 - 3"x12"
FLOOR Terracreta Chamotte 20x20 cm - 8"x8" - Overlay White 60x60 cm - 24"x24"



WALL Terracreta Dipinto Marna 25x21,6 cm - 10"x8,5"
FLOOR Terracreta Oltremare 20x20 cm - 8"x8"
OUTDOOR Elisir Royal Beige Grip 20x120 cm rett. - 8"x48" rect.



WALL Terracreta Dipinto Chamotte 25x21,6 cm - 10"x8,5"

TERRACRETA

PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / FLOOR AND WALL
SPESSORE / THICKNESS: 9 mm

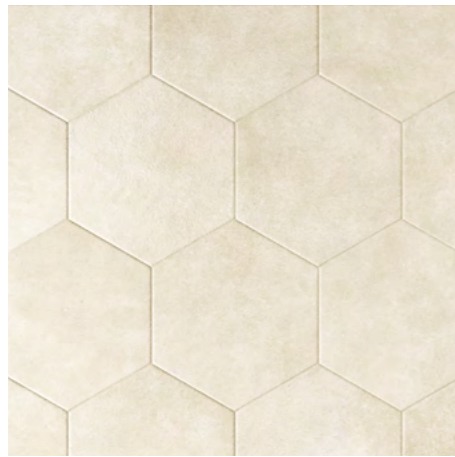
Gres porcellanato / Porcelain tiles



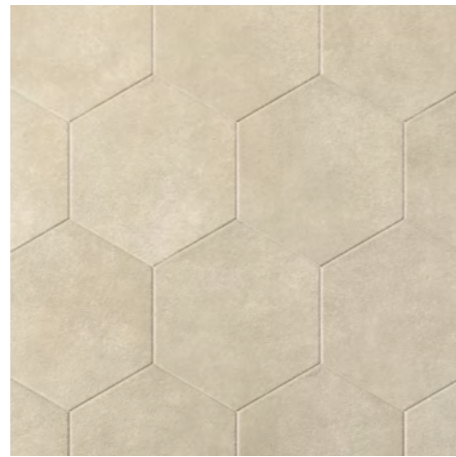
V3

Variazione moderata
Moderate variation

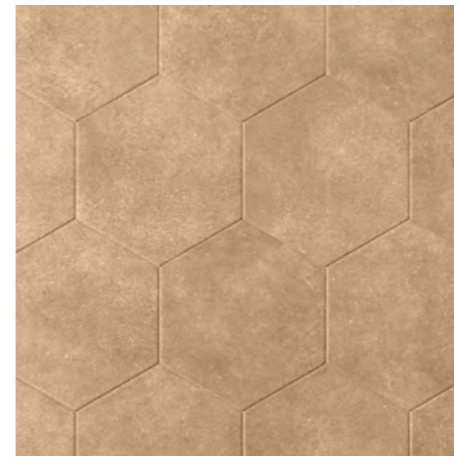
J071 **Terracreta Marna Esagono**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



J072 **Terracreta Argilla Esagono**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



J073 **Terracreta Chamotte Esagono**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



J074 **Terracreta Oltremare Esagono**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



J067 **Terracreta Marna**
20x20 cm - 8"x8"



J068 **Terracreta Argilla**
20x20 cm - 8"x8"



J069 **Terracreta Chamotte**
20x20 cm - 8"x8"



J070 **Terracreta Oltremare**
20x20 cm - 8"x8"



TERRACRETA

PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / FLOOR AND WALL
SPESSORE / THICKNESS: 9 mm

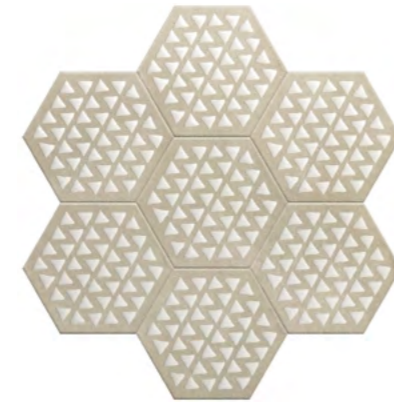
Gres porcellanato smaltato / Glazed porcelain tiles



J081 **Terracreta Cesello Argilla**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



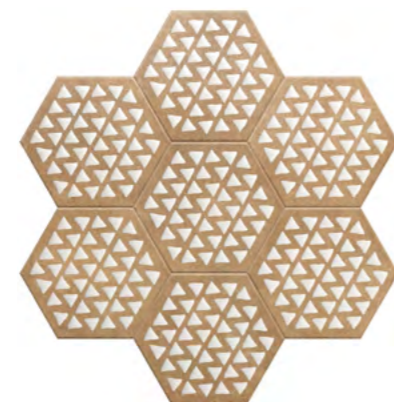
J085 **Terracreta Intarsio Argilla**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



J082 **Terracreta Cesello Chamotte**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



J086 **Terracreta Intarsio Chamotte**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



Inscatolamento controllato random dei soggetti / Controlled random boxing of subjects

TERRACRETA

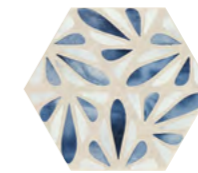
RIVESTIMENTO / WALL
SPESSORE / THICKNESS: 9 mm

Gres porcellanato smaltato / Glazed porcelain tiles

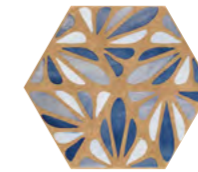


V3

Variazione moderata
Moderate variation



J083 **Terracreta Dipinto Marna**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



J084 **Terracreta Dipinto Chamotte**
25x21,6 cm - 10"x8.5"



Ogni decoro deriva da un disegno a mano, eventuali imperfezioni sono da considerarsi caratteristica del prodotto.
Imperfections in the decorations are inherent to the nature of the product.

TERRACRETA

RIVESTIMENTO / WALL
SPESSORE / THICKNESS: 9 mm

Gres porcellanato / Porcelain tiles

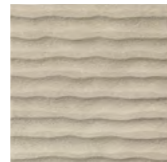
J079 **Terracreta Forma Vitrea Argilla**
20x20 cm - 8"x8"



J077 **Terracreta Forma Argilla**
20x20 cm - 8"x8"



J075 **Terracreta Rilievo Argilla**
20x20 cm - 8"x8"



J080 **Terracreta Forma Vitrea Chamotte**
20x20 cm - 8"x8"



J078 **Terracreta Forma Chamotte**
20x20 cm - 8"x8"



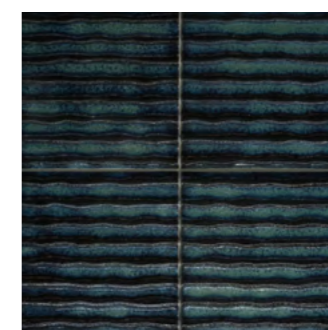
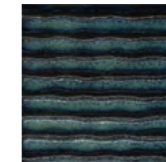
J076 **Terracreta Rilievo Chamotte**
20x20 cm - 8"x8"



V3
Variazione moderata
Moderate variation

Gres porcellanato smaltato / Glazed porcelain tiles

*J134 **Terracreta Rilievo Lacca**
20x20 cm - 8"x8"



* Questo prodotto è realizzato in maniera artigianale con smalti e graniglie reagenti. Ogni pezzo è unico. La naturale stonalizzazione che rende ogni pezzo unico, è ottenuta grazie ad una applicazione artigianale di smalti e graniglie sulla sua superficie.
* The handcrafted application of metallic glazes and reagent grits makes each piece unique. The natural shading that makes each piece unique is achieved through a handcrafted application of glazes and grits on its surface.

STUCCHI
GROUT

	Kerakoll	Mapei
Terracreta Marna	43	103
Terracreta Argilla	44	111
Terracreta Chamotte	32	135
Terracreta Oltremare	10	174
Terracreta Marna Esagono	43	103
Terracreta Argilla Esagono	44	111
Terracreta Chamotte Esagono	31	135
Terracreta Oltremare Esagono	10	174
Terracreta Rilievo Argilla	44	111
Terracreta Rilievo Chamotte	31	135
Terracreta Rilievo Lacca	08	112
Terracreta Forma Argilla	44	111
Terracreta Forma Chamotte	31	135
Terracreta Forma Vitrea Argilla	44	111
Terracreta Forma Vitrea Chamotte	31	135
Terracreta Dipinto Marna	43	103
Terracreta Dipinto Chamotte	31	135
Terracreta Cesello Argilla	02	100
Terracreta Cesello Chamotte	02	100
Terracreta Intarsio Argilla	44	111
Terracreta Intarsio Chamotte	31	135

IMBALLI
PACKAGING

	thickness	pcs/box	m ² /box	kg/box	box/pallet	m ² /pallet	kg/pallet
20x20 cm / 8"x8"	9 mm	30	1,2	23,9	56	67,2	1338
Esagono 25x21,6 cm / Hexagon 10"x8.5"	9 mm	29	1,18	23,2	36	42,4	835
Cesello 25x21,6 cm / 10"x8.5"	9 mm	29	1,18	23,2	36	42,4	835
Intarsio 25x21,6 cm / 10"x8.5"	9 mm	29	1,18	23,2	36	42,4	835
Dipinto 25x21,6 cm / 10"x8.5"	9 mm	29	1,18	23,2	36	42,4	835
Forma Vitrea 20x20 cm / 8"x8"	9 mm	26	1,04	22,8	56	58,2	1275
Forma 20x20 cm / 8"x8"	9 mm	26	1,04	22,8	56	58,2	1275
Rilievo 20x20 cm / 8"x8"	9 mm	26	1,04	22,8	56	58,2	1275
Rilievo Lacca 20x20 cm / 8"x8"	9 mm	6	0,24	5,25	-	-	-

CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL FEATURES

EN 14411 (ISO 13006) Appendice G, Gruppo B1a, Ev ≤ 0,5% / Annex G, Group B1a, Ev ≤ 0,5%

	B.C.R.A	D.C.O.F. Test	B.S.7976-2:2002	DIN EN 16165 anx B (ex DIN 51130)	DIN EN 16165 anx A (ex DIN 51097)	ISO 10545-13
20x20 cm / 8"x8"	> 0,40	≥ 0,42 WET	≥ 36 DRY	R10	A	A-LA-HA
Esagono 25x21,6 cm / Hexagon 10"x8.5"	> 0,40	≥ 0,42 WET	≥ 36 DRY	R10	A	A-LA-HA
Cesello 25x21,6 cm / 10"x8.5"	-	≥ 0,42 WET	-	-	-	A-LA-HA
Intarsio 25x21,6 cm / 10"x8.5"	-	≥ 0,42 WET	-	-	-	A-LA-HA



TEXTILE

IBRIDAZIONI, SUGGERZIONI TESSILI E DECORI DAI RIFLESSI METALLICI: CEMENTINE PER CROSSY SORPRENDENTI
Hybridizations, textile suggestions and decorations with metallic hues: encaustic tiles for surprising crosses



FORMATI / SIZES: 7,5x30 cm - 3"x12" / Esagono 25x21,6 cm - Hexagon 10"x8.5"

SPESSORE / THICKNESS: 8,5 mm / Esagono - Hexagon 9 mm

SUPERFICIE / SURFACE: Naturale - Matt

ASPETTO / LOOK: Tessuto - Fabric

COLORI / COLOURS: Ivory, Sand, Dark, Silver, Taupe

DECORI / DECORS: Geometrici / Geometric

Gres porcellanato / Porcelain tiles



WALL Textile Dark, Silver Esa. 25x21,6 cm (10"x8,5")
FLOOR Textile Taupe, Silver, Dark, Mix F Esa. 25x21,6 cm (10"x8,5")
PROFILE Textile Dark Terminal Dek 1x100 cm (0,5"x40") - Textile Dark Elem. T Dek 0,5x100 cm (0,5"x40")



WALL **Textile Ivory** 7.5x30 cm (3"x12")
PROFILE **Textile Sand Elem. C Dek** 1.5x100 cm (1"x40")



FLOOR **Textile Mix Esa C, Sand Esa, Ivory Esa** 25x21.6 cm (10"x8.5")

TEXTILE

PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / FLOOR AND WALL
 SPESSORE / THICKNESS: 9 mm - 8,5 mm

Gres porcellanato / Porcelain tiles



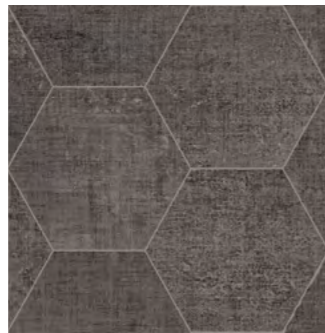
V2

Variazione minima
 Slight variation

D567 **Silver Esa**
 25x21,6 cm - 10"x8.5"



D625 **Taupe Esa**
 25x21,6 cm - 10"x8.5"



D568 **Dark Esa**
 25x21,6 cm - 10"x8.5"



D569 **Sand Esa**
 25x21,6 cm - 10"x8.5"



D570 **Ivory Esa**
 25x21,6 cm - 10"x8.5"



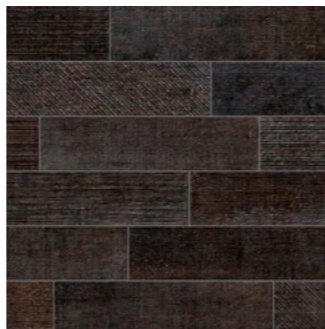
*D563 **Silver**
 7,5x30 cm - 3"x12"



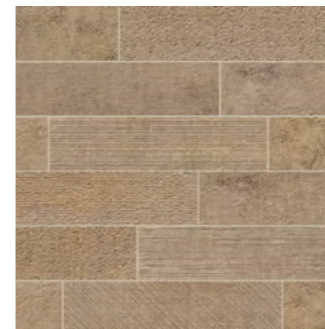
*D626 **Taupe**
 7,5x30 cm - 3"x12"



*D564 **Dark**
 7,5x30 cm - 3"x12"



*D565 **Sand**
 7,5x30 cm - 3"x12"



*D566 **Ivory**
 7,5x30 cm - 3"x12"



*D674 **Silver Gold S/2 Dek**
 7,5x30 cm - 3"x12"



*D675 **Taupe Copper S/2 Dek**
 7,5x30 cm - 3"x12"



*D676 **Dark Copper S/2 Dek**
 7,5x30 cm - 3"x12"



*D673 **Sand Gold S/2 Dek**
 7,5x30 cm - 3"x12"



*D672 **Ivory Gold S/2 Dek**
 7,5x30 cm - 3"x12"



*D680 **Taupe Bronze S/2 Dek**
 7,5x30 cm - 3"x12"



*D681 **Dark Bronze S/2 Dek**
 7,5x30 cm - 3"x12"



*D677 **Sand Copper S/2 Dek**
 7,5x30 cm - 3"x12"



* L'incidenza della luce apporta una percezione cromatica variabile sul prodotto.
 Light effect can produce a variable product color perception.

TEXTILE

Profili a contrasto

Contrasting profiles

Profilo Linea - 0,3x100 cm - 0,5"x40"



D705 Silver Line Dek



D706 Bronze Line Dek



D707 Copper Line Dek



D708 Gold Line Dek

Profilo Half - 0,3x37,5 cm - 0,5"x15"



D701 Silver Half Dek



D702 Bronze Half Dek

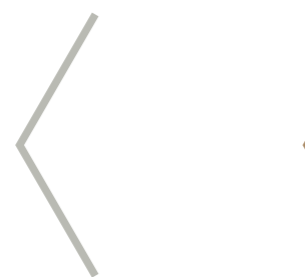


D703 Copper Half Dek



D704 Gold Half Dek

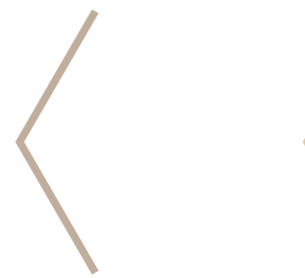
Profilo Angle Dek - 0,3x25 cm - 0,5"x10"



D697 Silver Angle Dek



D698 Bronze Angle Dek



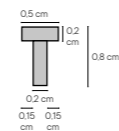
D699 Copper Angle Dek



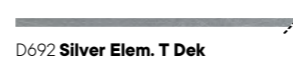
D700 Gold Angle Dek

Profili tono su tono

Profiles matching tones



Elem. T Dek - 0,5x100 cm - 0,5"x40"



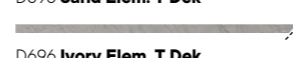
D692 Silver Elem. T Dek



D693 Taupe Elem. T Dek



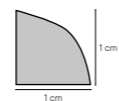
D694 Dark Elem. T Dek



D695 Sand Elem. T Dek



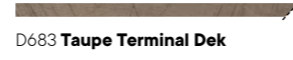
D696 Ivory Elem. T Dek



Terminal Dek - 1x100 cm - 0,5"x40"



D682 Silver Terminal Dek



D683 Taupe Terminal Dek



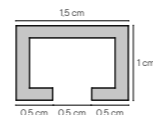
D684 Dark Terminal Dek



D685 Sand Terminal Dek



D686 Ivory Terminal Dek



Elem. C Dek - 1,5x100 cm - 1"x40"



D687 Silver Elem. C Dek



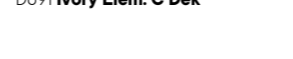
D688 Taupe Elem. C Dek



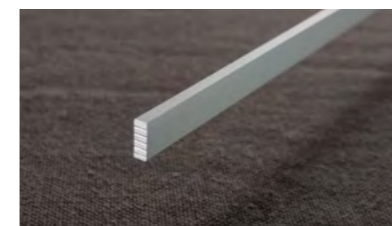
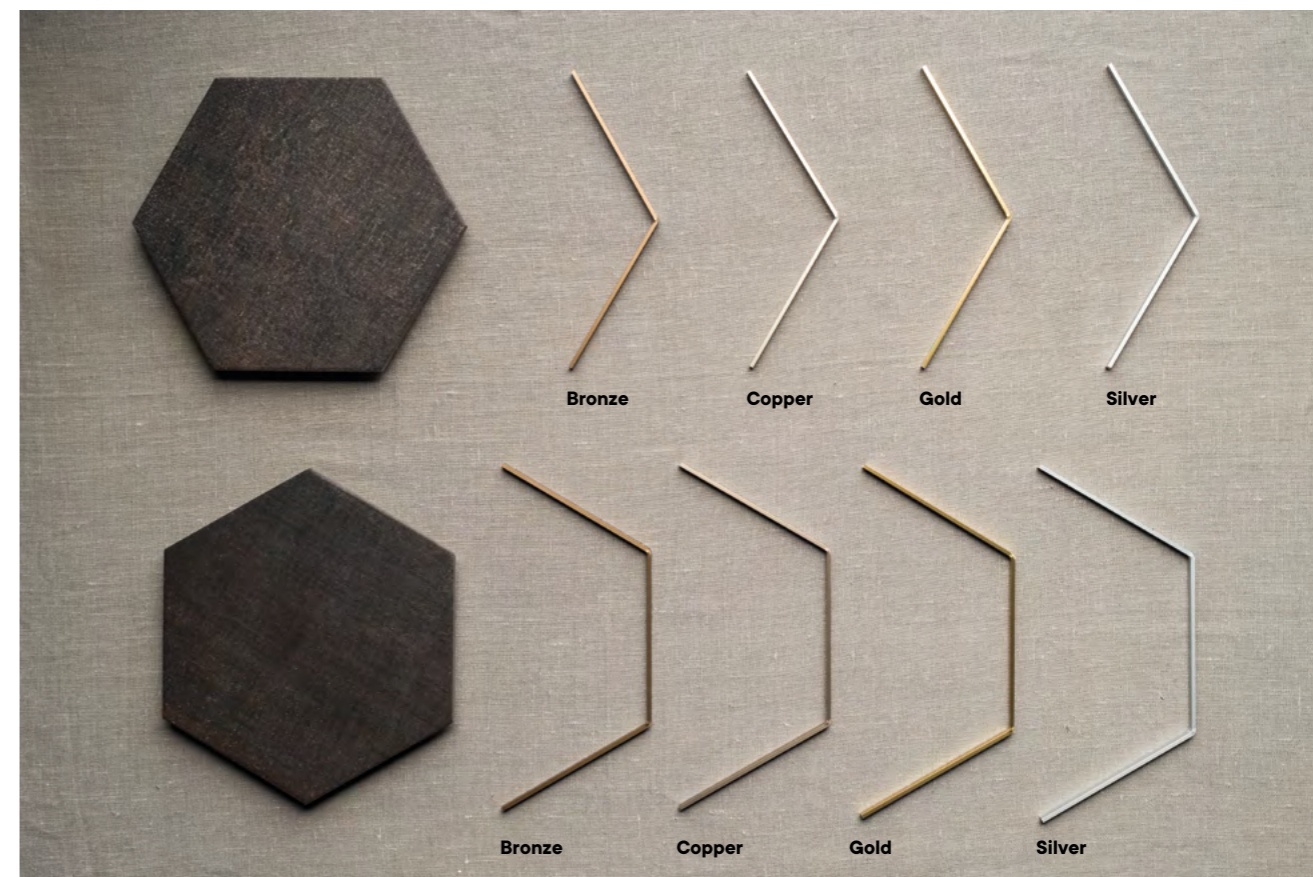
D689 Dark Elem. C Dek



D690 Sand Elem. C Dek



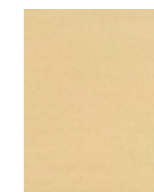
D691 Ivory Elem. C Dek



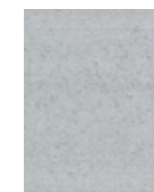
Bronze



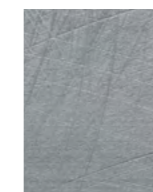
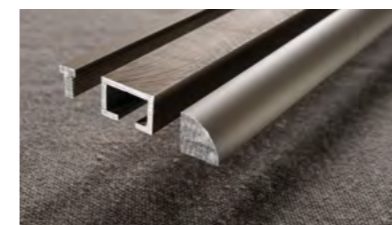
Copper



Gold



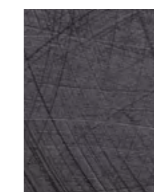
Silver



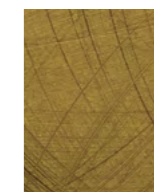
Silver



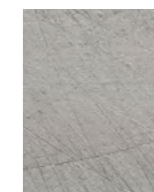
Taupe



Dark



Sand



Ivory

Note pulizia profili e decori con metalli:

Si raccomanda di coprire le parti metalliche prima di procedere alla pulizia post-posa.

Cleaning notes for profiles and decorations with metals:

Please, remember to cover the metal parts before proceeding to the post-installation cleaning.

TEXTILE

PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / FLOOR AND WALL
SPESSORE / THICKNESS: 9 mm - 8,5 mm

Gres porcellanato / Porcelain tiles



V2
Variazione minima
Slight variation



D627 **Triangle. Mix Esa**
25x21,6 cm - 10"x8,5"



*D628 **Mix Esa F**
25x21,6 cm - 10"x8,5"

* **Inscatolamento controllato random dei soggetti / Controlled random boxing of subjects**



*D629 **Mix Esa C**
25x21,6 cm - 10"x8,5"

**STUCCHI
GROUT**

	Kerakoll	Mapei
Silver	06	110
Taupe	10	119
Dark	38	149
Sand	21	132
Ivory	20	—

IMBALLI

PACKAGING	thickness	pcs/box	mq/box	kg/box	box/pallet	mq/pallet	kg/pallet
7,5x30 cm / 3"x12"	8,5 mm	48	1,08	19,50	48	51,840	936,00
Esagono 25x21,6 cm / Hexagon 10"x8.5"	9 mm	29	1,17725	23,20	36	42,381	835,20

Fuga minima consigliata 2/3 mm. Minimum grout line suggested 2/3 mm

**CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL FEATURES**

EN 14411 (ISO 13006) Appendice G, Gruppo Bla, Ev ≤ 0,5% / Annex G, Group Bla, Ev ≤ 0,5%

	B.C.R.A	D.C.O.F. Test	B.S.7976-2:2002	DIN EN 16165 anx B (ex DIN 51130)	DIN EN 16165 anx A (ex DIN 51097)	ISO 10545-13
Esagono / Hexagon	> 0,40	≥ 0,50 WET	≥ 36 DRY ≥ 36 WET	R10	A + B	A-LA-HA
7,5x30 / 3"x12"	> 0,40	≥ 0,50 WET	≥ 36 DRY ≥ 36 WET	R10	A + B	A-LA-LA



FLOOR **Textile Dark** 7,5x30 cm (3"x12")

SCHEMI DI POSA
INSTALLATION TIPS

INDICE / INDEX

Fuga consigliata
Suggested grout

p. 194

Schemi di posa 7,5x30
3"x12" Installation tips

p. 195

Schemi di posa rombo
Rhombus installation tips

p. 196

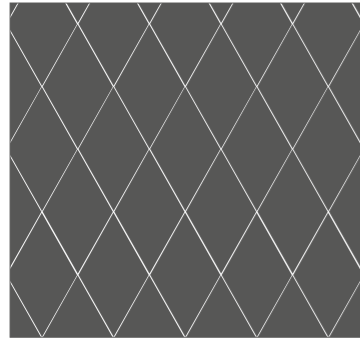
Indicazioni di posa rombo
Rhombus installation

p. 198



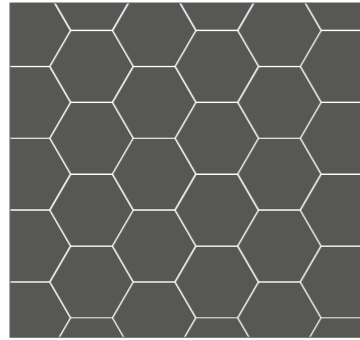
Fuga consigliata / Suggested grout

Schema di posa 7,5x30 / 3"x12" Installation tips



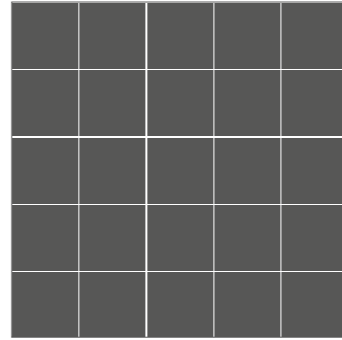
fuga / grout 2/4 mm
consigliata per le serie / suggested for the series:

CHALK
OSSIDI



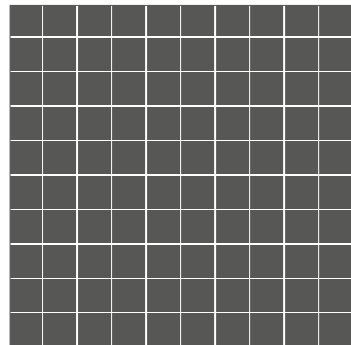
fuga / grout 2/4 mm
consigliata per le serie / suggested for the series:

BRIKLANE TERRA TEXTILE
PAPRICA TERRAART



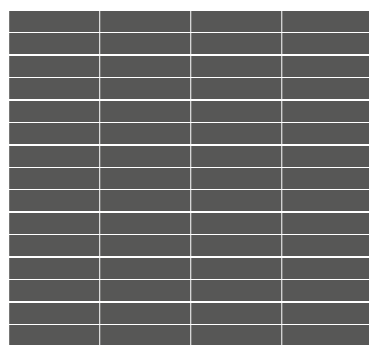
fuga / grout 2/4 mm
consigliata per le serie / suggested for the series:

CHALK TERRA
STORIE D'ITALIA TERRAART



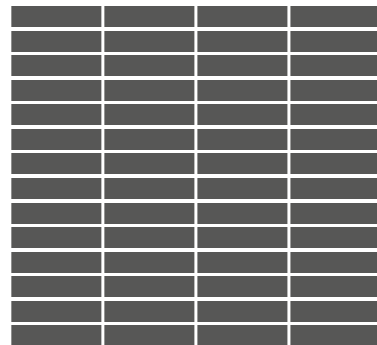
fuga / grout 2 mm
consigliata per le serie / suggested for the series:

MAIOLICA



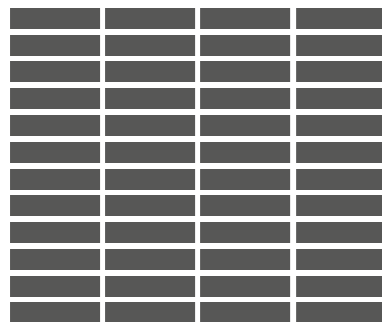
fuga / grout 2 mm
consigliata per le serie / suggested for the series:

BRIKLANE MULTIFORME TEXTILE
CHALK REGOLI TONE



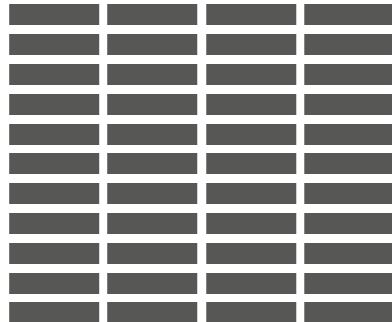
fuga / grout 5 mm
consigliata per le serie / suggested for the series:

BRICKLANE MULTIFORME TEXTILE
CHALK REGOLI TONE



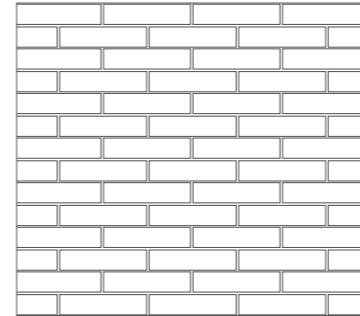
fuga / grout 8 mm
consigliata per le serie / suggested for the series:

BRIKLANE MULTIFORME TEXTILE
CHALK REGOLI TONE



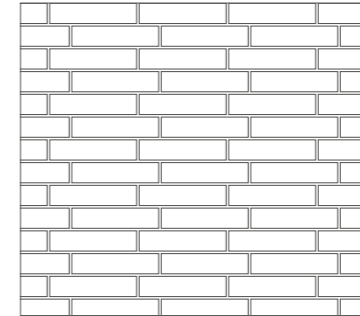
fuga / grout 12 mm
consigliata per le serie / suggested for the series:

BRIKLANE MULTIFORME TEXTILE
CHALK REGOLI TONE



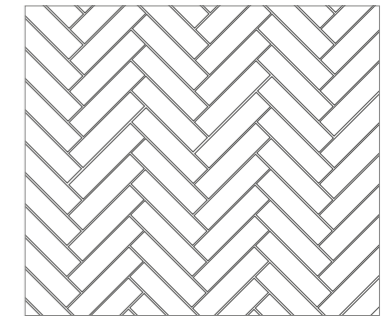
01 consigliato per le serie /
suggested for the series:

BRIKLANE MULTIFORME TEXTILE
CHALK REGOLI TONE



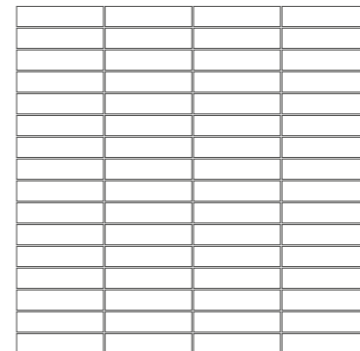
02 consigliato per le serie /
suggested for the series:

BRIKLANE MULTIFORME TEXTILE
CHALK REGOLI TONE



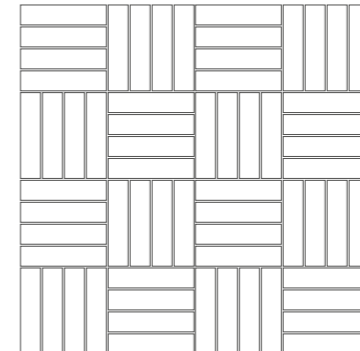
03 consigliato per le serie /
suggested for the series:

BRIKLANE MULTIFORME TEXTILE
CHALK REGOLI TONE



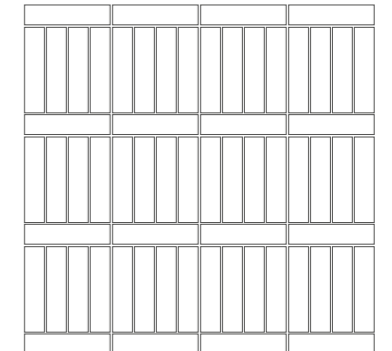
04 consigliato per le serie /
suggested for the series:

BRIKLANE MULTIFORME TEXTILE
CHALK REGOLI TONE



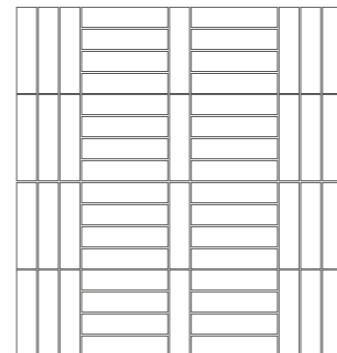
05 consigliato per le serie /
suggested for the series:

BRIKLANE MULTIFORME TONE
CHALK REGOLI



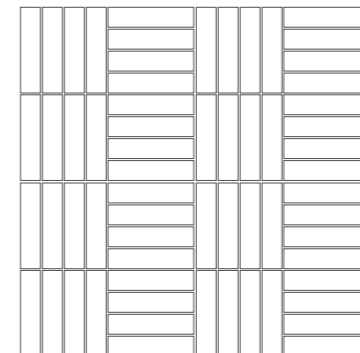
06 consigliato per le serie /
suggested for the series:

BRIKLANE MULTIFORME TONE
CHALK REGOLI



07 consigliato per le serie /
suggested for the series:

BRIKLANE MULTIFORME TEXTILE
CHALK REGOLI TONE



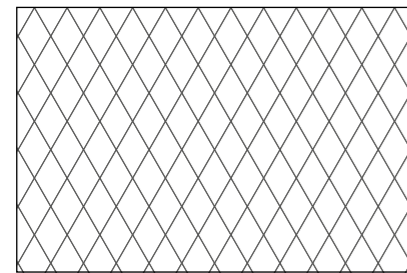
08 consigliato per le serie /
suggested for the series:

BRIKLANE MULTIFORME TONE
CHALK REGOLI

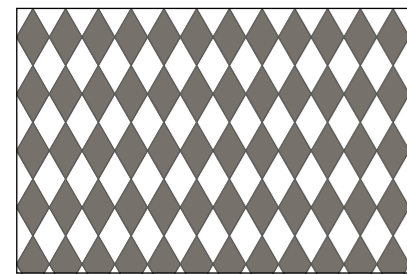
Per mantenere il modulo degli schemi di posa 05-06-07-08 la fuga sarà di dimensioni variabili.
Variable grout-line size, in order to maintain the module 05-06-07-08.

Schemi di posa con rombo / Rhombus installation tips

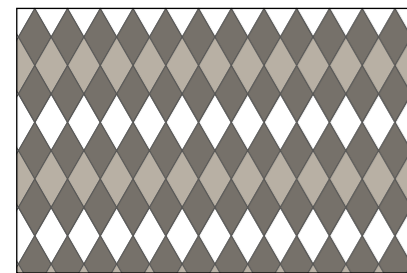
MODULO A



◇ 100%

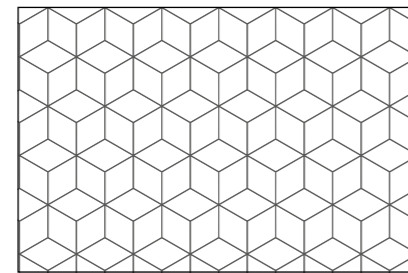


◇ 50% ◆ 50%

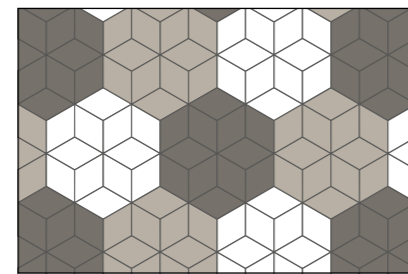


◇ 25% ◆ 25% ◆ 50%

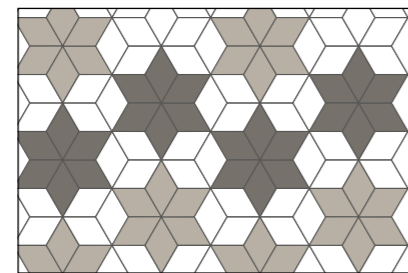
MODULO B



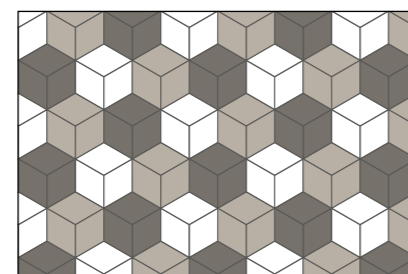
◇ 100%



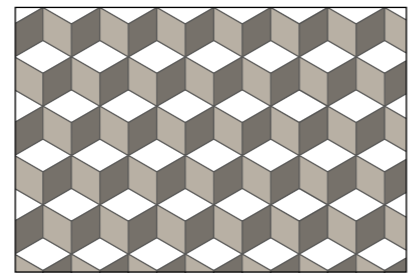
◇ 33,3% ◆ 33,3% ◆ 33,3%



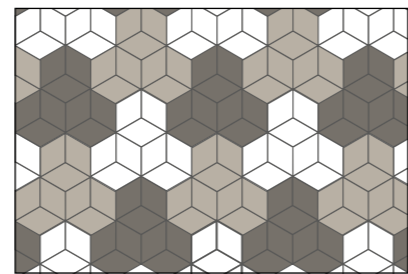
◇ 45% ◆ 32% ◆ 23%



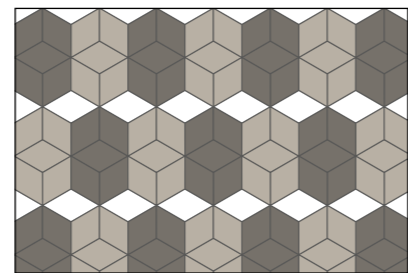
◇ 33,3% ◆ 33,3% ◆ 33,3%



◇ 33,3% ◆ 33,3% ◆ 33,3%

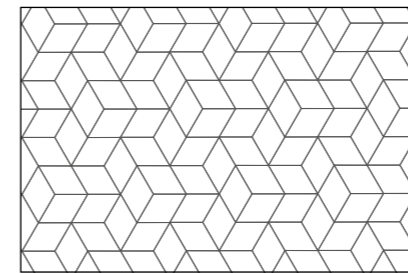


◇ 33,3% ◆ 33,3% ◆ 33,3%

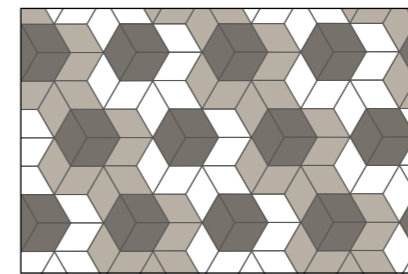


◇ 10% ◆ 45% ◆ 45%

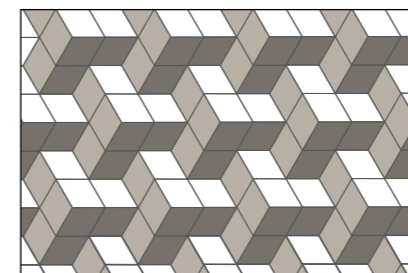
MODULO C



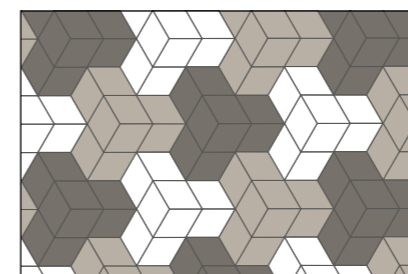
◇ 100%



◇ 33,3% ◆ 33,3% ◆ 33,3%

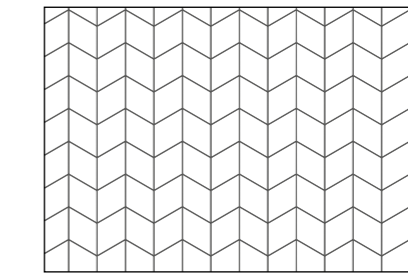


◇ 33,3% ◆ 33,3% ◆ 33,3%

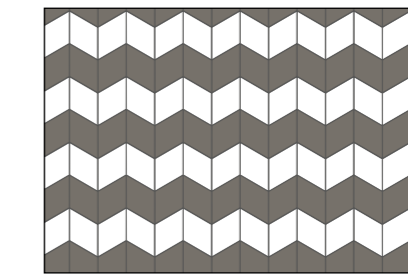


◇ 33,3% ◆ 33,3% ◆ 33,3%

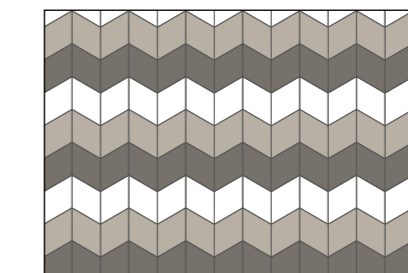
MODULO D



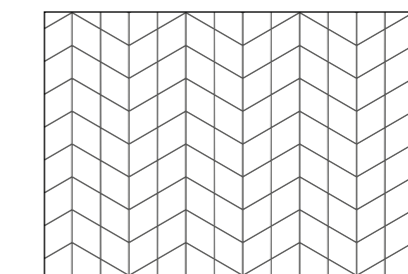
◇ 100%



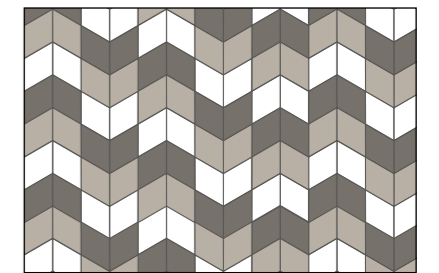
◇ 50% ◆ 50%



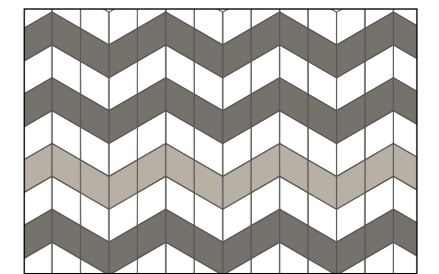
◇ 33,3% ◆ 33,3% ◆ 33,3%



◇ 100%



◇ 33,3% ◆ 33,3% ◆ 33,3%



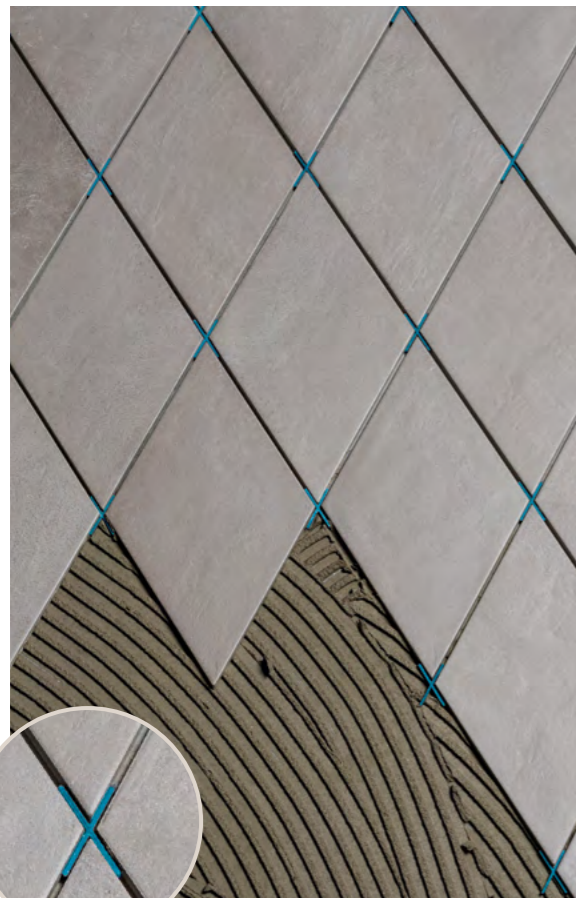
◇ 50% ◆ 17% ◆ 33%

Indicazioni di posa rombo / Rhombus installation

MODULO A



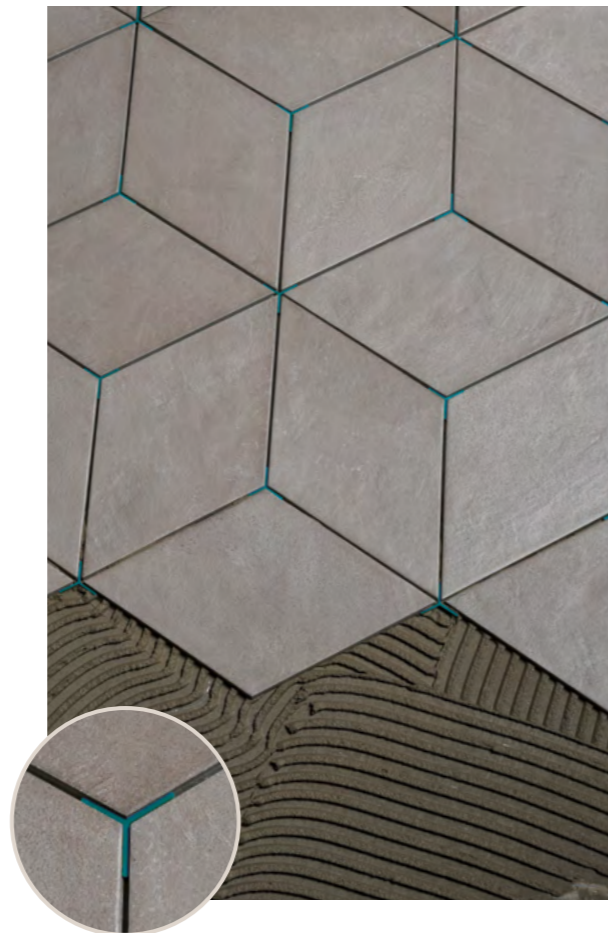
DIS6 DISTAN.RMB.1
200 PZ (*)



MODULO B



DIS7 DISTAN.RMB.2
200 PZ (*)



MODULO C



DIS7 DISTAN.RMB.2
200 PZ (*)



MODULO D



DIS8 DISTAN.RMB.3
200 PZ (*)



L'utilizzo dei distanziatori aiuta a mantenere le fughe costanti e regolari, ma non compensa in alcun modo eventuali differenze di calibro tra le piastrelle.

Spacers will help in keeping the joints between the tiles constant and even, but they do not compensate for any difference in caliber between tiles

(*) Ogni busta corrisponde a 200 distanziali

(*) Each bag corresponds to 200 spacers

INFORMAZIONI TECNICHE
TECHNICAL INFORMATION

INDICE / INDEX

01
Certificazioni
Certifications

p. 202

02
Schede Tecniche
Technical data sheets

p. 213

03
Legenda simboli
Symbols legend

p. 220

04
Manuale di posa, uso, pulizia e manutenzione
Installation, use, cleaning and maintenance manual

p. 223

05
Condizioni generali di vendita
General sales conditions

p. 233



INFORMAZIONI TECNICHE TECHNICAL INFORMATION

01 Certificazioni Certifications



MADE
IN ITALY
SINCE
1741

MADE IN ITALY

Tutti i prodotti Marca Corona sono progettati e realizzati interamente in Italia, all'interno del distretto ceramico sassolese, utilizzando tecnologie all'avanguardia, professionalità qualificate e materie prime certificate. Scriviamo con orgoglio "Made in Italy" sulle nostre piastrelle perché sinonimo di passione creativa, know-how, trasparenza ed etica del lavoro, i valori irrinunciabili che ogni giorno ispirano le nostre attività.

Alle Marca Corona Produkte werden vollkommen im Keramikbezirk von Sassuolo in Italien entwickelt und hergestellt, unter Verwendung fortschrittlicher Technologien, qualifizierter Fachkräfte und zertifizierter Rohstoffe. Wir schreiben stolz „Made in Italy“ auf unsere Fliesen, denn Made in Italy steht für kreative Leidenschaft, Know-how und Arbeitsethik: unverzichtbare Werte, die tagtäglich unsere Entscheidungen und Aktivitäten inspirieren.

All Marca Corona products are designed and manufactured entirely in Italy, inside the Sassuolo ceramics district, using cutting-edge technology, great professionalism and certified raw materials. We write "Made in Italy" with pride on our tiles because they stand for creative passion, expertise, transparency and work ethic, the essential values that inspire our choices and activities every day.

Todos los productos Marca Corona están diseñados y realizados enteramente en Italia, en la zona de producción cerámica de Sassuolo, con tecnologías avanzadas, profesionales cualificados y materias primas certificadas. Escribimos con orgullo "Made in Italy" sobre nuestras baldosas porque son sinónimo de pasión creativa, know-how y ética del trabajo, valores irrenunciables que cada día inspiran nuestras elecciones y actividades.

Tous les produits Marca Corona sont conçus et fabriqués entièrement en Italie, dans la région de Sassuolo spécialisée dans la céramique, grâce à des technologies d'avant-garde, des professionnels qualifiés et des matières premières certifiées. Nous sommes fiers d'inscrire la mention Made in Italy sur nos carreaux car elle est synonyme de passion créative, de savoir-faire et de déontologie professionnelle, des valeurs incontournables qui, chaque jour, inspirent nos choix et nos activités.

Вся продукция Марка Корона полностью разрабатывается и выпускается в Италии, в пределах керамического промышленного района г. Сассуоло. Мы с гордостью наносим на нашу плитку маркировку "Made in Italy", потому что она означает творческую, увлеченную работу, ноу-хау и трудовую этику, то есть, те фундаментальные принципы, которые лежат в основе наших ежедневных действий и выборов.



CERAMICS OF ITALY

www.confindustriaceramica.it

Un'azienda rappresenta un'istituzione fondamentale della società ed è tenuta ad operare con la massima correttezza nei confronti delle persone che la sostengono e del territorio che la ospita: questa convinzione ci ha spinto ad aderire al "Codice Etico" di Confindustria Ceramica che richiede di segnalare chiaramente l'origine dei prodotti e di rispettare tutte le normative in materia di ambiente, sicurezza e qualità.

Ein Unternehmen ist eine grundlegende Einrichtung der Gesellschaft und deshalb dazu angehalten, mit allerhöchster Transparenz und Korrektheit zu handeln, sowohl gegenüber den Personen, die es unterstützen, als auch gegenüber dem Territorium, in dem es sich befindet. Deshalb hat sich Marca Corona dem „Ethikkodex“ der Industrieverbands der italienischen Fliesenhersteller angeschlossen, der verlangt, dass der Ursprung der Produkte deutlich anzugeben ist und alle Vorschriften über Umwelt, Sicherheit und Qualität einzuhalten sind.

A company is a fundamental social institution and has to work with maximum fairness towards the people sustaining its daily activity and the hosting environment. That is why Marca Corona has embraced the Ethical Code of Confindustria Ceramica (Confederation of Italian Ceramics Manufacturers) that requires the origin of the products to be marked clearly and in strict compliance with all environmental, health and safety and quality standards.

Una empresa constituye una institución fundamental de la sociedad y tiene la obligación de obrar con la máxima transparencia y honradez ante las personas que la sostienen y el territorio donde se encuentra. Por esta razón, Marca Corona ha adherido al "Código Ético" de Confindustria Ceramica, que exige indicar claramente el origen de los productos y respetar todas las normas en materia de medio ambiente, seguridad y calidad.

Une entreprise est un acteur fondamental de la société et elle est tenue d'opérer dans la transparence et la correction à l'égard des personnes qui la soutiennent et du territoire qui l'accueille. C'est pourquoi Marca Corona a adhéré au Code éthique de Confindustria Ceramica qui oblige de signaler clairement l'origine des produits et de respecter toutes les normes en matière d'environnement, de sécurité et de qualité.

Компания является очень важным членом сообщества и она должна действовать крайне ясно и корректно по отношению к людям, которые ее поддерживают, и к территории, где она располагается. По этой причине Марка Корона присоединилась к "Этическому кодексу" отраслевой ассоциации производителей керамики Confindustria Ceramica, который требует четкого указания происхождения продукции и соблюдения всех нормативных документов, касающихся охраны природы, безопасности и качества.



UNI EN ISO : 9001 – 14001 - 45001

La certificazione ISO 9001 testimonia l'efficacia del Sistema di Controllo della Qualità aziendale.

Attenta al benessere delle persone, alla qualità degli ambienti di lavoro e alla promozione di momenti di incontro, Marca Corona possiede la certificazione ISO 45001 che rappresenta il primo standard internazionale per valutare il sistema aziendale di gestione della sicurezza e della salute dei lavoratori. Questa certificazione comporta il riconoscimento di crediti LEED V4 per i prodotti realizzati in stabilimenti conformi. Impegnata da molti anni sul fronte della sostenibilità e dell'ottimizzazione dei propri processi aziendali, Marca Corona ha da poco ottenuto anche la certificazione UNI EN ISO 14001. Questo standard di processo, a certificazione totalmente volontaria, testimonia l'impegno dell'azienda nell'implementare un proprio Sistema di Gestione Ambientale, uno strumento di controllo per monitorare e ridurre progressivamente l'impatto ambientale delle proprie attività. Basata sul modello di Deming "Plan_Do_Check_Act", la norma ISO 14001 richiede l'identificazione di tutte le attività e i processi che possono impattare sull'ambiente, la definizione di obiettivi, chiari e misurabili, di riduzione dei propri effetti ambientali, e la realizzazione di tutti gli investimenti e interventi necessari al raggiungimento dei livelli prefissati.

ISO 9001 certification certifies the efficacy of the company's Quality Control System.

Owing to its attention to personal welfare, the quality of the working environment and the organization of social events, Marca Corona is registered to ISO 45001, the first international standard which assesses a company's occupational health and safety management system. Possession of this certificate increases the LEED V4 credits for the products manufactured in compliant field. Working for many years to ensure the sustainability and optimization of its production processes, Marca Corona also recently obtained UNI EN ISO 14001 certification. This completely voluntary certified process standard bears witness to the company's commitment to implementing its Environmental Management System, a control tool for monitoring and progressively reducing the environmental impact of its activities. Based on the Deming Model "Plan_Do_Check_Act", standard ISO 14001 requires the identification of all activities and processes which may affect the environment, the definition of clear and measurable objectives and the reduction of their environmental effects, as well as the implementation of all investments and interventions required to achieve the pre-set levels.

La certification ISO 9001 témoigne de l'efficacité du système de contrôle qualité de l'entreprise.

À l'écoute du bien-être des individus, de la qualité des environnements professionnels et de moments de rencontre, Marca Corona possède en effet la certification ISO 45001 le premier standard international qui évalue la manière dont l'entreprise gère la sécurité et la santé de ses salariés. Le fait de posséder ce certificat contribue à améliorer les crédits LEED V4 de ses produits. Engagée depuis de nombreuses années sur le front de la durabilité et de l'optimisation de ses processus d'entreprise, Marca Corona a depuis peu obtenu aussi la certification UNI EN ISO 14001. Ce standard de processus, dont la certification est totalement volontaire, témoigne de la volonté de l'entreprise de mettre en œuvre son propre système de gestion environnementale, un instrument de contrôle pour surveiller et réduire progressivement l'impact environnemental de ses activités. Basée sur le modèle de Deming "Plan_Do_Check_Act", la norme ISO 14001 requiert l'identification de toutes les activités et des processus pouvant avoir un impact sur l'environnement, la définition des objectifs, clairs et mesurables, de réduction des conséquences environnementales et la réalisation de tous les investissements et interventions nécessaires à l'obtention des niveaux préétablis.

Die Zertifizierung nach ISO 9001 zeugt von der Wirksamkeit des betriebsinternen Qualitätssicherungssystems.

Marca Corona achtet auf das Wohlbefinden der Menschen, die Qualität der Arbeitsumgebungen und die Förderung von Begegnungs Momenten und besitzt deshalb die Zertifizierung nach ISO 45001, die erste internationale anerkannte Norm die das Arbeitssicherheits- und Gesundheitsmanagement der Unternehmen bewertet. Die Verfügbarkeit dieser Zertifizierung trägt zur Verbesserung der LEED V4 Kredite der eigenen Produkte bei. Das seit vielen Jahren in Sachen Nachhaltigkeit und Optimierung der eigenen Betriebsprozesse engagierte Unternehmen Marca Corona hat vor kurzem auch die Zertifizierung UNI EN ISO 14001 erhalten. Dieser Prozessstandard mit komplett freiwilliger Zertifizierung zeugt vom Einsatz der Firma für die Implementierung eines eigenen Umweltmanagementsystems, eines Kontrollinstruments zur Überwachung und progressiven Reduzierung der Auswirkungen der eigenen Tätigkeiten auf die Umwelt. Die auf dem Demingkreis „Plan_Do_Check_Act“ beruhende Norm ISO 14001 verlangt die Identifizierung aller Tätigkeiten und Prozesse, die sich auf die Umwelt auswirken können, die Festlegung klarer, messbarer Ziele der Senkung der eigenen Umweltbelastung und die Umsetzung aller zum Erreichen der festgelegten Werte notwendigen Investitionen und Eingriffe.

La certificación ISO 9001 prueba la eficacia del Sistema de Control de Calidad de la empresa.

Atenta al bienestar de las personas, a la calidad de los entornos de trabajo y a la promoción de los momentos de reunión, Marca Corona posee la certificación ISO 45001 el primer estándar internacional que evalúa el sistema de gestión de la seguridad y de la salud de los trabajadores. Este certificado contribuye a aumentar los créditos LEED V4 de los productos. Comprometida desde hace muchos años con la sostenibilidad y la optimización de los procesos empresariales, Marca Corona ha obtenido recientemente también la certificación UNI EN ISO 14001. Este estándar de proceso, cuya certificación es totalmente voluntaria, demuestra el compromiso de la empresa en desarrollar un Sistema de Gestión Ambiental propio, una herramienta de control para el seguimiento y la reducción progresiva del impacto ambiental de las propias actividades. La norma ISO 14001, basada en el modelo de Deming «Plan_Do_Check_Act», requiere la identificación de todas las actividades y los procesos que puedan tener un impacto en el medio ambiente, la definición de objetivos, claros y medibles, para reducir los propios efectos ambientales, y la realización de todas las inversiones y acciones necesarias para alcanzar los niveles prefijados.

Сертификат ISO 9001 подтверждает эффективность корпоративной системы менеджмента качества.

Marca Corona уделяет внимание здоровью работников, поэтому, она получила сертификат ISO 45001 (Occupational Health and Safety Assessment Standard - серия документов по оценке деятельности в области охраны здоровья и безопасности труда), оценивающий корпоративную систему менеджмента охраны здоровья и безопасности труда. Наличие этого сертификата повышает кредиты LEED V4 выпускаемой продукции. Вот уже много лет работающая на фронте экологически устойчивого развития и оптимизации собственных производственных процессов, компания Marca Corona недавно получила также и сертификат по стандарту UNI EN ISO 14001. Этот стандарт на процесс, с полностью добровольной сертификацией, свидетельствует об обязательстве компании использовать Систему управления охраной окружающей среды, в качестве контролирующего инструментом, который позволяет осуществлять мониторинг и постепенно сокращать воздействие собственной производственной деятельности на окружающую среду. Основывающаяся на модели Деминга "Plan_Do_Check_Act" (Планируй – делай – проверь – действуй), норма ISO 14001 требует идентификации всех процессов и всех видов деятельности, которые могут оказывать воздействие на окружающую среду, определения ясных и измеримых целей, сокращения воздействия собственной деятельности на окружающую среду, а также осуществления всех инвестиций и мер, необходимых для достижения обозначенных уровней.



UNI EN ISO : 17889-1

Marca Corona è certificata ISO 17889-1:2021 "Ceramic tiling systems – Sustainability for ceramic tiles and installation materials", la prima norma internazionale sulla sostenibilità di prodotto sviluppata sulla base dell'analisi dell'intero ciclo di vita (Life Cycle Assessment) e in linea con l'Obiettivo di Sviluppo Sostenibile numero 12 dell'Agenda ONU 2030. Si compone di 38 indicatori di sostenibilità economica, ambientale e sociale, 15 dei quali obbligatori e 23 volontari, con un punteggio premiante che permette di valorizzare il proprio livello di sostenibilità

Marca Corona is ISO 17889-1:2021 certified: "Ceramic tiling systems - Sustainability for ceramic tiles and installation materials", the first international standard on product sustainability developed on the basis of a Life Cycle Assessment and in line with Sustainable Development Goal number 12 of the UN 2030 Agenda. It consists of 38 economic, environmental and social sustainability indicators, 15 of which are compulsory and 23 voluntary, with a bonus score that allows you to assess your level of sustainability

Marca Corona est certifiée ISO 17889-1:2021 « Ceramic tiling systems - Sustainability for ceramic tiles and installation materials », la première norme internationale sur la durabilité du produit développée sur la base de l'analyse de l'ensemble du cycle de vie (Life Cycle Assessment) et en accord avec l'Objectif de Développement Durable numéro 12 de l'Agenda ONU 2030. Elle se compose de 38 indicateurs de durabilité économique, environnementale et sociale, dont 15 obligatoires et 23 volontaires, avec un score gratifiant qui permet de mettre en valeur son propre niveau de durabilité.

Marca Corona ist nach ISO 17889-1:2021 „Keramische Fliesensysteme - Nachhaltigkeit für keramische Fliesen und Verlegewerkstoffe“ zertifiziert, der ersten internationalen Norm für Produktnachhaltigkeit, die auf der Grundlage einer Lebenszyklusanalyse und im Einklang mit dem Ziel Nr. 12 der UN-Agenda 2030 für nachhaltige Entwicklung entstanden ist. Dieses System umfasst 38 wirtschaftliche, ökologische und soziale Nachhaltigkeitsindikatoren, von denen 15 obligatorisch und 23 freiwillig sind, und ermöglicht es, das Nachhaltigkeitsniveau zu verbessern.

Marca Corona está certificada ISO 17889-1:2021 «Ceramic tiling systems – Sustainability for ceramic tiles and installation materials», la primera norma internacional sobre sostenibilidad del producto desarrollada a partir del análisis del ciclo de vida completo (Life Cycle Assessment) y en línea con el Objetivo de Desarrollo Sostenible número 12 de la Agenda 2030 de la ONU. Consta de 38 indicadores de sostenibilidad económica, ambiental y social, de los cuales 15 son obligatorios y 23 son voluntarios, con una puntuación que premia y permite mejorar su nivel de sostenibilidad.

Компания Marca Corona имеет сертификацию согласно стандарту ISO 17889-1:2021 «Системы керамической облицовки - Устойчивость керамической плитки и материалов для монтажа» - первому международному стандарту по устойчивому развитию продукции, разработанному на основе анализа всего жизненного цикла (Life Cycle Assessment) и в соответствии с Целью устойчивого развития № 12 Повестки дня ООН на 2030 год. Он состоит из 38 экономических, экологических и социальных показателей устойчивого развития, 15 из которых являются обязательными, а 23 - добровольными, с бонусным баллом, позволяющим оценить уровень устойчивого развития.



U.S. GREEN BUILDING COUNCIL MEMBERSHIP

Marca Corona è socio ordinario dell'U.S. Green Building Council, organizzazione americana che promuove la sostenibilità di progettazione, costruzione e gestione degli edifici, definendo parametri per un'edilizia sostenibile riconosciuti in oltre 50 Paesi del Mondo. USGBC è particolarmente conosciuta per aver sviluppato nel 1998 il sistema di certificazione LEED (Leadership In Energy and Environmental Design), giunto ormai all'aggiornamento LEED V4, il più importante metodo di valutazione della sostenibilità ambientale di un edificio. Il punteggio totale di un edificio dipende da quanti crediti LEED V4 riesce ad ottenere nelle diverse aree di sostenibilità. I criteri più importanti per il conseguimento dei punti sono la riduzione dell'effetto "isola di calore", il contenuto di materiale riciclato dei prodotti utilizzati, il livello di emissioni di composti organici volatili e le certificazioni ambientali possedute dai materiali edilizi scelti.

Marca Corona is an ordinary member of the U.S. Green Building Council, an American organization that promotes the sustainable design, construction and management of buildings, setting building parameters that are recognized in over 50 countries worldwide. USGBC is particularly famous for developing in 1998 the LEED (Leadership In Energy and Environmental Design) certification system, which has now reached LEED V4, the most important method for assessing a building's environmental sustainability. The total score of a building depends on how many LEED V4 credits it obtains in the various sustainability areas. The most important criteria for obtaining the points are the reduction of the "heat island" effect, the recycled material content of the products used, the level of emissions of volatile organic compounds and the environmental certification of the chosen building materials used.

Marca Corona est membre ordinaire de l'U.S. Green Building Council, organisation américaine qui encourage la durabilité en matière de conception, de construction et de gestion des bâtiments en définissant des paramètres reconnus dans plus de 50 pays. L'USGBC est notamment connue pour avoir mis en place en 1998 le système de certification LEED (Leadership In Energy and Environmental Design), aujourd'hui LEED V4, la principale méthode d'évaluation de la durabilité écologique d'un bâtiment. Le score total obtenu par un bâtiment dépend du nombre de crédits LEED V4 qu'il totalise dans les différents volets de durabilité. Les principaux critères permettant d'obtenir des points sont la réduction de l'effet « îlot de chaleur », le contenu en matériau recyclé des produits utilisés, le niveau de rejets de composés organiques volatils (COV) et les certifications écologiques des matériaux de construction utilisés.

Marca Corona ist ordentliches Mitglied des U.S. Green Building Council: Diese amerikanische Organisation für die Förderung der Nachhaltigkeit in der Planung, im Bau und in der Verwaltung der Gebäude setzt Maßstäbe für ein nachhaltiges Bauen, die in über 50 Ländern der Welt anerkannt werden. USGBC ist besonders bekannt für die 1998 erfolgte Entwicklung des Zertifizierungssystems LEED (Leadership In Energy and Environmental Design), das mittlerweile den Stand LEED V4 erreicht hat und als wichtigste Bewertungsmethode der Umweltnachhaltigkeit eines Gebäudes gilt. Die Gesamtwertung eines Gebäudes hänge davon ab, wie viele LEED V4 Kredite es für die verschiedenen Nachhaltigkeitsbereiche erzielt. Die wichtigsten Kriterien für die Zuschreibung der Punkte sind die Reduzierung des „Wärmeineffekts“, der Gehalt an Recyclingmaterial der verwendeten Produkte, das Emissionsniveau flüchtiger organischer Verbindungen und die Umweltzertifizierungen der gewählten Baumaterialien.

Marca Corona es socio ordinario del U.S. Green Building Council, organización estadounidense que promueve la sostenibilidad de proyecto, construcción y gestión de los edificios, definiendo parámetros para la construcción sostenible reconocidos en más de 50 países del mundo. El USGBC es particularmente conocido por haber desarrollado en 1998 el sistema de evaluación y certificación LEED (Leadership In Energy and Environmental Design), que ya va por la actualización LEED V4, el más importante método de evaluación de la sostenibilidad ambiental de un edificio. La puntuación total de un edificio depende del número de créditos LEED V4 que obtiene en las distintas áreas de sostenibilidad. Los criterios más importantes para conseguir puntos son la reducción del efecto "isla de calor", el contenido de material reciclado de los productos utilizados, el nivel de emisiones de compuestos orgánicos volátiles y las certificaciones ambientales obtenidas por los materiales de construcción elegidos.

Marca Corona является ordinary членом американской ассоциации U.S. GREEN BUILDING COUNCIL, которая продвигает экологичность проектирования, строительства и управления зданиями, и разрабатывает параметры экологически рационального строительства, признанные более чем в 50 странах мира. USGBC знаменита созданием в 1998 году системы сертификации LEED (Leadership In Energy and Environmental Design), последним обновлением которой является LEED V4, - основного метода оценки экологической рациональности зданий. Общее количество баллов здания зависит от кредитов LEED V4, полученных в различных областях экологической рациональности. Наиболее важными критериями для присвоения баллов являются снижение эффекта "теплового острова", содержание повторно использованного материала в применимой продукции, уровень выделения летучих органических соединений и экологические сертификаты выбранных строительных материалов.



GPP

La normativa di Green Public Procurement (GPP) integra i Criteri Ambientali Minimi all'interno delle procedure di acquisto della Pubblica Amministrazione e si prefigge la realizzazione di progetti di edilizia pubblica sostenibile. La certificazione ISO 14021 attesta la conformità dei prodotti Marca Corona ai parametri di GPP e ne consente il regolare accesso alle gare di appalto pubblico, italiane ed europee.

The Green Public Procurement (GPP) regulations supplement the Minimum Environmental Criteria within Public Administration purchasing procedures, with the aim of developing sustainable public building projects. ISO 14021 certifications attest to the compliance of Marca Corona products with GPP parameters, and allow for their regular access to public tenders in Italy and Europe.

La réglementation du Green Public Procurement (GPP) intègre les Critères Environnementaux Minimums dans les procédures d'achat de l'Administration Publique et vise à la réalisation de projets de construction publics durables. La certification ISO 14021 atteste la conformité des produits Marca Corona aux paramètres du GPP et consent l'accès régulier aux appels d'offre publics, italiens et européens.

Die Gesetzgebung zur umweltfreundlichen öffentlichen Beschaffung (Green Public Procurement, GPP) integriert die Mindestumweltkriterien in die Vorschriften zu Beschaffungsverfahren der öffentlichen Verwaltung und zielt auf die Umsetzung nachhaltiger öffentlicher Bauprojekte ab. Die Zertifizierung nach ISO 14021 bescheinigt die Konformität der Marca Corona-Produkte mit den GPP-Parametern und ermöglicht den ordnungsgemäßen Zugang zu italienischen und europäischen öffentlichen Ausschreibungen.

La legislación sobre contratación pública ecológica (CPE) integra los criterios medioambientales mínimos en los procedimientos de contratación de la administración pública y tiene como objetivo la ejecución de proyectos de edificios públicos sostenibles. La certificación ISO 14021 garantiza la conformidad de los productos Marca Corona con los parámetros de la CPE y permite el acceso regular a los concursos públicos italianos y europeos.

Нормативы «Зеленых закупок государственными органами» (Green Public Procurement - GPP) дополняют «Минимальные экологические требования» в рамках процедур закупок государственными органами, а также соблюдаются требования к выполнению экологически устойчивых строительных проектов общественных зданий. Сертификат ISO 14021 подтверждает соответствие продукции Marca Corona параметрам GPP и позволяют компании иметь доступ к участию в государственных итальянских и европейских тендерах.



EPD

Marca Corona ha adottato l'EPD (Environmental Product Declaration), la dichiarazione volontaria che definisce l'impatto ambientale dell'intero ciclo di vita del prodotto (Life Cycle Assessment), secondo l'approccio "from cradle to gate" (dalla culla al cancello).

Marca Corona has adopted the EPD (Environmental Product Declaration), the voluntary declaration that defines the environmental impact of the product life cycle (Life Cycle Assessment), according to the "from cradle to gate" approach.

Marca Corona a adopté la DEP (Déclaration Environnementale de Produit), la déclaration volontaire qui définit l'impact environnemental de tout le cycle de vie du produit (Life Cycle Assessment), selon l'approche « from cradle to gate » (du berceau à la porte).

Marca Corona bescheinigt mit der freiwilligen Erklärung EPD – (Environmental Product Declaration) die durch das Produkt über seinen gesamten Lebenszyklus (Life Cycle Assessment) hinweg verursachte Umweltbelastung nach dem Konzept „from cradle to gate“ („von der Wiege bis zum Tor“).

Marca Corona ha adoptado la EPD (Environmental Product Declaration), la declaración voluntaria que define el impacto ambiental de todo el ciclo de vida del producto (Life Cycle Assessment), según el enfoque «from cradle to gate» (de la cuna a la puerta).

Marca Corona приняла EPD (Экологическая декларация продукции). Это добровольная декларация, которая определяет воздействие на окружающую среду всего жизненного цикла продукта (Life Cycle Assessment) в соответствии с подходом "от колыбели до ворот" (from cradle to gate).



GREEN GUARD



Questa certificazione ambientale di prodotto assicura la conformità di un materiale ai più rigorosi standards sulle emissioni di composti organici volatili (VOC) all'interno degli edifici. È possibile consultare la lista dei prodotti Marca Corona inquadrando il QRCode.

Diese Umweltzertifizierung für Produkte sichert die Konformität eines Materials mit den strengsten Standards für die Emissionen flüchtiger organischer Verbindungen (VOCs) im Innern der Gebäude. Das Verzeichnis der Marca Corona-Produkte ist durch Scannen des QR-Codes einsehbar.

This environmental product certification ensures that a material conforms to the strictest standards governing emissions inside buildings of volatile organic compounds (VOC). You can consult the list of Marca Corona products by scanning the QRCode.

Esta certificación ambiental de producto asegura la conformidad de un material a los más estrictos estándares sobre las emisiones de compuestos orgánicos volátiles (VOC) dentro de los edificios. Es posible consultar la lista de productos Marca Corona encuadrando el código QR.

Cette certification environnementale de produit assure la conformité d'un matériau aux critères les plus sévères concernant les rejets de COV dans les bâtiments. Il est possible de consulter la liste des produits Marca Corona en scannant le QR code.

Этот экологический сертификат продукции удостоверяет соответствие материала самым строгим стандартам по выделению летучих органических соединений (ЛОС) внутри зданий. Чтобы ознакомиться со списком продуктов Marca Corona, отсканируйте QR-код.



LEED V4



Grazie all'utilizzo delle collezioni Marca Corona ed in particolare di quelle realizzate con contenuto di materiale riciclato, è possibile ottenere i crediti ai fini della certificazione per edifici eco-sostenibili LEED – Leadership in Energy and Environmental Design. È possibile consultare la lista dei prodotti Marca Corona inquadrando il QRCode.

Mit den Marca Corona-Kollektionen und insbesondere jenen, die mit einem Anteil Recycling-Material produziert werden, erhalten Sie Punkte für die Zertifizierung ökologisch nachhaltiger Gebäude nach dem System LEED – Leadership in Energy and Environmental Design. Das Verzeichnis der Marca Corona-Produkte ist durch Scannen des QR-Codes einsehbar.

Thanks to the use of Marca Corona collections and in particular those made with recycled material, it is possible to obtain credits for LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) sustainable building certification. You can consult the list of Marca Corona products by scanning the QRCode.

Gracias al uso de las colecciones Marca Corona y, en particular, de las realizadas con contenido de material reciclado, es posible obtener créditos de cara a la certificación LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) para edificios ecosostenibles. Es posible consultar la lista de productos Marca Corona encuadrando el código QR.

Grâce à l'utilisation des collections Marca Corona, et notamment de celles réalisées avec un teneur en matériaux recyclés, il est possible d'obtenir des crédits certification pour des bâtiments durables LEED – Leadership in Energy and Environmental Design. Il est possible de consulter la liste des produits Marca Corona en scannant le QR code.

Использование коллекций Marca Corona и, в частности, коллекций, изготовленных с использованием переработанных материалов, помогает получить баллы для сертификации LEED – Leadership in Energy and Environmental Design – для экоустойчивых построек. Чтобы ознакомиться со списком продуктов Marca Corona, отсканируйте QR-код.



WELL

I prodotti Marca Corona concorrono all'ottenimento di crediti utili ad ottenere la certificazione internazionale WELL (Well Building Standard), il primo sistema internazionale che prende in considerazione gli aspetti legati al benessere degli occupanti grazie a una migliore interazione tra essere umano ed edificio senza tralasciare l'utilizzo di risorse rinnovabili, la sostenibilità ambientale e la tutela del paesaggio.

Die Produkte von Marca Corona erhalten Credits für die internationale Zertifizierung WELL (Well Building Standard™), das erste internationale System, das Aspekte im Zusammenhang mit dem Wohlbefinden der Bewohner durch eine bessere Interaktion zwischen Mensch und Gebäude berücksichtigt, ohne dabei die Nutzung erneuerbarer Ressourcen, die ökologische Nachhaltigkeit und den Landschaftsschutz zu vernachlässigen.

Marca Corona products are eligible for credits towards international certification WELL (Well Building Standard), the first international system that takes into account aspects related to the well-being of the occupants through improved interaction between humans and buildings, without neglecting the use of renewable resources, environmental sustainability and landscape protection.

Los productos Marca Corona contribuyen a la obtención de créditos útiles para obtener la certificación internacional WELL (Well Building Standard), el primer sistema internacional que tiene en cuenta los aspectos relacionados con el bienestar de los ocupantes, gracias a una mejor interacción entre el ser humano y el edificio, sin olvidar el uso de recursos renovables, la sostenibilidad ambiental y la protección del paisaje.

Les produits Marca Corona participent à l'obtention de crédits permettant d'obtenir la certification internationale WELL (Well Building Standard), le premier système international qui prend en considération les aspects liés au bien-être des occupants grâce à une meilleure interaction entre l'Homme et le bâtiment sans négliger l'utilisation de ressources renouvelables, la durabilité environnementale et la protection du paysage.

Продукция Marca Corona проходит аттестацию, зарабатывая баллы для получения международного сертификата WELL (Well Building Standard). Это первая международная система, которая учитывает аспекты, связанные с благосостоянием людей в связи с более хорошим взаимодействием между человеком и зданием. Также рассматривается использование возобновляемых источников ресурсов, экологическая устойчивость и забота о пейзаже.



DECLARE

Aderendo al programma di autodichiarazione Declare, Marca Corona dichiara che i propri prodotti sono privi di sostanze inquinanti, nocive per coloro che li realizzano e per gli utilizzatori finali. Questo programma di trasparenza è allineato con diversi sistemi di certificazione internazionale di sostenibilità, tra cui Living Building Challenge, Leed e Well.

Mit der Teilnahme am Declare-Selbstdeklarationsprogramm erklärt Marca Corona, dass ihre Produkte frei von Schadstoffen sind, die für Hersteller und Endverbraucher schädlich sind. Dieses -Transparenzprogramm ist auf mehrere internationale Nachhaltigkeitszertifizierungssysteme abgestimmt, darunter Living Building Challenge, Leed und Well.

By adhering to the Declare self-declaration program, Marca Corona declares that its products are free of pollutants that are harmful to those who manufacture them and to end users. This transparency program is aligned with several international sustainability certification schemes including Living Building Challenge, Leed and Well.

Al sumarse al programa de autodeclaración Declare, Marca Corona declara que sus productos están libres de sustancias contaminantes, perjudiciales para quienes los fabrican y para los usuarios finales. Este programa de transparencia está en consonancia con varios sistemas de certificación internacional de sostenibilidad, como Living Building Challenge, Leed y Well.

En adhérant au programme d'auto-déclaration Declare, Marca Corona déclare que ses produits sont dépourvus de substances polluantes, nocives pour les personnes qui fabriquent les produits et pour les utilisateurs finaux. Ce programme de transparence est en accord avec divers systèmes de certification internationale de durabilité dont Living Building Challenge, Leed et Well.

Присоединяясь к системе самодекларации Declare, бренд Marca Corona подтверждает, что его продукция не содержит веществ, загрязняющих окружающую среду и вредных для производителей и конечных потребителей. Эта программа прозрачности согласуется с разными международными системами сертификации в области экоустойчивости, включая Living Building Challenge, Leed и Well.

PEF

PEF

I prodotti Marca Corona sono dotati del PEF (Product Environmental Footprint), un documento che identifica l'impronta ambientale di un prodotto nel corso del suo intero ciclo di vita, dall'estrazione delle materie prime fino allo smaltimento, "from cradle to grave".

Die Marca Corona Produkte besitzen das PEF (Product Environmental Footprint), ein Dokument, das den Umweltfußabdruck eines Produktes im Laufe seines gesamten Lebenszyklus identifiziert - „from cradle to grave“ d.h. von der Gewinnung der Rohstoffe bis zur Entsorgung.

Marca Corona products are issued with a PEF (Product Environmental Footprint). This document defines a product's environmental footprint over its entire lifetime, from quarrying of the raw material to disposal, "from cradle to grave".

Los productos Marca Corona están dotados de PEF (Product Environmental Footprint), documento que identifica la huella ambiental de un producto a lo largo de su vida útil, desde la extracción de las materias primas hasta la eliminación, "from cradle to grave".

Les produits Marca Corona possèdent le PEF (Product Environmental Footprint), un document qui identifie l'empreinte écologique d'un produit tout au long de son cycle de vie, depuis l'extraction des matières premières jusqu'à son élimination, soit « du berceau au cimetière ».

Продукция Marca Corona имеет PEF (Product Environmental Footprint) - документ, определяющий экологический след продукта в течение всего жизненного цикла, от добычи сырья и вплоть до момента утилизации.



SASO

Il Saudi Quality Mark è un marchio di conformità che viene conferito ai prodotti fabbricati in una struttura che dispone di un sistema di gestione robusto ed efficace per garantire la continua conformità agli standard sauditi.

Saudi Quality Mark ist ein Prüfzeichen für Produkte aus Werken, die mit einem effizienten und zuverlässigen Managementsystem die stetige Konformität mit den Qualitätsstandards Saudi-Arabiens garantieren.

The Saudi Quality Mark is a mark of conformity that is awarded to products manufactured in a facility that has a sound and effective management system in place to ensure continued compliance with Saudi standards.

La marca de calidad saudí (Saudi Quality Mark) es una marca de conformidad otorgada a los productos fabricados en una instalación que cuenta con un sistema de gestión sólido y eficaz para garantizar el cumplimiento continuo de los estándares saudíes.

Le Marque de qualité saoudienne (Saudi Quality Mark) est un label de conformité qui est conférée aux produits fabriqués dans un établissement qui dispose d'un système de gestion robuste et efficace pour garantir la conformité constante aux standards saoudiens.

Знак качества Саудовской Аравии – это знак соответствия, присуждаемый продукции, произведенной на предприятиях с надежной и эффективной системой управления, обеспечивающей постоянное соответствие стандартам Саудовской Аравии.



QB UPEC



L'UPEC è il marchio di qualità tecnica francese, una certificazione di prodotto rilasciata dall'istituto francese CSTB per garantire l'idoneità di un prodotto alle diverse destinazioni d'uso. È possibile consultare la lista dei prodotti Marca Corona inquadrando il QRCode.

UPEC ist eine französische Qualitätsmarke. Zugeteilt wird diese Produktzertifizierung vom französischen Institut CSTB, das die Eignung eines Produktes für die verschiedenen Bestimmungszwecke garantiert. Das Verzeichnis der Marca Corona-Produkte ist durch Scannen des QR-Codes einsehbar.

UPEC is the French technical quality mark. It is a product certification issued by the French CSTB institute to guarantee that a product is suitable for various intended purposes. You can consult the list of Marca Corona products by scanning the QRCode.

UPEC es una marca de calidad técnica francesa, una certificación de producto emitida por el instituto francés CSTB para garantizar la idoneidad de un producto para sus aplicaciones. Es posible consultar la lista de productos Marca Corona encuadrando el código QR.

L'UPEC est le classement de qualité technique français, une certification de produit délivrée par l'institut français CSTB pour garantir qu'un produit est adapté aux différentes utilisations prévues. Il est possible de consulter la liste des produits Marca Corona en scannant le QR code.

UPEC - это французский знак качества. Этот сертификат качества продукции выдается французским институтом CSTB и гарантирует пригодность изделия для его сферы назначения. Чтобы ознакомиться со списком продуктов Marca Corona, отсканируйте QR-код.



CCC

Il CCC (China Compulsory Certificate) rappresenta un marchio di sicurezza, obbligatorio per la vendita sul mercato cinese di numerosi prodotti realizzati localmente o importati.

CCC (China Compulsory Certificate) ist eine Sicherheitsmarke, die für den Verkauf zahlreicher lokal gefertigter oder importierter Produkte auf dem chinesischen Markt obligatorisch ist.

The CCC (China Compulsory Certificate) is a certificate that must be obtained to sell many locally manufactured or imported products on the Chinese market.

CCC (China Compulsory Certificate) es una marca de seguridad obligatoria para la venta de muchos productos locales o importados en el mercado chino.

Le CCC (China Compulsory Certificate) est un label de sécurité obligatoire pour la vente sur le marché chinois de nombreux produits fabriqués localement ou importés.

CCC (China Compulsory Certificate) - это маркировка безопасности, которая должна обязательно присутствовать на многочисленных изделиях, как китайского производства, так и импортных, продаваемых на китайском рынке.

INFORMAZIONI TECNICHE
TECHNICAL INFORMATION

02
Schede Tecniche
Technical data sheets







Caratteristiche Tecniche / Technical Characteristics / Caractéristiques Techniques / Technische Anforderungen / Características técnicas / Технические характеристики

Gres porcellanato / Porcelain tiles

Grès cérame / Feinsteinzeug / Gres porcelánico / Керамогранит

EN 14411 (ISO 13006) Appendice G, Gruppo Bla, Ev ≤ 0,5% / Annex G, Group Bla, Ev ≤ 0,5% / Anhexe G, Groupe Bla, Ev ≤ 0,5% / Anlage G, Gruppe Bla, Ev ≤ 0,5% / Anexo G, grupo Bla, Ev ≤ 0,5% / Приложение G, Группа Bla, Ev ≤ 0,5%

Caratteristiche Tecniche / Technical Characteristics		Norma o metodo / Norms	Requisiti per misura nominale N. / Requirement for nominal size N.		
			7 cm ≤ N < 15 cm		N ≥ 15 cm
			(mm)	(%)	(mm)
	Lunghezza e Larghezza. Length and width. Longuer et largeur. Länge und Breite. Longitud y anchura. Длина и ширина.	R**	± 0,4 mm	± 0,3%	± 1,0 mm
		NR**	± 0,9 mm	± 0,6%	± 2,0 mm
	Rettilineità spigoli. Straightness of sides. Equerrage des angles. Geradlinigkeit der Kanten. Rectilineidad de los cantos. Прямолинейность ребер.	R**	± 0,4 mm	± 0,3%	± 0,8 mm
		NR**	± 0,8 mm	± 0,5%	± 1,5 mm
	Ortogonalità. Rectangularity*. Orthogonalité. Rechtwinkligkeit. Ortogonalidad. Ортогональность.	R**	± 0,4 mm	± 0,3%	± 1,5 mm
		NR**	± 0,8 mm	± 0,5%	± 2,0 mm
	Planarità. Flatness. Planité. Planität. Planaridad. Плоскостность.	R**	± 0,6 mm	± 0,4%	± 1,8 mm
		NR**	± 0,8 mm	± 0,5%	± 2,0 mm
	Spessore. Thickness. Épaisseur. Staerke. Espesor. Толщина.	ISO 10545-2	Valore dichiarato dal produttore Value declared by the manufacturer		
			± 0,5 mm	± 5,0%	± 0,5 mm
	Assorbimento % d'acqua. Water Absorption. Absorption d'eau. Wasseraufnahme. Planaridad. Водопоглощение, %	ISO 10545-3	Ev ≤ 0,5%		
	Sforzo di rottura. Breaking strenght. Force de rupture. Bruchlast. Esfuerzo de ruptura. Усилие на излом.	ISO 10545-4	(Spessore ≥ 7,5 mm) S ≥ 1300 N (Thickness ≥ 7,5 mm) S ≥ 1300 N		
			R ≥ 35 N/mm ²		
	Resistenza all'abrasione profonda. Deep scratch resistance. Résistance à l'abrasion. Tiefenabriebharte. Resistencia a la abrasión profunda. Устойчивость к глубокому истиранию.	ISO 10545-6	≤ 175 mm ³		
	Coefficiente di dilatazione termica lineare. Linear heat expansion coefficient. Coefficient de dilatation thermique linéique. Lineare thermische Dehnung. Coeficiente de dilatación térmica lineal. Коэффициент линейного расширения.	ISO 10545-8	Valore dichiarato (ISO 13006: metodo di prova disponibile) Declared value (ISO 13006: test method available)		
	Resistenza agli sbalzi termici. Thermal shock resistance. Résistance aux écarts de température. Temperaturwechselbeständigkeit. Resistencia a los choques térmicos. Стойкость к перепаду температур.	ISO 10545-9	In accordo con la EN ISO 10545-1 (ISO 13006: metodo di prova disponibile) In accordance with EN ISO 10545-1 (ISO 13006: test method available)		
	Resistenza al gelo. Frost resistance. Résistance au gel. Frostbeständigkeit. Resistencia a las heladas. Морозостойкость.	ISO 10545-12	In accordo con la EN ISO 10545-1 (ISO 13006: richiesta) In accordance with EN ISO 10545-1 (ISO 13006: required)		
	Coefficiente di attrito dinamico. Dynamic friction coefficient. Coefficient de frottement dynamique. Dynamischer Reibungskoeffizient. Coeficiente de rozamiento dinámico. Устойчивость к скольжению при движении.	B.C.R.A. μ > 0,40	D.M.I. Giugno 1989 n. 236 (μ > 0,40)		
		D.C.O.F. Test	In funzione dell'ambiente o della zona di lavoro Based on the environment or on the working area		
	Resistenza allo scivolamento. Slip resistance. Résistance au glissement. Rutschfestigkeit. Resistencia al deslizamiento. Сопротивление скольжению.	BS7976-2:2002 Pendulum Testers	Bassa potenzialità di scivolamento — Low slip risk ≥ 36 Asciutto / ≥ 36 Bagnato — ≥ 36 Dry / ≥ 36 Wet		
		DIN EN 16165 anx B (ex DIN 51130)	In funzione dell'ambiente o della zona di lavoro Based on the environment or on the working area		
		DIN EN 16165 anx A (ex DIN 51097)	Secondo la classificazione indicata dal fabbricante Manufactured to state classification		

Caratteristiche Tecniche / Technical Characteristics		Norma o metodo / Norms	Requisiti per misura nominale N. / Requirement for nominal size N.		
			7 cm ≤ N < 15 cm		N ≥ 15 cm
			(mm)	(%)	(mm)
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico ed agli additivi per piscina. Resistance to household chemicals and swimming pool salts. Résistance aux produits chimiques à usage domestique et aux adjuvants pour piscines. Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Badewasserzusätze. Resistencia a los productos químicos de uso doméstico y a los aditivos para piscinas. Устойчивость к воздействию химических средств домашнего использования и химических добавок для бассейна.	ISO 10545-13	Classe B min Class B min		
			Valore dichiarato (ISO 13006: secondo la classificazione indicata dal fabbricante) Declared value (ISO 13006: manufacturer to state classification)		
			Valore dichiarato (ISO 13006: metodo di prova disponibile) Declared value (ISO 13006: test method available)		
	Resistenza alle macchie. Resistance to stains. Résistance aux taches. Fleckenbeständigkeit. Resistencia a las manchas. тойкость к образованию пятен.	ISO 10545-14	Valore dichiarato (ISO 13006: metodo di prova disponibile) Declared value (ISO 13006: test method available)		

* Per piastrelle rettangolari, che abbiano il lato maggiore L ≥ 60 cm e rapporto tra i lati ≥ 3, la misurazione della ortogonalità deve venire condotta solo sul lato corto. / For oblong tiles with L ≥ 60 cm and ratio length/width L/W ≥ 3, measurement of rectangularity only on short edges.

** R / Rettificato - NR / Non rettificato
** R / Rectified - NR / Not Rectified

IT. L'indicazione d'uso, anche quando presentata dal Venditore in cataloghi e manuali, è da ritenersi puramente indicativa. Sulla base delle caratteristiche tecniche riportate nella Scheda Tecnica è sempre compito del progettista valutare l'idoneità del Prodotto alle condizioni specifiche di utilizzo in funzione delle sollecitazioni e delle variabili che si possono verificare nell'ambiente di destinazione alterandone le sue caratteristiche. **EN.** The usage instructions, even where presented by the Seller in catalogues and manuals, are merely indicative. Based on the technical characteristics indicated on the Technical Data Sheet, it is always up to the project designer to decide whether the Product is suitable for the specific conditions of use, depending on the stress it is to be subjected to and the variables in the setting that may alter its characteristics. **FR.** L'indication d'usage, même lorsqu'elle est présentée par le Vendeur dans les catalogues et les manuels, est à considérer comme étant purement indicative. Sur la base des caractéristiques techniques reportées sur la Fiche Technique, le concepteur est toujours tenu d'estimer la conformité du Produit aux conditions spécifiques d'usage en fonction des sollicitations et des variables qui peuvent survenir dans l'espace de destination en altérant ses caractéristiques.

IT. Ceramiche Marca Corona S.p.A. si riserva il diritto di apportare in qualsiasi momento modifiche o variazioni a quanto descritto in questo documento. **EN.** Ceramiche Marca Corona S.p.A. reserves the right to modify the above specifications at any time without notice. **FR.** Ceramiche Marca Corona S.p.A. se réserve le droit d'apporter à tout moment des modifications ou des variations à la description contenue dans ce document.

Per i certificati specifici, contattare Ceramiche Marca Corona S.p.A.
For specific certificates, please contact Ceramiche Marca Corona S.p.A.
Für die speziellen Zertifikate wenden Sie sich bitte an Ceramiche Marca Corona S.p.A.
Pour les certificats spécifiques, veuillez contacter Ceramiche Marca Corona S.p.A.
Para los certificados específicos, contactar Ceramiche Marca Corona S.p.A.
Для сертификатов обращайтесь в компанию Ceramiche Marca Corona S.p.A.

DE. Eventuell vom Händler in Katalogen und Gebrauchsanleitungen genannte Anwendungsgebiete sind nur als Richtlinie anzusehen. Der Planer hat stets die Aufgabe, auf Grundlage der im technischen Datenblatt angeführten technischen Merkmale zu beurteilen, ob das Produkt je nach den Belastungen und Variablen, die in der Umgebung, für die es bestimmt ist, auftreten und seine Merkmale beeinträchtigen können, für die spezifischen Einsatzbedingungen geeignet ist. **ES.** Las indicaciones de uso (incluso si facilitadas por el Vendedor en catálogos y manuales), deberán considerarse puramente indicativas. Con base en las características técnicas que se indiquen en la Ficha Técnica, el diseñador será el único responsable de valorar la idoneidad del Producto a las condiciones específicas de uso según las cargas y las variables que podrían darse en el ambiente de destino y alterar así sus características. **RU.** Рекомендации по применению, даже если Продавец и включил их в каталоги и сборники инструкций, все же носят рекомендательный характер. На основании технических характеристик, указанных в спецификациях, именно проектировщик должен будет оценить пригодность продукта для особых условий использования в зависимости от нагрузок и переменных величин, которые могут возникнуть в помещении и негативно повлиять на эти характеристики.

DE. Ceramiche Marca Corona S.p.A. behält sich das Recht vor, die oben genannten Spezifikationen jederzeit ohne Vorankündigung zu ändern. **ES.** Cerámicas Marca Corona S.p.A. se reserva el derecho de modificar o variar en cualquier momento el contenido de este documento. **RU.** Ceramiche Marca Corona S.p.A. оставляет за собой право вносить в любой момент изменения в содержание настоящего документа.









Ceramiche Marca Corona S.p.A.
Via Emilia Romagna, 7 - 41049 Sassuolo (MO) Italy
Tel. +39 0536 867200 - Fax +39 0536 867320-51
www.marcacorona.it



Caratteristiche Tecniche / Technical Characteristics / Caractéristiques Techniques / Technische Anforderungen / Características técnicas / Технические характеристики

Gres porcellanato smaltato / Glazed porcelain tiles

Grès cérame émaillé / Glasiertes Feinsteinzeug / Gres porcelánico esmaltado / Глазурованный керамогранит

EN 14411 (ISO 13006) Appendice G. Gruppo Bla. Ev ≤ 0,5% / Annex G. Group Bla. Ev ≤ 0,5% / Annexe G. Groupe Bla. Ev ≤ 0,5% / Anlage G. Gruppe Bla. Ev ≤ 0,5% / Anexo G. grupo Bla. Ev ≤ 0,5% / Приложение G. Группа Bla. Ev ≤ 0,5%

Caratteristiche Tecniche / Technical Characteristics		Norma o metodo / Norms	Requisiti per misura nominale N. / Requirement for nominal size N.			
			7 cm ≤ N < 15 cm		N ≥ 15 cm	
			(mm)	(%)	(mm)	
	Lunghezza e Larghezza. Lenght and width. Longuer et largeur. Länge und Breite. Longitud y anchura. Длина и ширина.	R**	± 0,4 mm	± 0,3%	± 1,0 mm	
		NR**	± 0,9 mm	± 0,6%	± 2,0 mm	
	Rettilineità spigoli. Straightness of sides. Equerrage des angles. Geradlinigkeit der Kanten. Rectilineidad de los cantos. Прямолинейность ребер.	R**	± 0,4 mm	± 0,3%	± 0,8 mm	
		NR**	± 0,8 mm	± 0,5%	± 1,5 mm	
	Ortogonalità. Rectangularity*. Orthogonalité. Rechtwinkligkeit. Ortogonalidad. Ортогональность.	R**	± 0,4 mm	± 0,3%	± 1,5 mm	
		NR**	± 0,8 mm	± 0,5%	± 2,0 mm	
	Planarità. Flatness. Planéité. Planitaet. Planaridad. Плоскостность.	R**	± 0,6 mm	± 0,4%	± 1,8 mm	
		NR**	± 0,8 mm	± 0,5%	± 2,0 mm	
		Spessore. Thickness. Epaisseur. Staerke. Espesor. Толщина.	ISO 10545-2	Valore dichiarato dal produttore Value declared by the manufacturer		
		Assorbimento % d'acqua. Water Absorption. Absorption d'eau. Wasseraufnahme. Planaridad. Водопоглощение, %	ISO 10545-3	Ev ≤ 0,5%		
	Sforzo di rottura. Breaking strenght. Force de rupture. Bruchlast. Esfuerzo de ruptura. Усилие на излом.	ISO 10545-4	(Spessore ≥ 7,5 mm) S ≥ 1300 N (Thickness ≥ 7,5 mm) S ≥ 1300 N			
	Resistenza alla flessione. Breaking strength. Résistance a la flexion. Biegefestigkeit. Resistencia a la flexión. Прочность на изгиб.		R ≥ 35 N/mm ²			
	Resistenza all'abrasione superficiale (PEI). Scratch resistance (PEI). Résistance à l'abrasion superficielle (PEI). Abriebhärte (PEI). Resistencia a la abrasión superficial (PEI). Поверхностная износостойкость (PEI).	ISO 10545-7	Secondo la classificazione indicata dal fabbricante Manufactured to state classification			
	Coefficiente di dilatazione termica lineare. Linear heat expansion coefficient. Coefficient de dilatation thermique linéique. Lineare thermische Dehnung. Coeficiente de dilatación térmica lineal. Коэффициент линейного расширения.	ISO 10545-8	Valore dichiarato (ISO 13006: metodo di prova disponibile) Declared value (ISO 13006: test method available)			
	Resistenza agli sbalzi termici. Thermal shock resistance. Résistance aux écarts de température. Temperaturwechselbeständigkeit. Resistencia a los choques térmicos. Стойкость к перепаду температур.	ISO 10545-9	In accordo con la EN ISO 10545-1 (ISO 13006: metodo di prova disponibile) In accordance with EN ISO 10545-1 (ISO 13006: test method available)			
	Resistenza al gelo. Frost resistance. Résistance au gel. Frostbeständigkeit. Resistencia a las heladas. Морозостойкость.	ISO 10545-12	In accordo con la EN ISO 10545-1 (ISO 13006: richiesta) In accordance with EN ISO 10545-1 (ISO 13006: required)			
	Coefficiente di attrito dinamico. Dynamic friction coefficient. Coefficient defrottement dynamique. Dynamischer Reibungskoeffizient. Coeficiente de rozamiento dinámico. Устойчивость к скольжению при движении.	B.C.R.A. μ > 0,40	D.M.I. Giugno 1989 n. 236 (μ > 0,40)			
	Coefficiente di attrito dinamico. Dynamic friction coefficient. Coefficient defrottement dynamique. Dynamischer Reibungskoeffizient. Coeficiente de rozamiento dinámico. Устойчивость к скольжению при движении.	D.C.O.F. Test	In funzione dell'ambiente o della zona di lavoro Based on the environment or on the working area			
	Resistenza allo scivolamento. Slip resistance. Résistance au glissement. Rutschfestigkeit. Resistencia al deslizamiento. Сопротивление скольжению.	BS7976-2:2002 Pendulum Testers	Bassa potenzialità di scivolamento — Low slip risk ≥ 36 Asciutto / ≥ 36 Bagnato — ≥ 36 Dry / ≥ 36 Wet			
	Classificazione antisdrucciolo. Non-slip classification. Classification antidérapement. Trittsicherheitsklassen (Barfuß). Clasificación antideslizamiento. Классификация противоскользящей плитки.	DIN EN 16165 anx B (ex DIN 51130)	In funzione dell'ambiente o della zona di lavoro Based on the environment or on the working area			
	Classificazione antisdrucciolo (Piedi nudi). Non-slip classification (Barefoot). Classification antidérapement (Pieds nus). Trittsicherheitsklassen. Clasificación antideslizamiento (Pies descalzos). Классификация противоскользящей плитки (Босые ноги).	DIN EN 16165 anx A (ex DIN 51097)	Secondo la classificazione indicata dal fabbricante Manufactured to state classification			

Caratteristiche Tecniche / Technical Characteristics		Norma o metodo / Norms	Requisiti per misura nominale N. / Requirement for nominal size N.		
			7 cm ≤ N < 15 cm		N ≥ 15 cm
			(mm)	(%)	(mm)
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico ed agli additivi per piscina. Resistance to household chemicals and swimming pool salts. Résistance aux produits chimiques à usage domestique et aux adjuvants pour piscines. Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Badewasserzusätze. Resistencia a los productos químicos de uso doméstico y a los aditivos para piscinas. Устойчивость к воздействию химических средств домашнего использования и химических добавок для бассейна.	ISO 10545-13	Classe B min Class B min		
	Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali. Resistance to low concentrations of acids and alkalis. Résistance aux acides et aux alcalis à basse concentration. Beständigkeit gegen niedrigkonzentrierte Säuren und Laugen. Resistencia a bajas concentraciones de ácidos y álcalis. Устойчивость к кислотам и щелочам низкой концентрации.		Valore dichiarato (ISO 13006: secondo la classificazione indicata dal fabbricante) Declared value (ISO 13006: manufacturer to state classification)		
	Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali. Resistance to high concentrations of acids and alkalis. Résistance aux acides et aux alcalis à haute concentration. Beständigkeit gegen hochkonzentrierte Säuren und Laugen. Resistencia a altas concentraciones de ácidos y álcalis. Устойчивость к кислотам и щелочам высокой концентрации.		Valore dichiarato (ISO 13006: metodo di prova disponibile) Declared value (ISO 13006: test method available)		
	Resistenza alle macchie. Resistance to stains. Résistance aux taches. Fleckenbeständigkeit. Resistencia a las manchas. тойкость к образованию пятен.	ISO 10545-14	Classe 3 min Minimum class 3		

* Per piastrelle rettangolari, che abbiano il lato maggiore L ≥ 60 cm e rapporto tra i lati ≥ 3, la misurazione della ortogonalità deve venire condotta solo sul lato corto. / For oblong tiles with L ≥ 60 cm and ratio length/width L/W ≥ 3, measurement of rectangularity only on short edges.

IT. L'indicazione d'uso, anche quando presentata dal Venditore in cataloghi e manuali, è da ritenersi puramente indicativa. Sulla base delle caratteristiche tecniche riportate nella Scheda Tecnica è sempre compito del progettista valutare l'idoneità del Prodotto alle condizioni specifiche di utilizzo in funzione delle sollecitazioni e delle variabili che si possono verificare nell'ambiente di destinazione alterandone le sue caratteristiche. **EN.** The usage instructions, even where presented by the Seller in catalogues and manuals, are merely indicative. Based on the technical characteristics indicated on the Technical Data Sheet, it is always up to the project designer to decide whether the Product is suitable for the specific conditions of use, depending on the stress it is to be subjected to and the variables in the setting that may alter its characteristics. **FR.** L'indication d'usage, même lorsqu'elle est présentée par le Vendeur dans les catalogues et les manuels, est à considérer comme étant purement indicative. Sur la base des caractéristiques techniques reportées sur la Fiche Technique, le concepteur est toujours tenu d'estimer la conformité du Produit aux conditions spécifiques d'usage en fonction des sollicitations et des variables qui peuvent survenir dans l'espace de destination en altérant ses caractéristiques.

IT. Ceramiche Marca Corona S.p.A. si riserva il diritto di apportare in qualsiasi momento modifiche o variazioni a quanto descritto in questo documento. **EN.** Ceramiche Marca Corona S.p.A. reserves the right to modify the above specifications at any time without notice. **FR.** Ceramiche Marca Corona S.p.A. se réserve le droit d'apporter à tout moment des modifications ou des variations à la description contenue dans ce document.

Per i certificati specifici, contattare Ceramiche Marca Corona S.p.A.
For specific certificates, please contact Ceramiche Marca Corona S.p.A.
Für die speziellen Zertifikate wenden Sie sich bitte an Ceramiche Marca Corona S.p.A.
Pour les certificats spécifiques, veuillez contacter Ceramiche Marca Corona S.p.A.
Para los certificados específicos, contactar Ceramiche Marca Corona S.p.A.
Для сертификатов обращайтесь в компанию Ceramiche Marca Corona S.p.A.

** R / Rettificato - NR / Non rettificato
** R / Rectified - NR / Not Rectified

DE. Eventuell vom Händler in Katalogen und Gebrauchsanleitungen genannte Anwendungsgebiete sind nur als Richtlinie anzusehen. Der Planer hat stets die Aufgabe, auf Grundlage der im technischen Datenblatt angeführten technischen Merkmale zu beurteilen, ob das Produkt je nach den Belastungen und Variablen, die in der Umgebung, für die es bestimmt ist, auftreten und seine Merkmale beeinträchtigen können, für die spezifischen Einsatzbedingungen geeignet ist. **ES.** Las indicaciones de uso (incluso si facilitadas por el Vendedor en catálogos y manuales), deberán considerarse puramente indicativas. Con base en las características técnicas que se indiquen en la Ficha Técnica, el diseñador será el único responsable de valorar la idoneidad del Producto a las condiciones específicas de uso según las cargas y las variables que podrían darse en el ambiente de destino y alterar así sus características. **RU.** Рекомендации по применению, даже если Продавец и включил их в каталоги и сборники инструкций, все же носят рекомендательный характер. На основании технических характеристик, указанных в спецификации, именно проектировщик должен будет оценить пригодность продукта для особых условий использования в зависимости от нагрузок и переменных величин, которые могут возникнуть в помещении и негативно повлиять на эти характеристики.

DE. Ceramiche Marca Corona S.p.A. behält sich das Recht vor, die oben genannten Spezifikationen jederzeit ohne Vorankündigung zu ändern. **ES.** Cerámicas Marca Corona S.p.A. se reserva el derecho de modificar o variar en cualquier momento el contenido de este documento. **RU.** Ceramiche Marca Corona S.p.A. оставляет за собой право вносить в любой момент изменения в содержание настоящего документа.

Ceramiche Marca Corona S.p.a.
Via Emilia Romagna, 7 - 41049 Sassuolo (MO) Italy
Tel. +39 0536 867200 - Fax +39 0536 867320-51
www.marcacorona.it

INFORMAZIONI TECNICHE

TECHNICAL INFORMATION

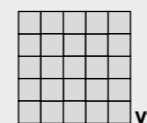
04

Legenda simboli
Symbols legend



Legenda simboli / Symbols legend

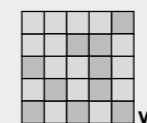
Variazione cromatica / Shade variation



V1

ASPETTO UNIFORME:
le differenze tra piastrelle dello stesso lotto produttivo sono minime.

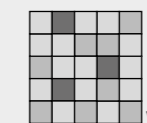
UNIFORM APPEARANCE:
Differences among pieces from the same production run are minimal.



V2

VARIAZIONE MINIMA:
colori simili presentano diverse texture e/o motivi superficiali.

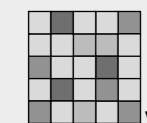
SLIGHT VARIATION:
Clearly distinguishable texture and/or pattern within similar colors.



V3

VARIAZIONE MODERATA:
Mentre i colori presenti su una singola piastrella sono indicativi dei colori presenti sulle altre piastrelle, il numero dei colori presenti su ogni singolo pezzo può variare significativamente.

MODERATE VARIATION:
While the colors present on a single piece of tile will be indicative of the colors to be expected on the other tiles, the amount of colors on each piece may vary significantly.



V4

VARIAZIONE SOSTANZIALE:
Differenze di colore casuali tra le piastrelle, ogni piastrella può avere colori completamente differenti dalle altre. L'effetto finale della posa è unico e irripetibile.

SUBSTANTIAL VARIATION:
Random color differences from tile to tile, so that one tile may have totally different colors from that on other tiles. Thus, the final installation will be unique.

INFORMAZIONI TECNICHE
TECHNICAL INFORMATION

05
Manuale di posa, uso, pulizia e manutenzione
Installation, use, cleaning and maintenance manual



Gestione sostenibile del cantiere

L'impatto ambientale dell'edilizia è notevole, sia a livello di produzione di rifiuti, sia come sfruttamento di risorse: è pertanto necessario smaltire i rifiuti nella giusta modalità e cercare di riutilizzarli, per quanto possibile.

Secondo la norma UNI 11493–1 eventuali sfridi derivanti dalle operazioni di taglio dovranno essere opportunamente raccolti e inviati ove possibile presso aziende strutturate per il recupero degli scarti da cantiere. Cercare di limitare il conferimento degli scarti in discarica.

Gli imballi Marca Corona sono stati pensati per poter essere inseriti all'interno del ciclo di recupero. Scatole di cartone pulite possono essere riciclate all'interno della raccolta differenziata.

Ove possibile, conferire i pallet all'interno di circuiti dedicati per il loro recupero o se questo non fosse possibile, utilizzare impianti di termovalorizzazione, che li sfrutteranno per creare energia e calore.

Marca Corona accetta il reso dei cavalletti e delle casse di legno utilizzate per il trasporto delle grandi lastre.

Per una scelta ecosostenibile, è bene limitare al massimo la consegna dei pallet in discarica.

Lo smaltimento dei rifiuti edili, derivanti da un intervento di ristrutturazione, è una fase delicata. Durante le fasi di lavorazione, è bene fare un'accurata selezione dei materiali. Affidarsi ad aziende specializzate del settore che possono consegnare il materiale presso soggetti abilitati per la loro valorizzazione nel riutilizzo, per esempio, di fondi stradali. Così facendo, il committente finale sarà certo di aver adempiuto ai propri obblighi e potrà esibire tutta la documentazione comprovante il corretto smaltimento. Queste ditte, solitamente, offrono servizi completi, comprensivi anche del ritiro a domicilio di tutti i calcinacci.

Le ceramiche Marca Corona sono il frutto di un processo produttivo che prevede l'utilizzo delle migliori materie prime, di tecnologie all'avanguardia e la massima attenzione alla qualità. Il risultato è un prodotto di elevato pregio estetico e tecnico, in grado di esprimere al meglio e mantenere inalterate nel tempo queste sue caratteristiche, purché ci si attenga alle seguenti istruzioni e raccomandazioni di posa, uso, pulizia e manutenzione.

Prima della posa in opera

Il posatore, essendo l'operatore professionale che realizza la piastrellatura e che per primo "vede" e "manipola" le piastrelle deve segnalare al committente e al progettista la presenza di eventuali vizi palesi (vedi tabella sotto) presenti sul materiale ceramico;

A materiale già posato Ceramiche Marca Corona non accetta contestazioni relative ai vizi palesi.

POSA	Causale	Descrizione	Eccezioni
	Calibro	Piastrelle di dimensioni (Larghezza/Lunghezza) differenti all'interno dello stesso lotto (Calibro/Caliber) con deviazioni superiori alle tolleranze rivendicate in scheda tecnica.	-
	Planarità	Piastrelle concave o convesse (curvatura dello spigolo), con angoli rialzati o abbassati (svergolamento) con deviazioni superiori rispetto alle tolleranze rivendicate in scheda tecnica.	-
	Ortogonalità-rettilineità	Piastrelle con lati non rettilinei e non ortogonali ("effetto trapezio") con deviazioni superiori rispetto alle tolleranze rivendicate in scheda tecnica.	-
	Spessore	Piastrelle con spessore differente all'interno della stessa scatola con deviazioni superiori rispetto alle tolleranze rivendicate in scheda tecnica.	-
	Crepe	Piastrelle con crepe parallele o ortogonali al bordo oppure superficiali con immediato distacco di placche superficiali dopo battitura.	-
	Sbeccature	Piastrelle con angoli e/o bordi rotti dentro alle scatole.	-
	Difetti superficiali	Piastrella con buchi, spillature, crateri, vulcani, avvallamenti, inquinamento di impasto e presenza della marca (impressa dal retro del materiale ceramico) sulla superficie di esercizio.	Il segno delle ventose visibile solo in condizioni di umidità per pochi secondi non viene considerato come difetto della piastrella in quanto nelle normali condizioni di esercizio non si percepisce.
	Difetto di decorazione	Piastrelle con difetti di serigrafia, di smalto, gocce, discontinuità decorativa	-
	Fuori tono	Piastrelle con tono eccessivamente diverso dal riferimento e/o campione fornito al cliente.	-
	Toni mescolati	Piastrelle all'interno della stesso lotto con un grado di stonalizzazione superiore al V-Shade riportato a catalogo.	-
	Difetto di lappatura/levigatura	Piastrelle con lievi discontinuità superficiali, abrasioni (affioramento del colore dell' impasto), bordi graffiati e/o opachi, graffi superficiali di forma semicircolare.	-

Durante la posa in opera

Assicurarsi che la superficie di appoggio sia sufficientemente stagionata, planare e ben pulita.

Attenersi ad uno schema di posa per l'installazione della piastrellatura che preveda una determinata tecnica di posa: a giunto unito, minimo oppure aperto, posa in parallelo oppure in diagonale, fughe continue oppure sfalsate, ecc.

Si consiglia, in caso di peso elevato della piastrella o, in generale, dei materiali utilizzati in cantiere, di movimentare il materiale in due persone.

Il posatore dovrà far notare in corso d'opera gli eventuali vizi palesi descritti precedentemente e richiedere al committente finale o al responsabile di cantiere, per iscritto, l'eventuale autorizzazione a continuare il lavoro.

È certamente consigliabile che il posatore mostri al committente finale un campione rappresentativo di piastrelle appoggiate "a secco" e che ne chieda l'approvazione, eventualmente per iscritto.

Il committente finale dovrà assicurare, per quanto di sua pertinenza, condizioni microclimatiche e di illuminazione tali da assicurare al posatore la possibilità di condurre le operazioni di posa in modo affidabile, controllando pertanto i materiali e l'opera in corso di realizzazione, come descritto in precedenza.

Nel periodo compreso fra la conclusione della posa e la consegna al committente finale, la piastrellatura ceramica dovrà:

— essere mantenuta pulita e libera da cemento, sabbia, malta e da qualsiasi altro materiale che possa causare macchie e/o fenomeni di abrasione meccanica superficiale

— protetta da danni o contaminazioni potenzialmente apportate a seguito di una prevedibile frequentazione di altri operatori edilizi

Suggerimenti di posa

La stonalizzazione è una caratteristica propria di alcuni prodotti ceramici: per questo motivo, raccomandiamo di prelevare le piastrelle da scatole diverse per ottenere un miglior effetto cromatico.

Ceramiche Marca Corona consiglia la posa a correre con listoni sfalsati al massimo di 1/3. e fuga di almeno 2,0 mm sul monoformato e 2,0/3,0 mm sul multiformato.

Per pavimenti in esterno, si consiglia una posa a giunto aperto di almeno 3,0 mm di fuga

Avvertenza per la posa

Per la posa dei materiali, si raccomanda il taglio a umido, o in alternative l'uso di taglierina manuale. Non effettuare taglio a secco con utensili elettrici. Modalità di taglio non corrette possono infatti esporre il posatore a polveri di silice nocive per la salute.

Adesivi consigliati

L'utilizzo di un adesivo appropriato è di fondamentale importanza per la posa. Si raccomanda di seguire le indicazioni dei migliori produttori di adesivi per la posa di piastrelle ceramiche.

In generale, l'adesivo più adeguato si individua considerando i seguenti fattori:

Tipo di supporto — Tipologia e formato delle piastrelle — Destinazione d'uso (pavimento/rivestimento - interno/esterno) del rivestimento ceramico — Condizioni climatiche all'atto della posa — Tempi a disposizione per la messa in esercizio del rivestimento ceramico.

Per piastrelle di grande formato posate ad altezze superiori ai 3 metri, alcune normative internazionali prevedono che la posa debba essere eseguita con il sistema misto adesivi-ganci meccanici da scegliere in relazione al peso della piastrella, all'altezza del rivestimento ed alle condizioni del cantiere.

Spatola

Stesura degli adesivi e posa delle piastrelle — accorgimenti

Applicare l'adesivo sul supporto mediante spatola di idonea dentatura.

Esercitare una buona pressione sulle piastrelle per assicurare la bagnatura di almeno il 70% della superficie totale.

Nel caso di posa di piastrelle in ambienti interni commerciali oppure all'esterno è fondamentale applicare l'adesivo con il sistema della doppia spalmatura garantendo così l'assenza di vuoti nell'interfaccia piastrella ceramica-supporto.

Spatola

Stucchi consigliati

È importante utilizzare uno stucco appropriato in funzione principalmente della destinazione d'uso del rivestimento ceramico.

Si raccomanda di seguire le indicazioni dei migliori produttori di stucchi per fughe.

Spatola

Avvertenza

Ceramiche Marca Corona non risponde a difetti della pavimentazione dovuti ad una posa non eseguita a regola d'arte. Suggestisce di conservare alcune piastrelle di scorta da utilizzare nel caso di eventuali riparazioni o verifiche sulla qualità del prodotto..

Spatola

PULIZIA
Pulizia di fine cantiere

Il lavaggio dopo posa è una fase di fondamentale importanza per tutti gli interventi successivi di manutenzione. Con tale intervento si eliminano i residui di posa ed il normale sporco di cantiere come: malta, colla, pittura, sporco da cantiere di varia natura. Una volta trascorsi i tempi di stagionatura dello stucco, procedere ad una pulizia con detergente adeguato attenendosi scrupolosamente alle istruzioni d'uso e diluizioni indicate sulla confezione del produttore.

Spatola

a. In caso di utilizzo di stucchi di natura cementizia Ceramiche Marca Corona suggerisce l'uso di FILA DETERDEK (o di acidi tamponati similari, ad esclusione di prodotti contenenti acido fluoridrico) in quanto non sviluppa fumi nocivi e non aggredisce le fughe.

Applicare secondo le modalità seguenti:

— Utilizzare FILA DETERDEK diluito 1:5 (1 litro di FILA DETERDEK in 5 litri di acqua possibilmente calda; resa: 1litro/40mq);

— Spazzare bene il pavimento e quindi distribuire uniformemente la soluzione acida diluita utilizzando un normale spazzettone, mop-lavapavimenti, (mocio) o uno straccio ruvido per ambienti residenziali oppure, nel caso di grandi superfici, frizionando con monospazzola dotata di dischi con tampone di colore bianco o verde (in funzione della necessità);

— Lasciare agire per qualche minuto, in funzione dell'intensità dello sporco;

— Intervenire energicamente con spugna abrasiva, tipo schotch-brite bianca o verde, oppure con spazzolone con setole in nylon per superfici strutturate o nel caso di grandi superfici con monospazzola munita di disco bianco o verde ed aspira liquidi;

— Raccogliere il residuo con stracci oppure aspira liquidi;

— Risciacquare accuratamente con acqua tiepida o calda ripetendo l'operazione anche più volte sino all'eliminazione di qualsiasi alonatura o residuo depositatosi negli interstizi delle piastrelle strutturate.

PULIZIA

Avvertenza

Tale intervento può risultare aggressivo nei confronti di materiali e componenti ubicati vicino alla piastrellatura; ad esempio, soglie e davanzali di marmo, serramenti metallici, decori...; si invita pertanto a proteggere opportunamente queste parti prima di procedere alla pulizia.

b. In caso di utilizzo di stucchi di natura epossidica è indispensabile attenersi con scrupolo alle indicazioni riportate dai fornitori di prodotti per pulizia in quanto la rimozione di questo tipo di stucco, dopo l’indurimento, risulta estremamente difficile. In questo caso Ceramiche Marca Corona consiglia di aggiungere all’acqua di lavaggio circa un 10% di alcool o, in alternativa, di usare direttamente il detergente alcalino FILA CR10 (o prodotti similari). Il FILA CR10 va utilizzato puro (non diluito) e lasciato agire per circa 30 minuti. Successivamente occorre strofinare la superficie con spazzola leggermente abrasiva e quindi risciacquare abbondantemente con acqua. Qualora rimanessero zone non perfettamente pulite, ripetere il lavaggio acido a concentrazioni più elevate facendo anche riferimento alle informazioni specifiche riportate di seguito.

Informazioni specifiche

c. Nel caso di posa di prodotti con finitura Lappata o Lucidata oppure Metallizzati, la pulizia di fine cantiere realizzata con detergenti di natura acida deve essere scrupolosamente e preventivamente testata in una piccola porzione della superficie.

d. Nel caso di decori ed inserti speciali, evitare l’uso di prodotti abrasivi che potrebbero danneggiare le superfici. Per i profili in alluminio colorato e/o anodizzato, in fase di stuccatura si consiglia di pulire immediatamente con una spugna e prodotti delicati per evitare che lo stucco si attacchi.

e. Nel caso di prodotti Strutturati o con Elevate Caratteristiche Antiscivolo la pulizia di fine cantiere può essere ripetuta più volte, utilizzando i detergenti con concentrazioni più elevate e spazzole per la pulizia più abrasive in quanto questa tipologia di superficie tende a trattenerne maggiormente lo stucco/sporco. Una adeguata pulizia consentirà di ripristinare l’aspetto estetico e di ottenere la migliore performance antiscivolo.

f. Nel caso di prodotti con finitura naturale, Ceramiche Marca Corona sconsiglia l’uso di prodotti impregnanti/filmogeni in quanto non necessario ed anche perchè l’eccesso di prodotto impregnante, se non rimosso correttamente, potrebbe trattenerne lo sporco con più facilità.

g. Nel caso in cui tale pulizia debba essere fatta dopo che il pavimento è stato usato, prima del trattamento con il prodotto acido, togliere con appositi detergenti a base alcalina, tipo FILA PS87 PRO, eventuali presenze di sostanze grasse o similari.

Collaudo della piastrellatura

Il collaudo della piastrellatura deve essere fatto dal committente finale alla presenza del posatore e del responsabile del cantiere attraverso un esame visivo con osservazione a occhio nudo (con gli occhiali, se di uso abituale) della superficie, ad una distanza di 1mt. Qualsiasi effetto rilevabile esclusivamente in condizioni di luce radente oppure con l’ausilio di lenti di ingrandimento o altri strumenti ottici, non può essere considerato un difetto. La durabilità di una superficie piastrellata dipende anche dal modo in cui viene usata e tenuta; quindi anche il committente finale ha un ruolo molto importante affinché una piastrellatura possa mantenere nel tempo la propria qualità estetica e tecnica.

A tale riguardo sono necessarie alcune precauzioni, dettate dal buon senso, oltre che dalla conoscenza delle caratteristiche dei materiali installati che riguardano:

Pulizia Ordinaria

Se sono state rispettate le regole di pulizia dopo la posa trattate finora, la manutenzione ordinaria, cioè la pulizia quotidiana per la rimozione dello sporco causato dal passaggio e dall’uso in generale della superficie piastrellata, non crea alcun problema. Una CORRETTA PULIZIA viene semplicemente effettuata mediante strofinaccio o spugna inumidita in una soluzione diluita di un comune detergente neutro per piastrelle seguendo le istruzioni d’uso e diluizioni indicate sulla confezione dal produttore. Periodicamente (soprattutto quando la superficie appare di aspetto differente da quello originale) eseguire un “lavaggio sgrassante” con detergente alcalino FILA PS87 PRO, seguito da una fase di risciacquo accurato. In particolari condizioni d’uso (legate alla natura del detergente utilizzato e/o degli agenti macchianti che vengono comunemente in contatto con il materiale ceramico) ed ambientali (materiale posato all’esterno), in sostituzione del lavaggio sgrassante è preferibile un “lavaggio disincrostante” con detergente acido FILA DETERDEK PRO seguito da una fase di accurato risciacquo.

Ceramiche Marca Corona consiglia:

a. Quotidianamente di:

— Asportare bene la polvere con apposite scope, panni di lana o aspirapolvere;

— Lavare con FILACLEANER PRO (detergente neutro a basso residuo) in diluizione 1:200 (una tazzina in un secchio da 5 litri d’acqua) utilizzando uno straccio umido che andrà sciacquato spesso nella soluzione.

Attenzione

Se il pavimento, dopo qualunque tipo di lavaggio, presenta segni di passaggio dello straccio, lavare bene con acqua pulita, risciacquando spesso e strizzando bene lo straccio. Non eccedere mai nella quantità di detergente da diluire in acqua, a meno che il pavimento non risulti molto sporco e si preveda un risciacquo al termine.

b. Periodicamente di:

Eseguire un lavaggio sgrassante con FILA PS 87 PRO in diluizione 1:20 in acqua (possibilmente calda in quanto ne aumenta l’efficienza) seguito da una fase di accurato risciacquo; oppure nel caso in cui sia più efficace un lavaggio disincrostante, utilizzare FILA DETERDEK PRO in diluizione 1:20 in acqua (possibilmente calda in quanto ne aumenta l’efficienza) seguito da una fase di accurato risciacquo.

Attenzione

Qualora rimanessero zone non perfettamente pulite, ripetere il lavaggio sgrassante e/o disincrostante a concentrazioni più elevate. L’operatore incaricato di questo intervento di manutenzione dovrà sempre procedere ad una preliminare verifica empirica su una porzione limitata di materiale. Per grandi superfici è consigliabile l’utilizzo di macchine lavasciuga e di un detergente neutro, tipo FILACLEANER PRO diluito da 1:100 a 1:200, in base alle necessità.

Nella pulizia, limitare al massimo, e sempre con molta cautela l’uso di mezzi fortemente abrasivi soprattutto per piastrelle con superficie liscia (soprattutto con finitura lucida e/o satinata) in quanto possono essere maggiormente esposte ad effetti visibili dovuti a graffi, opacizzazioni, scalfitture,ecc.

Certi tipi di sporco (sabbia, ecc.) aumentano l’effetto abrasivo del traffico pedonale quindi bisogna mantenere la pavimentazione il più pulita possibile prevenendo la presenza di questo sporco, trasportato generalmente dall’esterno, predisponendo dei dispositivi di assorbimento sporcizia ed umidità (stuoini fissi oppure mobili in funzione della destinazione d’uso del locale) all’ingresso per tutta la larghezza dell’entrata.

Manutenzione straordinaria

Nel caso di tracce di sporco resistenti alla pulizia ordinaria, si raccomanda l’utilizzo di un detergente adeguato al tipo di sporco da rimuovere (vedi tabella seguente).

Avvertenza:

Nel caso di decori ed inserti speciali, evitare l’uso di prodotti abrasivi che potrebbero danneggiare le superfici. Per i profili in alluminio colorato e/o anodizzato, in fase di stuccatura si consiglia di pulire immediatamente con una spugna e prodotti delicati per evitare che lo stucco si attacchi.

Tipologia di sporco	Soluzione	Detergenti consigliati	<i>Faber</i>	<i>Fila</i>			
Macchie inorganiche	carbone, cemento, gesso, malta, stucco cementizio, stucco colorato, tempere murali	Acida*	Cement Remover	Deterdek Pro			
			Cement Remover	Deterdek Pro / FilaPh Zero			
			Tile Cleaner	Deterdek Pro / Fila No Rust			
			Tile Cleaner	Deterdek Pro / FilaPh Zero			
Macchie organiche	olio di lino, olio e grasso, maionese, mostarda	Alcalina	Oil & Grease Remover	Fila PS87 Pro			
			Deep Degreaser	Fila PS87 Pro			
			Coloured Stain Remover	Fila PS87 Pro			
			Solvent Stripper	Fila PS87 Pro			
			Oil & Grease Remover	Fila PS87 Pro / Fila SR95			
			Coloured Stain Remover	Fila PS87 Pro / Fila SR95			
			Tile Cleaner	Fila PS87 Pro / Fila SR95			
			Tile Cleaner – Grout Cleaner	Fuga Net			
			Epoxy Cleaner	Fila CR10			
			Macchie sintetiche	bitume, catrame	Solvente	Solvent Stripper	Fila Solv
Deep Degreaser	Fila Solv						
Deep Degreaser	Fila Zero Sil						
Epoxy Cleaner	Fila Zero Sil						
Coloured Stain Remover	Fila PS87 Pro / Fila SR95						
Oil & Grease Remover	Fila PS87 Pro						
Epoxy Cleaner	Fila Zero Sil						
Epoxy Cleaner	Fila No Paint Star						
Alonature residue	alonatura delle ventose	Alcalina				Alkaline Cleaner	Fila PS87 Pro / Fila CR10
						Gres & Stone Wax	Fila PS87 Pro / Fila Zero Sil

*** Attenzione: i prodotti a base acida possono corrodere marmo, granito, pietre naturali e metalli, pertanto evitarne l'uso nel caso di decori o inserti realizzati con questi materiali. PER IL LORO CORRETTO UTILIZZO ATTENERSI SCRUPolosAMENTE ALLE INDICAZIONI RIPOrtATE SULL'ETICHETTA.**

FABER CHIMICA	FILA INDUSTRIA CHIMICA S.p.A.
60044 Fabriano (AN) Loc. Campo d’Olmo, via G. Ceresani 10, Tel. +39 (0732) 627178 e-mail: info@faberchimica.it, www.faberchimica.it	35018 San Martino di Lupari (PD), via Garibaldi 58, Tel. +39 049 9467300 e-mail: info@filasolutions.com www.filasolutions.com

Avvertenza

I suggerimenti illustrati in precedenza sono frutto di ricerca, verifica in laboratorio ed esperienza pluriennale. Tuttavia le caratteristiche di pulibilità dei materiali variano in modo significativo in base alle diverse modalità di installazione, condizioni d’uso, tipologie di superficie e ambiente.

In linea generale, all’aumentare delle caratteristiche di antiscivolosità delle piastrelle aumentano le difficoltà di pulizia. L’operatore incaricato dell’intervento di manutenzione e pulizia dovrà sempre procedere ad una preliminare verifica empirica (possibilmente su una porzione di materiale non posato) per ogni singolo tipo di intervento. Resta inteso che Ceramiche Marca Corona non può essere ritenuta responsabile per eventi, danni o difetti dovuti a condizioni d’utilizzo particolarmente gravose, ad errata installazione , negligente pulizia e manutenzione o inadeguata scelta della tipologia dei materiali installati rispetto alla destinazione d’uso.

Sustainable site management

The environmental impact of construction is considerable, both in terms of waste production and the use of resources: it is necessary to dispose of waste in the right way and try to reuse it as much as possible.

According to the UNI 11493-1 standard, any scraps resulting from cutting operations must be appropriately collected and sent, where possible, to companies organised for separate construction site waste collection. Try to limit the amount of waste going to waste disposal site.

Marca Corona packaging has been designed to fit within the recovery cycle. Clean cardboard boxes can be recycled as part of separate waste collection.

Where possible, deliver the pallets to dedicated recovery circuits or, if this is not possible, use waste-to-energy plants, which will use them to create energy and heat. Marca Corona accepts the return of stands and wooden crates used for transporting large slabs.

In order to make a sustainable choice, it is best to limit the delivery of pallets to waste collection site as much as possible.

Disposing of construction waste from renovation work is a delicate phase.

Careful selection of materials should be made during the working stages.

Rely on specialised companies in the industry that can deliver the material to approved facilities for reuse in, for example, roadside beds. In this way, the final customers will be certain that they have fulfilled their obligations and can produce all documentation proving proper disposal. These companies usually offer comprehensive services, including the collection of all rubble on site.

Marca Corona ceramics are the outcome of a production process that envisages the use of top quality raw materials, cutting-edge technology and the maximum attention towards quality. The result is a product with a great aesthetic and technical prestige that can offer you the best performance and durability upon condition that the following instructions for installation, use, cleaning and maintenance are followed.

Before installation

The installer, namely the professional operator who carries out this intervention and who “sees” and “handles” the tiles first, must inform the customer and the designer of any possible evident defects (see table below) in the ceramic material.

When the material has already been installed, Ceramiche Marca Corona will not accept any claims for evident defects.

INSTALLATION

Reason	Description	Exceptions
Caliber	Tiles with dimensions (width/length) that are different from those of tiles belonging to the same lot (Caliber), and with deviations above the tolerance ranges indicated in the technical data sheet.	-
Flatness	Concave or convex tiles (corner curving), with corners curving up or down (warpage) and with deviations above the tolerance ranges indicated in the technical data sheet.	-
Squareness - straightness of sides	Tiles with sides that are not straight and that do not form a square (“trapezoid effect”), with deviations above the tolerance ranges indicated in the technical data sheet.	-
Thickness	Tiles with a different thickness with respect to the other tiles in the same box, with deviations above the tolerance ranges indicated in the technical data sheet.	-
Cracks	Tiles with cracks that are parallel to or at a right angle with the edges, or surface cracks resulting in immediate detachment of chips after tapping.	-
Chipping	Tiles in boxes, which feature broken corners and/or edges.	-
Surface defects	Tiles with holes, pinholes, craters, bumps, contaminated bodies and tile bottom face appearing on the top face.	Suction cup marks, which are only visible for a few seconds in damp conditions, are not deemed to be tile defects since, during normal conditions of use, they are not visible.
Decorating defects	Tiles with screen-printing or glazing defects, drips, discontinuous decoration	-
Tiles outside the tone range	Tiles with tones that differ in a substantial manner from the reference and/or sample tile supplied to the customer.	-
Mixed tones	Tiles within the same lot with differences in tone that do not comply with the V-shade shown in the catalogue.	-
Honing/polishing defects	Tiles with slightly discontinuous surfaces, abrasions, scratched and/or opaque edges, semi-circular scratching on the surface.	-

During installation

Ensure that the laying surface is sufficiently cured, flat and well cleaned.

Follow a laying plan for the installation of the tiles that includes a specific installation technique: united, minimum or wide joint, parallel or diagonal installation, continuous or staggered joints, etc.

In the case of heavy tiles or, in general, heavy materials used on the construction site, it is advisable that two people handle the material.

The installer must point out any obvious defects as described above during the course of work and ask the end customer or site manager in writing for permission to continue work.

It is certainly advisable for the installer to show the final customer a representative sample of “dry” installed tiles and to ask for approval, possibly in writing.

The final customers shall ensure, as far as they are concerned, micro-climate and lighting conditions to guarantee the possibility for the installer to carry out the installation in a reliable way, thus checking the materials and the works in progress, as above described.

In the period between the installation end and the delivery to the final customer, the ceramic tiling shall be:

- kept clean and free of cement, sand, mortar and any other material that could cause stains and/or surface mechanical abrasion

- protected against damage or contamination potentially due by other involved building operators

Installation recommendations

Shading is an inherent characteristic of some ceramic products: for this reason, we recommend taking tiles from different boxes to obtain a better colour effect.

Ceramiche Marca Corona recommends installing the flooring with staggered planks of no more than 1/3 and a joint of at least 2.0 mm on single-size tiles and 2.0/3.0 mm on multi-size ones.

For outdoor floorings, we recommend a wide joint installation of at least 3.0 mm

Installation instructions

For the installation of materials, wet cutting is recommended, or alternatively the use of a manual cutter. Do not carry out dry cutting with power tools. Incorrect cutting methods can expose the installer to silica dust that is harmful to health.

Recommended adhesives

The use of a suitable adhesive is essential for installation. For the installation of ceramic tile, follow the indications of leading adhesive manufacturers.

As a general rule, the most suitable adhesive is found by taking the following factors into account:

Type of support — Type and size of tile — Intended use (floors/walls - indoor/outdoor) — Climatic conditions during installation — Time needed to put tiling in conditions of use.

For extra large tiles installed at a height of over 3 metres, some international standards set forth the necessity to install with a system featuring both adhesive and mechanical hooks to be chosen based on the weight of the tile, on the height of the paving and on work site conditions.

Spreading adhesive and installation: precautions

Spread the adhesive on the bed using a suitably toothed trowel.

Exert sufficient pressure on the tiles to ensure wetting of at least 70% of the total tile surface.

When installing in interior commercial environments or outdoors, it is of the utmost importance to spread adhesive both on the tile face and the support (double-spreading) so as to avoid gaps between the ceramic tile and the support.

Recommended grouts

It is important to use a grout that is suitable for the intended use of the tiling.

Follow the indications of leading grout manufacturers.

Warning:

Ceramiche Marca Corona may not be held liable for defective flooring caused by improper laying. We suggest keeping some spare tiles to use for any repairs or product quality checks if required.

CLEANING

Cleaning after installation

Washing after installation is of essential importance for all subsequent maintenance operations. By performing proper cleaning after installation, you will remove installation residues and standard work site dirt, such as for instance: mortar, adhesive, paint, work site dirt of different types. After grout has dried, clean with a suitable detergent and always following the instructions for use and dilution provided by the manufacturer on the pack.

a) If you are using cement-based grout, Ceramiche Marca Corona recommends the use of FILA DETERDEK (or similar acid buffer detergents, with the exception of products containing hydrofluoric acid) since this product neither emits harmful fumes nor has an aggressive action on grout.

Apply as follows:

— Use FILA DETERDEK diluted in a 1:5 solution (1 litres of FILA DETERDEK in 5 litres of preferably warm water; yield: 1 litre/40 m²).

— Sweep the floor with care and spread the diluted acid solution using a mop or rough cloth for residential environments or using a motorised brush with white or green discs (depending on needs) for large surfaces.

— Let the solution work for a few minutes, depending on how deep the dirt is.

— Use a green or white Scotch-Brite abrasive sponge or a scrubbing brush with nylon bristles for structured surfaces, or a motorised brush with white or green discs and a liquid aspirator for large surfaces.

— Soak up any residues with cloths or a liquid aspirator.

— Rinse with plenty of lukewarm or warm water and repeat this operation several times until all stains or residues in the gaps of structured tiles have been removed.

Should you still notice areas that are not perfectly clean, repeat washing but increase the concentration of acid. Refer also to the specific information provided below.

Warning:

this operation may be aggressive on materials and components placed near the tiling, for instance thresholds, marble window sills, metal doors and windows, decorations, etc. It is highly recommended to protect these surfaces before cleaning.

b) If you are using epoxy-based grout, it is essential to scrupulously follow the instructions provided by the detergent manufacturer since, after hardening, this type of grout is extremely difficult to remove. In this case, Ceramiche Marca Corona recommended you to add 10% of alcohol to the washing water or, as an alternative, to use undiluted FILA CR10 alkaline detergent (or a similar product). FILA CR10 must be used undiluted and must be left to work for about 30 minutes. Then rub the surface with a mildly abrasive brush and rinse with plenty of water.

Specific information:

c) After installing products with a honed, polished or metal-effect finish, the acid-based detergent you intend to use must be tested on a small area before actual use.

d) Avoid using abrasive products on decorations and special inserts as they could damage the surfaces. After grouting coloured and/or anodised aluminium profiles, remove any residues immediately using a sponge and a mild detergent to prevent the grout hardening.

e) After installing structured or non-slip products, cleaning after installation can be repeated several times, using a higher concentration of detergent and more abrasive brushes, since this type of product tends to withhold more grout/dirt. Correct cleaning will allow you to resume the right appearance and obtain the best non-slip performance.

f) As far as products with a natural/matt finish are concerned, Marca Corona does not recommend priming/film-forming products since they are not necessary. Furthermore, too much priming product, if not removed correctly, could withhold dirt more easily.

g) As far as used floors are concerned, before treating the floor with an acid product, remove any greasy or similar substances with an alkaline detergent, such as FILA PS87 PRO.

Final testing of the tiled surface

Final testing must be performed by the end customer, at the presence of the fitter and project engineer. It consists of a visual check (with glasses, if these are worn) of the surface, at a distance of 1 metre. Any effects evident only in sidelight or with the aid of magnifying lenses or other optical instruments may not be considered as defects. Durability of a tile surfaces strictly relates to the manner in which it is taken care of; the end customer has an important role in keeping the tile surface in good condition, both aesthetically and technically, over time.

Some precautions, which also depend on common sense as well as on knowledge of the materials installed, must be observed.

Routine cleaning

If the cleaning rules covered thus far were followed after the installation, routine maintenance, i.e. everyday cleaning to remove dirt from traffic and general use of the tiled surface, is not a problem.

CORRECT CLEANING is performed using a cloth or sponge moistened in a diluted solution of common neutral detergent for tiles, following the instructions for use and dilution provided by the manufacturer of the product.

When the surface has a different appearance from the original one, "degrease" using FILA PS87 PRO an alkaline detergent and then rinse thoroughly.

In particular conditions of use (relating to the type of detergent used and/or on staining agents that commonly come into contact with ceramic materials) and environmental conditions (material installed outdoors), instead of degreasing, it is preferably to perform "descaling" with FILA DETERDEK PRO an acid detergent followed by thorough rinsing.

Ceramiche Marca Corona recommends:

a) Daily:

— Remove dust with special brooms, woollen cloths or a vacuum cleaner.

— Wash with FILACLEANER PRO (low-residue neutral detergent) diluted in a 1:200 solution (a coffee cup of product in 5 litres of water) and use a cloth to be rinsed often in the solution.

Warning

Irrespective of the washing method adopted, if the surfaces features cloth marks, wash with clean water, rinse often, wring the cloth thoroughly between one rinse and the other. Never use too much detergent in water, unless the floor is very dirty and must be rinsed after washing.

b) Periodically:

Degrease using FILA PS87 PRO diluted in water (preferably warm as this increases its effectiveness) in a 1:20 solution. If descaling is necessary, use FILA DETERDEK PRO diluted in water (preferably warm as this increases its effectiveness) in a 1:20 solution, followed by thorough rinsing.

Warning

If the surfaces are not perfectly clean, repeat degreasing and/or descaling using a more concentrated solution.

The person in charge of these operations must always perform a preliminary test on a small area of material.

For large surfaces, preferably use a washer-dryer machine and a neutral detergent, such as FILACLEANER PRO in a solution ranging from 1:100 to 1:200, as requested.

During cleaning, it is advisable to reduce the use of strongly abrasive cleaning methods to an absolute minimum, especially on tiles with a smooth texture (glossy and/or satin finish), as they can be more vulnerable to scratches and loss of brilliance.

Some types of dirt (sand, etc.) increase the abrasive effect of pedestrian traffic on the surface; therefore, it is recommended to keep the floor as clean as possible in order to prevent the build-up of this kind of dirt taken if from outside. It is recommend to use doormats designed to retain dirt and damp (fixed or mobile doormats depending on the destination of use of the area) and to position them to so as to cover the entire length of the entrance.

Extra-duty maintenance

In the event of dirt resistant to routine cleaning, use a suitable detergent for the particular kind of dirt (Table below)

Warning:

Avoid using abrasive products on decorations and special inserts as they could damage the surfaces.

After grouting coloured and/or anodised aluminium profiles, remove any residues immediately using a sponge and a mild detergent to prevent the grout hardening.

Type of dirt	Solution	Detergents recommended		
		Faber	Fila	
Inorganic stains	coal, cement, plaster, mortar, cement group, coloured grout, tempera wall paint	Acid*	Cement Remover	Deterdek Pro
	limestone efflorescence		Cement Remover	Deterdek Pro / FilaPh Zero
	rust		Tile Cleaner	Deterdek Pro / Fila No Rust
	aluminium / metal marks		Tile Cleaner	Deterdek Pro / FilaPh Zero
Organic stains	linseed oil, oil and grease, mayonnaise, mostarda	Alkaline	Oil & Grease Remover	Fila PS87 Pro
	animal fat, vegetable fat, tyre marks		Deep Degreaser	Fila PS87 Pro
	beer, ice cream		Coloured Stain Remover	Fila PS87 Pro
	chewing gum		Solvent Stripper	Fila PS87 Pro
	ketchup		Oil & Grease Remover	Fila PS87 Pro / Fila SR95
	coffee, Coca Cola, nicotine, blood, hair dye, wine		Coloured Stain Remover	Fila PS87 Pro / Fila SR95
	urine and vomit		Tile Cleaner	Fila PS87 Pro / Fila SR95
	dirt in gaps		Tile Cleaner – Grout Cleaner	Fuga Net
	epoxy group		Epoxy Cleaner	Fila CR10
Synthetic stains	bitumen, tar	Solvent	Solvent Stripper	Fila Solv
	candle wax		Deep Degreaser	Fila Solv
	wax crayons, traces of adhesive tape		Deep Degreaser	Fila Zero Sil
	silicone, polyurethane foam		Epoxy Cleaner	Fila Zero Sil
	ink, felt pens		Coloured Stain Remover	Fila PS87 Pro / Fila SR95
	silicone or mechanical oils		Oil & Grease Remover	Fila PS87 Pro
	vinyl glue		Epoxy Cleaner	Fila Zero Sil
	varnish, paint, resin, nail polish, graffiti		Epoxy Cleaner	Fila No Paint Star
	Traces left on surfaces		by suction caps	Alkaline
by protective wax		Gres & Stone Wax	Fila PS87 Pro / Fila Zero Sil	

*** Important: acid products can corrode marble, granite, natural stone and metal. Therefore, never use these products on decorations or inserts that features these materials. STRICTLY FOLLOW THE INSTRUCTIONS FOR USE ON THE PRODUCT'S LABEL**

FABER CHIMICA

60044 Fabriano (AN) Loc. Campo d'Olmo, via G. Ceresani 10,
Tel. +39 (0732) 627178
e-mail: info@faberchimica.it, www.faberchimica.it

FILA INDUSTRIA CHIMICA S.p.A.

35018 San Martino di Lupari (PD), via Garibaldi 58,
Tel. +39 049 9467300
e-mail: info@filasolutions.com www.filasolutions.com

Warning

The recommendations provided above are the result of laboratory research and years of experience.

However, the cleanability of a material can vary considerably depending on the installation methods, the conditions of use, type of surface and environment.

Generally speaking, the greater the anti-slip features of a tile increase, the more difficult the cleaning will be.

The operator in charge of cleaning and maintenance must always carry out a check on a small section of the surface (possibly on a tile that has not been installed) prior to any type of cleaning and/or maintenance operation. Ceramiche Marca Corona may not be held responsible for events, damage or defects caused by particularly heavy use, incorrect installation, negligent cleaning or maintenance or inappropriate choice of the materials installed for their intended use.

INFORMAZIONI TECNICHE
TECHNICAL INFORMATION

06
Condizioni generali di vendita
General sales conditions



Condizioni generali di vendita

A.- MODALITÀ DI CONCLUSIONE DEL CONTRATTO

A.1.- Le presenti Condizioni Generali di Vendita disciplinano ogni contratto di Vendita tra il Venditore e l'Acquirente ed ogni loro modifica o deroga deve essere concordata per iscritto.

A.2.- Eventuali offerte, accrediti e/o abbuoni accordati da agenti o da altri intermediari, non sono ritenuti validi se non confermati per iscritto dal Venditore.

A.3.- L'Acquirente invia al Venditore, direttamente o per il tramite di agenti, Ordini scritti che devono contenere l'indicazione dei codici dei Prodotti richiesti, delle quantità, del loro prezzo e della destinazione. L'Ordine inviato dall'Acquirente è irrevocabile.

A.4.- La Vendita dovrà ritenersi conclusa nel momento in cui: (i) l'Acquirente riceva da parte del Venditore una Conferma scritta via e-mail, fax o altri mezzi telematici, conforme ai termini e alle condizioni dell'Ordine; o (ii) in caso di Conferma inviata dal Venditore contenente condizioni difformi dall'Ordine ricevuto dall'Acquirente quando questi l'accetti per iscritto o comunque non la contesti entro 7 (sette) giorni dalla ricezione; o (iii) in assenza di conferma scritta da parte del Venditore, nel momento in cui i Prodotti saranno consegnati e caricati dall'Acquirente

B.- PREZZI

B.1.- Salvo diversa pattuizione scritta, i prezzi di vendita concordati di volta in volta si intendono al netto per contanti e per consegna franco stabilimento del Venditore indicato nella Conferma d'Ordine.

C.- CARATTERISTICHE DEI PRODOTTI

C.1.- L'Acquirente dichiara di aver preso visione ed attenersi al contenuto della seguente documentazione pubblicata nel sito internet aziendale: 1) Manuale di Posa, Uso, Pulizia e Manutenzione e 2) Schede tecniche.

C.2. Data la intrinseca variabilità del prodotto ceramico, le caratteristiche dei campioni e/o modelli inviati in precedenza dal Venditore all'Acquirente sono da considerarsi indicativi e non vincolanti.

C.3. Salvo specifiche richieste da concordare prima della Conferma d'Ordine, il Venditore non garantisce che l'ordine del singolo articolo venga evaso tutto con un medesimo lotto di produzione.

D.- TERMINI DI CONSEGNA

D.1.- I termini di consegna sono da intendersi indicativi e la proroga di essi non può far maturare all'Acquirente alcun diritto a richiedere indennizzi, ogni eccezione rimossa.

D.2.- Se, trascorsi 10 (dieci) giorni dalla data di avviso di merce pronta, l'Acquirente non ritira il materiale, il Venditore si riserva di stabilire discrezionalmente un nuovo termine di consegna.

E.- RESA E SPEDIZIONE

E.1.- L'eventuale variazione della destinazione dei Prodotti, diversa da quella concordata in Conferma d'Ordine, deve essere comunicata dall'Acquirente per iscritto entro e non oltre il secondo giorno antecedente a quello previsto per il ritiro presso la sede del Venditore. Il Venditore si riserva la facoltà di non accettare la variazione della destinazione dei Prodotti. Nel caso si verifichi che la destinazione effettiva del Prodotto sia stata diversa da quella dichiarata dall'Acquirente, il Venditore si riserva la facoltà di sospendere l'esecuzione delle forniture in corso e/o risolvere i contratti in corso senza che l'Acquirente possa rivendicare risarcimenti diretti e/o indiretti di alcun tipo.

E.2.- Salvo patto contrario, la fornitura della merce si intende Franco Fabbrica (EXW ai sensi degli Incoterms 2010) e ciò anche quando sia convenuto che la spedizione o parte di essa venga curata dal Venditore su mandato dell'Acquirente. In ogni caso i rischi passano all'Acquirente al più tardi con la consegna al primo trasportatore.

E.3.- Ferma restando l'estraneità del Venditore rispetto al contratto di trasporto, il Venditore non potrà essere indicato come "shipper" nella polizza di carico. La comunicazione del peso lordo del container allo spedizioniere, non costituisce alcuna assunzione di responsabilità da parte del Venditore ai fini della Convenzione SOLAS (Safety Of Life At Sea). In nessun caso tale comunicazione potrà essere intesa come VGM (Verified Gross Mass).

E.4.- L'Acquirente s'impegna affinché il mezzo inviato presso i magazzini del Venditore sia idoneo al carico in relazione alla natura dei Prodotti. Nel caso il mezzo che si presenta comporti significative difficoltà per le operazioni di carico, il Venditore si riserva di addebitare una penale pari al 4% del valore dei

prodotti a copertura dei maggiori costi logistici. Se il mezzo convenuto non è assolutamente idoneo, il Venditore si riserva la facoltà di negare le operazioni di carico senza che nulla possa essere richiesto dall'Acquirente a titolo di risarcimento per ogni onere diretto e/o indiretto che ne possa derivarne.

E.5.- È compito dell'Acquirente incaricare il vettore di controllare i prodotti prima del carico; eventuali osservazioni in relazione all'integrità degli imballi e della rispondenza delle quantità caricate a quelle indicate sul documento di trasporto, devono essere sollevate dal vettore al momento del carico. Tali osservazioni devono essere riportate su tutte le copie dei documenti di trasporto, altrimenti i prodotti caricati s'intendono integri e completi. Ne deriva che il Venditore non si assume alcuna responsabilità in relazione a mancanze o danni dei prodotti non segnalati dal vettore.

E.6.- È altresì responsabilità dell'Acquirente incaricare il vettore di verificare le modalità e la stabilità del carico sul mezzo affinché durante il trasporto non si verifichino rotture e affinché siano rispettate tutte le disposizioni di sicurezza riguardanti la circolazione stradale.

F.- PAGAMENTI

F.1.- Qualsiasi obbligazione di pagamento deve essere adempiuta presso la sede legale del Venditore. Eventuali pagamenti ad agenti, rappresentanti o ausiliari di commercio non si intendono effettuati finché le relative somme non pervengono al Venditore.

F.2.- E' fatto divieto all'Acquirente di eseguire il proprio adempimento mediante pagamenti provenienti da paesi diversi dal proprio paese di residenza se trattasi di paesi che non garantiscono un adeguato scambio di informazioni con l'Italia. In caso di violazione di tale divieto, il Venditore ha facoltà di risolvere il contratto per giusta causa senza che l'Acquirente possa vantare il diritto di ottenere alcun risarcimento per l'eventuale danno subito.

F.3.- Eventuali spese di bollo ed incasso effetti e tratte sono a carico dell'Acquirente. In caso di inadempimento, anche solo parziale, dal giorno fissato per il pagamento decorreranno a favore del Venditore gli interessi moratori nella misura prevista dal d.lgs. 09/10/2002 n. 231.

F.4.- Salvo diversi accordi scritti, l'Acquirente si impegna a non compensare alcun credito, comunque insorto, nei confronti del Venditore.

G.- RECLAMI

G.1.- Al ricevimento dei Prodotti, l'Acquirente dovrà sottoporli ad accurato controllo attraverso un esame visivo effettuato conformemente alle indicazioni riportate al punto 7 delle norme UNI EN ISO 10545-2

G.2.- L'installazione e la posa dei Prodotti deve essere effettuata attenendosi scrupolosamente alle raccomandazioni inerenti le attività da svolgere prima e durante la posa in opera indicate nel documento 1) Manuale di Posa, Uso, Pulizia e Manutenzione pubblicato nel sito internet del Venditore e sulla confezione del prodotto e/o all'interno della stessa. Non sono considerati vizi del Prodotto quelli generati da un'errata installazione e dalla mancata/errata manutenzione (difformi dalle indicazioni fornite nel 1) Manuale di Posa, Uso, Pulizia e Manutenzione), da una non idonea destinazione d'uso e/o dalla normale usura nel tempo.

G.3.- Fatti salvi i limiti di accettabilità previsti dalla norma internazionale EN 14411 (ISO 13006), le Parti riconoscono come Vizi Palesi i difetti dei Prodotti riscontrabili già al momento del loro ricevimento tali da rendere il materiale inidoneo all'uso o da diminuirne in modo apprezzabile il valore. Rientrano in tale categoria i difetti come definiti nel documento 1) Manuale di Posa, Uso, Pulizia e Manutenzione pubblicato nel sito internet del Venditore. A titolo esemplificativo e non esaustivo si riconoscono come Vizi Palesi i difetti superficiali, i difetti di decorazione, di lappatura/levigatura, di calibro, di planarità, di ortogonalità-rettilinearità, di spessore, le crepe, le sbecature, i fuori tono, i toni mescolati e i Prodotti che presentano problemi da taglio/scaglie.

G.4.- Nel caso l'Acquirente rilevi Vizi Palesi dovrà fare reclamo al Venditore per iscritto, a pena di decadenza, entro 8 (otto) giorni dal ricevimento e tenere a disposizione del Venditore l'intera partita di materiale. Il reclamo dovrà riportare i dati di fatturazione e una precisa descrizione del vizio reclamato corredata, quando possibile, da immagini fotografiche. Qualora il reclamo dovesse risultare infondato, l'Acquirente si rende disponibile a risarcire il Venditore delle spese sostenute per l'eventuale sopralluogo (perizie, viaggi ecc.).

G.5.- I Vizi Occulti dovranno essere notificati al Venditore mediante lettera raccomandata A.R., a pena di decadenza dalla garanzia, entro 8 (otto) giorni dalla data della scoperta del difetto.

G.6.- L'azione dell'Acquirente diretta a fare valere la garanzia per vizi si

prescrive comunque nel termine di 12 (dodici) mesi decorrenti dalla consegna dei Prodotti.

H.- GARANZIA PER VIZI

H.1. La garanzia del Venditore si intende limitata ai soli Prodotti di prima scelta e non ai Prodotti di seconda o terza scelta o di partite d'occasione con prezzi o sconti particolari quando debitamente segnalati in nota nella Conferma dell'Ordine.

H.2. Il Venditore non garantisce l'idoneità dei Prodotti ad usi particolari, ma soltanto le caratteristiche tecniche pubblicate nel sito internet nel documento 2) Schede tecniche. L'indicazione d'uso, anche quando presentata dal Venditore in cataloghi e manuali, è da ritenersi puramente indicativa. Sulla base delle caratteristiche tecniche riportate nelle 2) Schede Tecniche è sempre compito del progettista valutare l'idoneità del Prodotto alle condizioni specifiche di utilizzo in funzione delle sollecitazioni e delle variabili che si possono verificare nell'ambiente di destinazione alterandone le sue caratteristiche, a titolo d'esempio, all'intensità del traffico, alla qualità del traffico (calpestio in presenza di sabbia, di detriti...), alle eventuali condizioni climatiche avverse e a qualsiasi altra aleatorietà a cui può essere esposto il materiale.

H.3.- **Nel caso risulti accertato che il Prodotto manifesti Vizi Palesi, come definiti al sub lett. G n.3, il Venditore provvederà alla sostituzione del Prodotto diftoso con altro avente caratteristiche pari o superiori o nel caso ciò non sia possibile ad una congrua riduzione del prezzo. In alternativa l'Acquirente avrà diritto, previa restituzione dei Prodotti vizati, al rimborso del prezzo pagato, maggiorato del costo del trasporto, con esclusione del risarcimento di ogni altro danno diretto e/o indiretto.**

H.4. **La garanzia del Venditore deve ritenersi esclusa nel caso in cui il Prodotto affetto da Vizi Palesi (in tutto o in parte) sia stato utilizzato e/o comunque trasformato dovendosi ritenere che in tal modo l'Acquirente (o il suo cliente) abbia espresso la volontà di accettarli nello stato in cui si trovano.**

H.5 **Nel caso risulti accertato che il Prodotto manifesti Vizi Occulti, la garanzia del Venditore è limitata alla sostituzione del materiale con altro avente caratteristiche pari o superiori e ove ciò non sia possibile al rimborso del prezzo pagato maggiorato del costo del trasporto.** In ogni caso la garanzia del Venditore per ogni danno diretto e/o indiretto comunque originato dal prodotto difettoso, deve intendersi limitata ad una somma che non potrà superare il doppio del prezzo di vendita applicato dal Venditore in relazione alla sola parte della fornitura difettosa.

H.6.- Nel caso l'Acquirente rivenda il Prodotto a soggetti tutelati dal codice del consumo (d.l. n.206/2005) sarà responsabile delle condizioni praticate se difformi da quelle qui riportate e dovrà accertarsi che i diritti del consumatore siano esercitati nel rispetto dei rimedi e dei termini fissati da tale codice. Nel caso sussistano i presupposti, il diritto di regresso e/o comunque di rivalsa spettanti all'Acquirente verso il Venditore/produttore non potrà eccedere le esenzioni ed i limiti come fissati dal sub lett. G n.1 al sub lett. H n.5.

I. CLAUSOLE SOLVE ET REPETE E RISOLUTIVE

I.1.- Ai sensi dell'art. 1462 del Codice Civile, per nessun motivo, ivi compresi pretesi vizi o difetti del materiale, l'Acquirente potrà sospendere o ritardare il pagamento del materiale ritirato, salva naturalmente la facoltà di ripetere quando possa dimostrare di avere indebitamente pagato.

I.2.- Nel caso di mutamento delle condizioni patrimoniali dell'Acquirente o di mancato pagamento anche parziale di prodotti già forniti, il Venditore può sospendere l'esecuzione delle forniture in corso e/o risolvere i contratti in corso senza che l'Acquirente possa rivendicare risarcimenti diretti e/o indiretti di alcun tipo.

L.- PATTO DI RISERVATO DOMINIO

L.1.- Fino a quando l'Acquirente non avrà provveduto all'integrale pagamento del prezzo, i Prodotti oggetto della fornitura rimarranno di proprietà del Venditore.

L.2.- Durante il periodo suddetto, l'Acquirente assumerà gli obblighi e le responsabilità del custode, e non potrà alienare, dare in uso, lasciare sequestrare o pignorare tali Prodotti senza dichiarare la proprietà del Venditore e dare immediato avviso a mezzo raccomandata A.R.

M.- FORZA MAGGIORE

M.1.- Ciascuna parte potrà sospendere l'esecuzione dei suoi obblighi contrattuali quando tale esecuzione sia resa impossibile o oggettivamente troppo onerosa da un impedimento imprevedibile indipendente dalla sua volontà, quale ad esempio: sciopero, boicottaggio, serrata, incendio, guerra (dichiarata o non), guerra civile, sommosse e rivoluzioni, requisizioni, embargo, interruzioni di energia, rotture straordinarie di macchinari, ritardi nella consegna di componenti o materie prime.

M.2.- La parte che desidera avvalersi della presente clausola dovrà comunicare immediatamente per iscritto all'altra parte il verificarsi e la cessazione delle circostanze di forza maggiore.

M.3.- Qualora la sospensione dovuta a forza maggiore duri più di 60 (sessanta) giorni, ciascuna parte avrà il diritto di risolvere il presente contratto, previo un preavviso di 10 (dieci) giorni, da comunicarsi alla controparte per iscritto.

N.- OBBLIGO DI RISERVATEZZA

N.1.- L'Acquirente è tenuto ad osservare la più assoluta riservatezza su tutte le notizie di carattere tecnico (quali, in via meramente esemplificativa, disegni, prospetti, documentazioni, formule e corrispondenza) e di carattere commerciale (ivi comprese le condizioni contrattuali, i prezzi d'acquisto, le condizioni di pagamento ...) apprese in esecuzione del presente Contratto.

N.2.- L'obbligo di riservatezza viene assunto per tutta la durata del Contratto, nonché per il periodo successivo alla sua esecuzione.

N.3.- In ogni caso di inosservanza dell'obbligo di riservatezza, la parte inadempiente è tenuta e risarcire all'altra tutti i danni che ne dovessero derivare.

O.- MARCHI E SEGNI DISTINTIVI DEL VENDITORE

O.1.-L'utilizzo dei marchi, dei modelli ornamentali e delle opere d'ingegno in genere, in qualunque forma o modo di espressione (quali a titolo meramente esemplificativo, ma non esaustivo: immagini, foto, disegni, filmati, figure, strutture, etc.) costituenti proprietà intellettuale del Venditore, attraverso qualsiasi mezzo (quali a titolo meramente esemplificativo, ma non esaustivo: stampa, video, radio, internet, social media, piattaforme di messaggistica istantanea o VoIP, etc.) è severamente vietato. Qualsiasi deroga a tale divieto, anche solamente parziale, dovrà essere autorizzata per iscritto, caso per caso, dalla Direzione generale del Venditore.

P.- LINGUA DEL CONTRATTO, LEGGE APPLICABILE, GIURISDIZIONE E COMPETENZA

P.1.- Il Contratto e le presenti condizioni sono redatti in lingua Italiana, la quale prevarrà nel caso di divergenza con la traduzione in altre lingue.

P.2.- La definizione di qualsiasi controversia comunque relativa alle forniture è soggetta alla legge ed alla giurisdizione dello Stato Italiano e la competenza territoriale viene devoluta in via esclusiva al Tribunale di Modena nella cui circoscrizione il Venditore ha la sua sede legale.

General sales conditions

Rev.1a of 1st January 2018

A.- CONTRACT COMPLETION

A.1.- These general sales conditions govern every sales contract between the Seller and the Buyer and any amendment or exception thereof shall be agreed in writing.

A.2.- Any offers, credits and/or rebates granted by agents or other intermediaries, shall not be considered valid if they are not confirmed in writing by the Seller.

A.3.- The Buyer shall send the written orders to the Seller, directly or through the agents, and the orders shall include the codes of the required products, quantity, price and destination. The order sent by the Buyer is irrevocable.

A.4.- The sale shall be deemed completed when: (i) the Buyer receives a written confirmation from the Seller, via e-mail, fax or other electronic means, that complies with the terms and conditions of the order; or (ii) if the confirmation sent by the Seller contains conditions that differ from the order sent by the Buyer, when the latter accepts it in writing or in any case does not object within 7 (seven) days from reception; or (iii) if the Seller does not provide a written confirmation, when the products are delivered and loaded by the Buyer.

B.- PRICES

B.1.- The prices agreed upon for each individual sale are net prices for cash delivery ex works (the Seller's plant shall be specified in the order confirmation), unless otherwise agreed in writing.

C.- PRODUCT CHARACTERISTICS

C.1.- The Buyer declares to have read and comply with the content of the following documentation published on the corporate website: 1) Laying, use, cleaning and maintenance manual and 2) Technical data sheets.

C.2. Given the intrinsic variability of the ceramic products, the characteristics of the samples, previously sent by the Seller to the Buyer, are purely illustrative and cannot be deemed binding.

C.3. Unless specifically requested and agreed before the order confirmation, the Seller does not guarantee that the entire quantity of an article on order shall be sent from one same production lot.

D.- DELIVERY TERMS

D.1.- The delivery terms are approximate and a delay does not give the Buyer any right to claim compensation, without any exception.

D.2.- If the Buyer does not collect the goods, after 10 (ten) days from the date of the "goods ready" notice, the Seller has the right – at its discretion – to establish a new delivery date.

E.- SHIPPING ARRANGEMENTS AND TERMS

E.1.- The Buyer must communicate any variation in the destination of the products, different from the one agreed in the order confirmation, in writing within, and no later than, the second day before the day foreseen for the collection at the Seller's premises. The Seller reserves the right not to accept the change of the product destination. If the actual destination of the product is different from the one stated by the Buyer, the Seller reserves the right to suspend the execution of the supplies underway and/or to terminate the contracts in force and the Buyer shall not have the right to claim direct and/or indirect compensation of any type.

E.2.- Unless otherwise agreed, the goods shall be delivered ex-works (EXW - Incoterms 2010) and this shall also be the case when the parties agree that the delivery, or part of it, shall be arranged by the Seller on the Buyer's behalf. In any case, the risks shall transfer to the Buyer upon delivery to the first carrier.

E.3.- Without prejudice to the Seller's extraneity in relation to the transport contract, the Seller shall not be indicated as "shipper" on the bill of lading. The communication of the gross weight of the container to the Forwarding agent does not represent in any way the undertaking of any liability by the Seller as regards the SOLAS (Safety Of Life At Sea) Convention. In no event may the said communication be taken to be the VGM (Verified Gross Mass).

E.4.- The Buyer undertakes to ensure that the vehicle sent to the Seller's warehouse is suitable for the loading operations, considering the nature of the products. If the vehicle sent to collect the goods causes difficulties in the loading operations, the Seller reserves the right to charge a penalty, of 4% of the value of the products, to cover the extra logistics costs. If the vehicle sent is not at all suitable, the Seller reserves the right to refuse to load the goods and the Buyer shall not have the right to claim compensation for any direct and/or indirect cost that may arise therefrom.

E.5.- The Buyer is responsible for assigning the carrier the task of checking the products before loading them; any observations concerning the condition of the packaging and the correspondence of the quantities loaded with those on the transport document must be made by the carrier upon collection of the goods. The said observations must be written on all the copies of the transport documents, otherwise the loaded products shall be considered to be complete and in good condition. As a result, the Seller shall not be liable for any missing or damaged products not reported by the carrier.

E.6.- The Buyer is also responsible for assigning the carrier the task of checking the loading procedure and the stability of the goods on the vehicle, in order to prevent damage during transport and to comply with all road safety provisions.

F.- PAYMENTS

F.1.- All payments must be made to the Seller's registered office. Payments made to agents, representatives, or sales assistants shall not be considered as made until the amounts are received by the Seller.

F.2.- The Buyer shall not fulfil its payment obligations by making payments from countries other than its own country of residence, if the said countries do not guarantee an adequate exchange of information with Italy. In case of breach of the said prohibition, the Seller has the right to terminate the contract for just cause and the Buyer shall not have the right to claim compensation for any damage suffered.

F.3.- Any costs for stamp duty and bank draft fees shall be borne by the Buyer. Failure to fulfil, even only in part, the payment shall result in the application of interest on arrears in favour of the Seller, from the date established for the payment, as envisaged by legislative decree 09/10/2002 no. 231.

F.4.- Unless otherwise agreed in writing, the Buyer undertakes not to offset any receivables, of whatever nature, owed by the Seller.

G.- CLAIMS

G.1.- Upon receipt of the products, the Buyer shall perform a visual inspection in compliance with instructions provided in point 7 of UNI EN ISO 10545-2 standards.

G.2.- The products must be installed and fitted strictly respecting the recommendations related to the activities to be performed before and during the laying of the product specified in document 1) Laying, use, cleaning and maintenance manual, published on the Seller's website, and on the product packaging and/or inside the packaging. Faults caused by an incorrect installation and by missing/incorrect maintenance (different from instructions provided in document 1) Laying, use, cleaning and maintenance manual), by an unsuitable use and/or by normal wear over time shall not be considered product faults.

G.3.- With the exception of the limits of acceptability foreseen by the international EN 14411 (ISO 13006) standard, the parties acknowledge as identifiable faults those product defects that are immediately visible upon receipt thereof and that make the material unsuitable for use or that significantly reduce its value. This category includes faults as defined in the document 1) Laying, use, cleaning and maintenance manual, published on the Seller's website. Identifiable faults include, by way of a non-limiting example, superficial defects, decoration defects, defects concerning polishing, dimensions, surface flatness, straightness of sides/rectangularity and thickness, cracks, chippings or rough edges, non-compliant shades, mixed shades and products that feature problems deriving from the cutting process and/or from chips.

G.4.- If the Buyer finds an identifiable fault, it must be reported in writing to the Seller, within 8 (eight) days from receipt of the products; failure to send the claim shall result in the forfeiture and loss of such right. The Buyer shall keep the entire lot of material readily available for the Seller. The claim shall include the invoice details and an accurate description of the claimed fault together with photographs, where possible. In the event that the claim proves to be unfounded, the Buyer shall refund the Seller any costs incurred for an inspection (expert's reports, travel, etc.).

G.5.- Hidden faults shall be notified to the Supplier in writing, by recorded delivery letter with advice of receipt, within 8 days from the date such fault is found, under penalty of forfeiture.

G.6.- The Buyer's right to make a claim for faults under warranty is valid for 12 (twelve) months from the delivery of the products.

H.- WARRANTY FOR FAULTS

H.1. The Seller's warranty is limited to first grade products and not second or third grade products or lots on offer with special prices or discounts, which

must be duly specified with a note in the order confirmation.

H.2. The Seller does not guarantee the suitability of the products for particular uses, and only guarantees the technical specifications published on the website in the document 2) Technical data sheets. The indication for use is merely indicative, even when written in the Seller's catalogues and manuals. On the basis of the characteristics described in the document 2) Technical data sheets, the designer always has the task of assessing the suitability of the product for the specific use conditions, taking into account the stress and variables to which the product will be subjected, which may alter its characteristics; for example, the traffic intensity, quality of traffic (foot traffic with the presence of sand, debris...), adverse weather conditions and any other unpredictable factor to which the material may be exposed.

H.3.- **In the event that identifiable product faults are ascertained, as defined in sub section G no. 3, the Seller shall replace the faulty product with another one with equal or superior characteristics; should this not be possible, the Seller shall apply a significant price reduction. Alternatively, following the return of the faulty products, the Buyer shall have the right to a refund of the price paid plus the transport cost, with the exclusion of compensation for any other direct and/or indirect damage.**

H.4. **The Seller's warranty shall not be valid if the products that have identifiable faults (totally or in part) have been used and/or in any case transformed, as this entails that the Buyer (or its customer) expressed the intention to accept them in the condition in which they were found.**

H.5.- **In the event that hidden product faults are ascertained, the Seller's warranty is limited to the replacement with other products of equal or superior characteristics; should this not be possible the Seller shall refund the price paid plus the transport cost.** In any case, the Seller's warranty for any direct and/or indirect damage caused by the faulty product, shall be limited to an amount that shall not be greater than double the selling price applied by the Seller, only in relation to the faulty part of the supply.

H.6.- In the event that the Buyer resells the product to subjects protected by the consumer code (law decree no. 206/2005), the former shall be responsible for the conditions applied, if different from those stated herein, and shall ensure that the consumer's rights are exercised, in relation to the remedies and terms established by the said code. If there are the grounds for the Buyer to exercise the right of recourse and/or make a claim against the Seller/manufacturer, the said action shall take into account or go beyond the exemptions and limits established in sub sections G no. 1 and H no. 5.

I. SOLVE ET REPETE (PAY AND THEN CLAIM) AND TERMINATION CLAUSES

I.1.- Pursuant to article 1462 of the Italian Civil Code, on no account may the Buyer suspend or delay payment of collected material, including in the event of alleged defects or faults in the material; this does not affect the right to claim back any payments made unduly (solve et repete).

I.2.- If the Buyer's financial situation changes or in the event of non-payment (even partial) of products already supplied, the Seller reserves the right to suspend the execution of the supplies underway and/or to terminate the contracts in force and the Buyer shall not have the right to claim direct and/or indirect compensation of any type.

L.- RETENTION OF OWNERSHIP

L.1.- The products supplied shall remain exclusive property of the Seller until the Buyer has paid the full amount.

L.2.- During the aforementioned period, the Buyer shall undertake the obligations and responsibilities as bailee (also referred to as custodian) and shall not transfer the said products, grant their use, let them be seized or distrained without declaring that the property is of the Seller, and the Buyer shall immediately inform the Seller by recorded delivery letter with advice of receipt.

M.- FORCE MAJEURE

M.1.- Each party may suspend the fulfilment of its contractual obligations, when the said fulfilment is impossible or objectively too costly due to an unforeseeable impediment independent from the parties, such as for example: strike, boycott, lockout, fire, war (declared or not), civil war, riots and revolutions, requisitions, embargo, power blackouts, extraordinary breakage of machinery, delays in the delivery of components or raw materials.

M.2.- The party that wishes to apply this clause shall immediately notify the on-

set and end of the circumstances of force majeure to the other party in writing.

M.3.- If the suspension due to force majeure lasts longer than 60 (sixty) days, each party shall have the right to terminate this contract, with a notice of 10 (ten) days to be notified to the counterparty in writing.

N.- CONFIDENTIALITY

N.1.- The Buyer undertakes to maintain confidentiality as regards all information of a technical (such as, by way of a non-limiting example, drawings, tables, documentation, formulas and correspondence) and commercial nature (including contractual conditions, purchase prices, payment conditions...) gained during the performance of this contract.

N.2.- The confidentiality obligation shall be undertaken for the entire duration of this contract and for the period following its execution.

N.3.- In case of failure to uphold the confidentiality obligation, the non-fulfilling party shall pay the other party compensation for all damages that may derive therefrom.

O.- SELLER'S TRADEMARKS AND DISTINCTIVE SIGNS

O.1.-The use of trademarks, ornamental designs and creative works in general, in whatever form and manner of expression (such as, by way of a non-limiting example: images, photos, drawings, videos, shapes, structures, etc.) constituting the Seller's intellectual property, through any means (such as, by way of a non-limiting example: press, video, radio, internet, social media, instant messaging platforms or VoIP, etc.) is strictly forbidden. Any exception to the said prohibition, even only partial, must be authorised in writing, each time, by the Seller's general management.

P.- CONTRACT LANGUAGE, APPLICABLE LAW, JURISDICTION AND AUTHORITY

P.1.- The present CONTRACT is drafted in Italian, and in case of disputes the said version shall prevail over any translations in other languages.

P.2.- Any dispute concerning the supply of products shall be subject to Italian law and jurisdiction and the Court of Modena, the town in which the Seller has its registered office, shall have sole local jurisdiction.



© Ceramiche Marca Corona S.p.a – 2023

È vietata la riproduzione anche parziale dell'opera in tutte le sue forme. Reproduction of this printed catalogue, even partially, is prohibited.

Ceramiche Marca Corona S.p.A si riserva la facoltà di apportare variazioni ai prodotti illustrati in questo catalogo, senza alcun preavviso, per necessità produttive o al fine di migliorarne la qualità. I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali qui presentati sono da ritenersi puramente indicativi. Informazioni e dati relativi agli imballi potrebbero subire variazioni. Per tutti gli aggiornamenti, rivolgersi sempre al proprio Area Manager. Consultare gli uffici commerciali al momento dell'ordine.

Ceramiche Marca Corona Spa reserves the right to change and amend the products present in this catalogue in order to meet production needs and/or to improve the product quality, at any time and without notice. Colours and aesthetic features of the products in the catalogue are only representative and offered as a guide. Information and data relevant to product packaging can undergo amendments. For all the latest updates, always refer to your Area Manager. Should you have any questions about our products or placing an order, please contact our Sales Department.

La société Ceramiche Marca Corona S.p.A. se réserve le droit de modifier sans préavis les produits illustrés dans ce catalogue pour des raisons de production ou pour en améliorer la qualité. Les couleurs et l'aspect esthétique des matériaux qui sont ici présentés sont purement indicatifs. Les informations et les données relatives aux emballages sont susceptibles de subir des variations. Pour toutes les mises à jour, veuillez vous adresser à votre Chef de secteur. Veuillez consulter nos bureaux de vente au moment de la commande.

Ceramiche Marca Corona SpA behält sich das Recht vor ohne vorherige Ankündigung aus Produktionsnotwendigkeiten heraus oder um die Produktion zu verbessern Änderungen an den Produkten in diesem Katalog vorzunehmen. Farben und Eigenschaften der Materialien die hier präsentiert werden sind lediglich Richtwerte. Die Informationen und die Daten in Bezug auf Verpackungen können variieren. Für alle Aktualisierungen wenden Sie sich bitte immer an Ihren Area Manager. Wenden Sie sich für Ihre Bestellung an das Vertriebsbüro.

Ceramiche Marca Corona Sp.A se reserva la facultad de aportar modificaciones, sin previo aviso, a los productos ilustrados en este catálogo debido a necesidades de producción o a fin de mejorar su calidad. Los colores y las características estéticas de los materiales presentados deben considerarse como puramente aproximativos. Las informaciones y los datos concernientes los embalajes podrían sufrir variaciones. Para todas las actualizaciones, dirigirse siempre al propio Area Manager. Consultar las oficinas comerciales cuando se efectúa el pedido.

Ceramiche Marca Corona S.p.A оставляет за собой право без предварительного уведомления изменять изделия, представленные в настоящем каталоге, в связи с производственными нуждами или с целью улучшения их качества. Цвета и характеристики внешнего вида указанных изделий следует считать ориентировочными. Информация и данные относительно упаковки могут изменяться. Для ознакомления с изменениями обращайтесь к региональному менеджеру. При заказе проконсультируйтесь со специалистами нашего отдела продаж.



CER. MARCA CORONA



Ceramiche Marca Corona Spa

Via Emilia Romagna 7
41049 Sassuolo – MO
Italy

Tel +39 0536 867200
Fax +39 0536 867320-51

info@marcacorona.it
www.marcacorona.it

facebook.com/MarcaCorona1741

twitter.com/MarcaCorona

pinterest.com/marcacorona

instagram.com/marcacorona1741/

youtube.com/user/MarcaCorona1741

vimeo.com/marcacorona1741

linkedin.com/company/ceramiche-marca-corona-s-p-a

it.wikipedia.org/wiki/Marca_Corona

